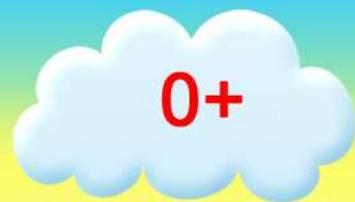




# ПОЧЕМУЧКА



Всероссийский ежемесячный сетевой журнал № 1(3) январь 2018

Январь: просинец

Загадки

Творчество наших читателей

Конкурсы

Зимние праздники.  
Январь.

Стихи. Сказки.

Почемучки

Первые шаги в науку

Мастер-класс

Наши авторы

Раскраски

Головоломки

Кроссворды

**Шеметова Полина**

Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-54566 от 21.06.2013г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

По вопросам размещения материалов: <http://pochemu4ka.ru/publication>

**Содержание**

Детский журнал «ПочемуЧка» выходит в электронном виде (формат .pdf) ежемесячно. В нем собираются самые свежие, интересные и полезные материалы одноименного сайта. Литературные странички, развивашки, странички детского творчества, головоломки, загадки – всё, что так необходимо для полноценного развития маленьким «почемучкам» и их родителям, детям постарше и, конечно же, педагогам, которые всегда смогут использовать наши материалы для занятий с детьми в школьных и дошкольных учреждениях, развивающих клубах, лагерях и т.д.

Редакция журнала не только всегда рада Вам, как читателю, но и дает возможность стать одним из авторов журнала. Стать автором может и ребенок, и взрослый. Подробнее на странице сайта «[Публикация материалов](#)».

**С глубоким уважением, команда детского журнала «ПочемуЧка».**

Электронный журнал рассылается в наших [рассылках](#), а также находится в постоянном открытом доступе на сайте «ПочемуЧка» по ссылке <http://pochemu4ka.ru/journal>

**Приглашаем детей и педагогов стать соавторами журнала «ПочемуЧка» и опубликовать свои разработки. Подробности сотрудничества: <http://pochemu4ka.ru/publication>**

**Авторы номера:**

1. Авдеенко Кирилл
2. Айзятуллова Милена
3. Андреев Константин
4. Балобанов Владислав
5. Березина Ксения
6. Гусева Елизавета
7. Ершова Екатерина
8. Золотарь Владислав
9. Зубкова Елена Владимировна
10. Зырина Влада
11. Казанцев Владимир
12. Калюжный Роман
13. Кресс Наталья Яковлевна
14. Кульченко Майя
15. Мария Серкова
16. Мельник Глеб
17. Морозов Максим
18. Мясникова Диана
19. Никитина Милена
20. Овчинникова Ольга Ивановна
21. Овчинникова Ольга Ивановна
22. Овчинникова Полина
23. Осеева Ева
24. Репина Татьяна
25. Рубцова Лидия
26. Сидорова Татьяна Геннадьевна
27. Томаровщенко Алеся
28. Уланова Людмила
29. Уханова Владислава
30. Уханова Владислава
31. Ученицы 3 класса "Д"
32. Черепанова Полина

**Содержание:**

<b>Лицо с обложки. Интервью.</b> Шеметова Полина .....	3
Январь: просинец .....	4
Загадки .....	5
«Басики Путешественники» .....	6
«Сказки о Томке» .....	7
«Верный друг» .....	8
«Каменный клубочек» .....	9
Конкурс «Ёлочка-красавица» .....	10
Конкурс «Снеговик, Снеговичок» .....	10
Конкурс «У ёлочки в гостях» .....	10
«Зимняя сказка» .....	11
«Зимнее настроение» .....	11
«Новогоднее стихотворение для детей» .....	11
«Подарок для ежа Колючки» .....	11
«Сказка, как зимний лес преобразился».....	12
«Чудеса в метель» .....	13
«Мурзик и Новый год» .....	13
Головоломка для учащихся начальных классов "Новогодние персонажи" .....	14
Головоломка для учащихся начальных классов "Слова в сетке" .....	14
Зимние праздники. Январь. День деда Мороза и Снегурки .....	15
Почемучки .....	16
Научно-исследовательский проект «Почему в море плавать легче, чем в пресных озерах и речках?» .....	17
Научно-исследовательский проект «Эликсиры жизни – витамины» .....	18
Научно-исследовательский проект «Продлим жизнь срезанным цветам» .....	19
Научно-исследовательский проект «Кто приносит новогодние подарки?» .....	20
Научно-исследовательский проект «Детская игрушка – калейдоскоп» .....	21
Раскраски .....	22
«Каток» .....	24
«Переезд» .....	24
«Мамина любовь» .....	24
«Дворняжка» .....	25
Кроссворд «Щелкунчик» .....	26
«Про пугалки» .....	27
«Про морковку» .....	28
Мастер-класс. Панно «Рождественский ангел» в технике горячего батика .....	29
«Попугай Попка, или Рассказ недовольного попугая»...	30
«Таракан Тимоша и Новый Год» .....	30

Лицо с обложки. Интервью



На кого ты хочешь быть похожим(ей)? Почему?

На археолога.

Какой твой любимый праздник? Почему?

Новый год, потому что идет снег.

Расскажешь о своих достижениях?

Научилась считать, рисовать.

Как ты считаешь, что такое СЧАСТЬЕ?

Когда хорошо себя чувствуешь.

Какая профессия самая нужная? Почему?

Врач, он лечит людей.

Какие 3 желания ты бы загадал(а), если бы поймал(а) золотую рыбку?

Собаку.

Как тебя зовут?

Шеметова Полина.

Сколько тебе лет?

3 года.

В каком городе/области/крае ты живешь?

Удмуртия, г. Воткинск.

Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Почему?

Археологом, хочу искать кости динозавров.

#### Январь: просинец

Январь - середина зимы, и хоть дни становятся чуточку длиннее, морозы крепчают и могут простоять от нескольких дней до недели и дольше. Снег скрипит под ногами, дни становятся стуженными и светлыми, заливаются холодным зимнем солнцем. Долго еще быть русской зиме.

Наступил новый год, на дворе снега полным-полно и морозно. Зима в самом разгаре, а в самые ясные дни, мороз особенно трескуч и щиплет ухо и нос. Свое название месяц получил от ярких наполненных солнцем дней - Просинец.

Вот она, настоящая русская зима - январь. Трещат крещенские морозы. Небосвод ясный и чистый, снег слепит глаза от яркого солнечного света. Чем ярче солнце, тем холодней день. Январь – это самый зимний месяц, на который приходится полное спокойствие и безмятежность природы, которая отдыхает и набирается сил на предстоящий плодородный год под толстым слоем выпавшего еще с прошлого месяца снега. Температура ровная без резких скачков -10 - 14° С. Дни становятся длиннее, даже природа уже чувствует прибавку света. Взять хотя бы веточку тополя, поставить в вазу с водой, и в теплых стенах дома появятся маленькие листочки, а значит и солнце стоит в повороте на весну, и природа приготовилась в томительном ожидании.

Январь в народном календаре яркий, полный праздничных событий месяц. С 7 по 19 января по новому стилю эти январские деньки называли Святками. Дни делились на предновогодние и новогодние дни. Перед Святками шел Рождественский Сочельник. Рус-

ская Православная Церковь 7 января отмечает великий праздник - Рождество Христово, перед которым следует Рождественский пост.

Особой популярностью на Руси пользовались святочные гадания в ночь с 13 на 14 января. Крестьяне, мужики и бабы гадали на урожай в новом году, долго ли продержится зима, и какую благодать пришлет лето. Молодые же девушки гадали на суженого своего. Девушки одевались в самые красочные одежды, усаживались на длинную скамью перед столом, а парни садились по другую сторону стола. Далее сваха с гостями затевали песни, сопровождая их долгими обрядами, гадали на жениха и невесту. Способы гадания были самыми изощренными и разными. Гадали на воске свечей, на молоке, гадали по яйцу, гадали по лаю собак и даже по полену. В последнем обряде девица заходила в сарай и, не глядя, брала первое попавшееся полено, вынося на свет бабки-свахи смотрели - какое полено, таким будет и будущий муж.



**Горбатов К.И. «Зимний пейзаж с церковью»**

Январское солнце – самое сильное солнце за всю зиму, хотя еще впереди сезон вьюг и метелей, сейчас погода на дворе стоит ровная и морозная. В зимнем лесу слышится стук дятла, на ветке спящего тополя то и дело прыгает синичка. Среди обнаженных просвечивающих ветвей деревьев, можно увидеть белку-хитровку, резво избегающую по стволу дерева на самую крону. Лед на реке день ото дня крепчает, покрытый снежным слоем, образует белоснежные поля. Там, где река извилиста, течение освобождает воду от льдов, а у берегов все больше и крупнее скапливаются наросты ледяных мостов с горами снега.

В этот месяц не происходит особенно заметных природных изменений. Дни постепенно, пока незаметно, прибавляют в весе, солнце находится чуть выше, чем в декабре, над линией горизонта. Солнце в период крепких морозов светит особенно ярко, но при этом совершенно не делится теплом. Свет солнца ровный, ослепительный и холодный. На конец января приходятся крещенские морозы, погода становится зачастую безоблачной, ветер не сильный, а морозы сухие и пронзительные. Снег под ногами хрустит и сверкает тысячами ледяных кристалликов в слепящих лучах зимнего солнца.

## Загадки

### Загадки про сладости

Иль с капустой, иль с повидлом,  
Что внутри него - не видно.  
С пылу, с жару наш дружок,  
Очень вкусный ...



Творог у неё внутри,  
Откуси и посмотри.  
Пирожку она подружка -  
Вот румяная ...



Разноцветный. Как желе.  
Очень к месту на столе.  
Сверху сахар, шоколад.  
Это - сладкий...



### Стихи – задачки

Медвежонок нёс колоду  
Сладкого, густого мёда.  
Было очень тяжело.  
Ох, помог бы ему кто!  
И пришёл на помощь мишке  
Его маленький братишка.  
Сколько мишек не ленятся  
Мёдом сладким запастись?



Ёжик, листьями шурша,  
Шёл по лесу не спеша.  
Он два яблочка нашёл,  
На иголки наколот.  
А потом прошёл немножко  
И увидел у дорожки  
Гриб один. Сорвал скорей  
И понёс кормить детей.  
Сколько же теперь всего  
На иголках у него?



У Алёши семь конфет.  
Час прошёл, и двух уж нет.  
И чего же с ними случилось?  
Сколько их вообще осталось?



### Загадки - обманки

Мурлычет, спинку выгибая.  
Довольна, молочко лакая.  
Нежна, мягка, ну как подушка  
Моя пушистая ...



Утром солнце улыбнулось,  
Сразу всё вокруг проснулось.  
Тёплый день пришёл к нам снова!  
- Чик- чирик! - поёт...



Весна! Он вылез из берлоги,  
Ну, уходите все с дороги! -  
Проснулся, по лесу идёт  
Злой, косилапый...



### Загадки про насекомых

Он и грузчик, и строитель,  
Он и воин-победитель.  
Трудится он целый день,  
Не встречается с ним лень.  
"Ну-ка, силы не жалей!"  
Весь в заботах ...



Не пчела, а всё жужжит,  
Над цветочками кружит.  
За полоской полоса,  
Но не зебра, а ...



Очень тоненько пищит,  
Незаметно прилетит  
И укусит. Вот кошмар!  
Вредный, маленький ...



### Загадки про мебель

Книги выстроились в ряд,  
Как на праздничный парад.  
И, конечно, не без толка  
Пусть весит здесь эта ...



Платье, брюки - всё туда.  
И отыщем без труда  
Мы на полках шапку, шарф.  
Догадались? Это ...



Час обеденный пришёл,  
Приглашаем всех за ...



У него четыре ножки.  
Если ты устал с дорожки,  
У меня один ответ -  
Вот, присядь на ...



Сесть хотите поудобней?  
Есть уютное тут место.  
В нём и мягко, и свободно.  
Вот, присаживайтесь в ...



Репина Татьяна

#### Творчество наших читателей

#### Басики Путешественники

##### 1. Встреча.

- Привет, я кот Басик! Но друзья называют меня Бас. Я очень люблю зелёный цвет. И сегодня пойду покупать себе зелёный велосипед.

И так, Бас пошёл в магазин за велосипедом. Он пришёл на место, где должен быть магазин велосипедов, и не нашёл его. Похоже, он заплутал. И Бас спрашивает у проходящего кота:

- Где магазин велосипедов?

- Пойдём, я тебе покажу!

Идут они, идут и Бас спрашивает:

- Как тебя зовут?

- Басик – отвечает кот-незнакомец.

- О! А меня Бас! Давай дружить?

- Давай!

И вот так они познакомились.

- Вот мы и пришли – сказал Басик.

- Пошли покупать велосипеды.

- Пошли! – сказал Бас.

- Мне – красный.

- А мне – зелёный!

И они купили велосипеды!

##### 2. Новый велосипед.

Басик и Бас поехали кататься и упали! Слава Богу, ничего не переломали! Только велосипеды сломали. Несколько частей потеряли. От зелёного: руль и переднее колесо. От красного: заднее колесо. Басик и Бас пошли к другу Баса - Саймону, он ремонтирует велосипеды. Они пришли в ремонтную мастерскую и Бас говорит

- Давай я зайду первый.

- Ладно, давай.

Бас зашёл и стал звать мастера. Тишина.

- Ну и где он?

- Да, где он? – говорит Басик.

- А вот и я! – кричит кто-то.

- Ты где?

- Да я перед вами. Просто я пролил зелье «Невидимка» на себя! И вот! – отвечал велосипедный мастер.

- Ну, ладно! – говорит Бас – Почини нам, пожалуйста, велосипеды!

- Ладно!

В конце дня друзья пришли за велосипедами.

- Вот ваш велосипед – сказал Саймон.

- Но у нас было два велосипеда! Где они?

- Некоторые же части потерялись.

- А, тогда понятно. Ну, пошли Бас. До свидания, Саймон!

- Пошли, пока! И они ушли на площадку.

##### 3. Подготовка к путешествию.

- Давай куда-нибудь поедem на нашем новом велосипеде – сказал Бас.

- Давай! Это - здорово! Но, куда?

Итак, наши герои стали думать, куда им отправиться путешествовать.

- Бас, куда мы поедem?

- Мы поедem, мы поедem... - тихо сказал Басик.

- Ну!

- В, в, в... О, мы поедem в Лондон!

- Я – за!

- И я - за – сказал кто-то тихонько.

Но наши герои этого не услышали и пошли собирать чемоданы. Бас положил в свой чемодан одежду, нижнее бельё, тарелку с ложкой, воду, деньги, ну и матрасик с палаткой. Ну, конечно, Басик положил в свой чемодан то же самое, кроме палатки, одной палатки на двоих хватит. И ещё он прихватил с собой игрушку.

И друзья отправились в путь-дорогу.

А того, кто подслушивал наших друзей, зовут Мистер Биг. Он то и будет мешать нашим героям. Кстати, что он сейчас делает?

- Ха – ха – ха! Я великий Мистер Биг! Я смогу помешать этим котам!! Ведь я, как и моя семья, терпеть не могу котов, даже самых маленьких! Фу! Какая гадость!!

Как вы, наверное, догадались Мистер Биг это собака, потому что собаки терпеть не могут котов!

##### 4. Дорога и привал.

Тем временем наши герои были на полпути от Лондона. И Басик предложил сделать привал.

- Ну ладно – согласился Бас - Пойдём, что-нибудь купим поесть.

Они достали деньги, купили еду и хорошо поели. После того как они поели, Бас помыл посуду в свежем ручейке и начал писать дневник: «Дорогой дневник ...». Но вдруг, Басик закричал

- А – А – А – А – А!!!

- Что случилось?

- Паук!!

- Где? Откуда?

- Вон! А я их ужасно боюсь.

Басик показал свою тарелку и закрыл глаза. На тарелке сидел большой паук. Но Бас не испугался, взял клочок бумаги и столкнул паука в траву. А потом продолжил писать: «... я познакомился с новым другом. И мы поехали в Лондон. А на полпути мы сделали привал и сытно поели. А теперь нам пора спать, надо найти ночлег.

Так, а что там делает наш Мистер Биг? А он тем временем догонял Баса и Басика. Он несся на огромной скорости и пытался догнать друзей. Но ему это не удавалось!

А тем временем, Бас и Басик доехали до очень красивого здания. Это оказался пятизвездочный отель.

- Мы, кажется, приехали, останавливайся! – сказал Басик.

- Давай жить тут, это как раз центр города!! – ответил Бас.

И они поселились в этом замечательном отеле. Когда друзья зашли в номер, они сразу легли спать. Они очень устали!

##### 5. Перемирие.

А Мистер Биг? Он поселился в тот же отель, куда попали наши друзья. Ему вдруг очень понравились дружные коты Бас и Басик. И он уже подумывал, как бы подружиться с друзьями. На следующее утро Мистер Биг нашёл их номер. Он постучал в дверь и вошёл. Друзья замерли, но Мистер Биг вдруг сказал

- Я хочу с вами дружить. Можно?

Бас и Басик спросили – А ты кто?

- Я Мистер Биг!!

- Приятно познакомиться!

Коты рассказали Мистеру Бигу о себе, как они подружались, а Мистер Биг рассказал им много интересного о своей собачей жизни.

Так они и подружались!



Авторы: ученицы 3 класса "Д"

Оригинал:  
<http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-11703>

#### Творчество наших читателей

#### Сказки о Томке

##### Томка на лестнице

Вы знаете, а у меня есть чудесный пёс. Зовут его Томка. И он умеет разговаривать. Это чудесный пёс, который понимает, что разговаривать по-человечески можно только с добрыми людьми, а с плохими - не надо раскрывать своего секрета. Когда Томка был ещё маленьким, мы пошли с ним на детскую площадку. И представляете, тут, как по волшебству, появилась бабочка, необычная, с сияющими крылышками и удивительно большими глазами. Я засмотрелась на неё. Оглянулась, чтобы и Томку позвать полюбоваться на это чудо, а он взял и куда-то пропал. Стала я его искать, смотрела вокруг себя, смотрела под каждым кустом, под каждой скамейкой, нигде его нет! Страшно мне стало тут, не уберегла друга. Но тут лучик солнца, отразившись от крыльев порхающей бабочки, прыгнул солнечным зайчиком, поманив меня за собой. Подняла я голову, тут и увидела своего друга. Томка залез на лестницу и сидит там, как будто ничего и не произошло. Только хвостом виляет. Стала я его звать, а он не спускается. Лестница большая, высокая, не всякому малышу под силу на неё взобраться, а тут щенок. Поборола я свой страх, друг ведь всего дороже. Попробовала я залезть на лестницу и снять его, но Томка вцепился в неё и не слезает. Сразу видно, тоже испугался. Думала, я думала, и пришла мне в голову идея. Побежала я домой, добралась до его миски и вынула оттуда кость. Мама её приготовила Томке на обед, после прогулки. Взяла я её, прихватила старенький матрац и побежала обратно. Положила кость возле лестницы и постелила матрац, который хоть и старенький, но смог бы спасти моего друга от удара об землю. Увидел кость Томка, сразу её съесть захотел и прыгнул прямо на матрац, забыв о высоте. Схватил кость в зубы и стал её

грызть, так проголодался, что про полёт с лестницы даже и не вспомнил. А я стою счастливая, что спасла друга, не бросила его в беде и говорю: «Давай лучше дома поедим?» Посмотрел он тут на меня своими умными глазами и понял, что я испытала. Вот тогда-то я впервые и услышала от него: «Давай!». Взял он кость после этого и пошёл по направлению к дому, а я стояла и не могла поверить: у меня был не только летающий пёс, но ещё и говорящий. И что самое главное он был моим другом. Не было счастливей меня в тот момент.

##### Томкины друзья

Помните, я рассказывала о моём друге Томке? Так вот, когда он стал постарше, у него тоже появились свои друзья. Все они щенки разных пород. Пушистую колли зовут Кнопка. Когда она впервые появилась в нашем дворе, они устроили с ней беготню наперегонки. С тех пор стоит им увидеть друг друга, так сразу и принимаются бегать в догонялки. Ещё одну подружку зовут Клара. Она большая модница, ведь каждый раз, когда она появляется во дворе, у неё на голове красуется новый бантик, и она этим очень гордится. У Клары даже порода необычная. Она – кавалер кинг чарльз спаниель. Но это всё не мешает ей играть с друзьями щенками у нас во дворе. Клара и Томка вместе любят бегать вдоль клумб и нюхать цветы. Как же я была удивлена, когда мой Томка, однажды сорвал цветок с клумбы, и положил его к ногам Клары. А та, подхватив цветок, унесла его к хозяйке. Я, конечно, отругала Томку, за то, что он сорвал цветок с клумбы, но потом похвалила его за благородный поступок. Ведь дарить цветы — это здорово, а получать их вдвойне приятно. А самого маленького друга Томки зовут Бобик. Он породы померанский шпиц. Самое любимое занятие у Томки с Бобиком - это бегать по лужам. Есть у Томки и большой друг. Зовут его Трезор, он сенбернар. Вместе с Трезором Томка ходит на настоящую охоту. Как только увидятся, так давай охотится

на голубей. И всё бы было у них здорово, но однажды получилось так, что все Томкины друзья собрались вместе. Сначала все этому обрадовались. Но когда пришла пора веселиться и играть, внезапно выяснилось, что каждый из них хочет играть только в свою любимую игру. Томка очень расстроился, ведь ему хотелось побыть со всеми друзьями вместе, а они не могут найти общее занятие, да ещё и обижаются на него, что собрал их вместе. Стали они спорить, стали доказывать, что их игра лучше, чем у других, стоит Томка слушает всех. Длился тот спор долго, как потом рассказывал Томка: «Час битый спорили». Как вдруг Томку осенило. Посмотрел он на своих друзей, да и сказал им: «Друзья, а давайте пообедаем?» И все, конечно же, согласились. Только потом уже мне Томка признался, что хотел, было, собрать всех друзей для того, чтобы сыграть в одну игру, но застенчившись, так и не смог её предложить. Поэтому он принял решение играть с каждым в то, что нравится его друзьям. Ведь для друга ничего не жалко. И я согласилась с ним, ведь он мой друг.



Автор: Мария Серкова, 10 лет.

Оригинал:

<http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-11679>

#### Творчество наших читателей

#### Верный друг

В одной далекой от города деревне, жил мальчик по имени Иван. Он был умный, добрый, но не смелый. Очень любил этот мальчик осень. И сильно ждал, когда она придёт. Когда же закончилось тёплое, жаркое лето, Иван с нетерпением стал наблюдать, как природа раскрашивает в золотые цвета и лес, и пригорок, и траву возле речки, и кусты сирени в саду. И вот в один прекрасный момент наступила череда самых холодных осенних дней. Небо затянуло облаками. С деревьев опали листья, и они стали мрачными. Выпал, и растаял первый октябрьский снег, на выгоревшей траве остались маленькие снежинки. Именно в такую погоду Иван очень любил гулять. Однажды он пошел на прогулку, и зашёл так далеко, что даже не узнал места, куда он попал. Но потом среди березняка он увидел очень красивую и незнакомую ему птицу. Припустив за ней со всех ног, и побежав за ней, Иван всё дальше устремлялся в неизведанный им лес. А птица всё улетала, взмахами крыльев маня его за собой. И он так долго бежал за ней, что не заметил, как они зашли в непролазный лес.

Короткий день подходил к концу. Наступил вечер, и мальчик очень испугался, задав себе простой вопрос, а что же с ним теперь будет? Но тут, будто ответ на его мысленный вопрос, внезапно из-за кустов появился заяц. Нет не волшебный, а самый обычный лесной заяц. Не меняя направления, заяц бежал прямо на мальчика. А подбежав резко оттолкнувшись от земли, очутился в подставленных руках, и, запрыгнув, прижался, доверчиво вслушиваясь в стук детского сердечка. Рас-

сматривая внезапного гостя, Иван признал, что заяц ему попался очень симпатичный, не большой и не маленький, а именно такой, о каком он когда-то мечтал. Но заяц била дрожь, и эта дрожь передалась мальчику. Чтобы спасти внезапного друга от холода, Иван прижался к большой, старой березе. Он собрал кучу опавших листьев, и казалось ему, что выглядывающий из-за пазухи заяц будто помогал, передавая в руки мальчика силу, способную выручить обоих. Расположившись в собранной куче листьев, Иван согрел зайца и сам не заметил, как уснул. Так прошла ночь, а уже на следующее утро Иван проснулся от того, что заяц обнюхивал его лицо и гладил лапкой нос. Потянувшись ото сна, мальчик внезапно вспомнил, где он, и стал крутить головой в надежде увидеть просвет или дорожку в лесу. В это время заяц, выбравшись из одежды мальчика, куда-то побежал. Смирившись с тем, что новый друг знает лес лучше, чем он, мальчик Иван последовал за ним.

Увлечшись следованием за лесным проводником, мальчик не успел оглянуться, как заяц вывел его к опушке леса, за которой начиналась его деревня. Вскоро послушался гул людских голосов. А всё

дело было в том, что родители Ивана искали своего сына вместе со всеми деревенскими жителями. Всю долгую ночь, и вот сейчас вновь отправлялись за ним. Очень обрадовался всем людям Иван, а увидев свой дом, совсем расплакался.

Познакомил он родителей со своим лесным спасителем. Удивились родители такому случаю, накормили и напоили в благодарность зайца. А потом всё-таки

решили, что стоит отпустить зайца в лес. Ведь там его дом, и там ему хорошо, а не с людьми. Не очень родители Ивана ругали за проступок, всё больше удивляясь и радуясь чуду, что случилось с их сыном. Да Бога благодарили за то, что вернулся живым да здоровым.

С тех пор, каждый раз, когда Иван выходил на опушку леса, заяц узнавал об этом каким-то неведомым образом, прибегая к нему, и они вместе играли на той лесной опушке. С того

времени Иван стал более смелым и внимательным. А уж когда выпал большой снег, он приютил своего верного друга, принеся его домой и делясь с ним сладкой морковкой. Иван был очень рад, и иногда приносил его к себе в кровать, прижимал к сердцу как когда-то в лесу, и они вместе засыпали. Не было более верных друзей, чем мальчик Иван и его лесной заяц.

**Автор: Калужный Роман, 9 лет**

**Оригинал:**

<http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-11676>



#### Творчество наших читателей

##### Каменный клубочек

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь. Правил он страной хорошо, врагов не подпускал, людей не обижал, всегда первый, если беда случится, отзывался. Вот в одно время приходит к нему путник в одежде заплатанной. И рассказал он царю, что за горами далёкими есть волшебный базар. Стоит туда прийти настоящему герою, как он там найдёт всё, чего только его сердце пожелает. Удивился царь, приказал путника накормить, напоить, да с котомкой полной в дорогу дальнюю проводить. А как путник ушёл, царь опечалился. Сильно ему захотелось чудесный базар посетить, да в страну свою что-нибудь волшебное принести. Думал, он думал, а через три дня созвал своих слуг, и поведал о том, что собирается уйти да волшебный базар посетить, а им оставляет землю и людей, чтобы они страну берегли, да людям помощниками были. Сказал, как отрезал, кто его не уговаривал отказаться, а он на своём стоял, да ногой царской топал. В ночь собрался да и отправился по дороге пыльной, откуда путник к нему в царство пришёл. Долго шёл, и встали перед ним горы. Страшные да высокие, не испугался их царь, да по тропке, что до него людьми была проложена, перешёл. Только когда сами горы покинул, понял, что заблудился. Не было перед ним той дороги, о которой путник ему рассказывал. Стал царь искать дорогу дальше, да кроме леса, что на новых горах рос, не нашёл ничего. Стал он и те горы переходить. Смотрит, а на самой высокой горе дом стоит. Не простой дом – каменный. Прошёл он к нему, постучался да на ночлег попросился. Выходил к нему богатырь, тех гор житель. К себе царя за стол сажал, с ним хлеб соль делил. Рассказал ему царь и о путнике, и о базаре волшебном, и о том, что хочет диковинку волшебную домой принести, людей порадовать, да и самому прославиться. Думал долго богатырь, а потом и говорит: «Не могу я гор этих покинуть, да тебе всё же совет дам. Как мои горы пройдёшь, так встанут перед тобой три пещеры. В самую малую войдёшь – там щит волшебный найдёшь, в ту, что побольше войдёшь, меч волшебный найдёшь, а вот в большую пещеру не входи, беда с тобой может случиться. В той пещере на волшебных цепях Змей Горыныч прикован, кто его освободит, тот весь мир может погубить. Бери меч, бери щит, и тем мечом себе дорогу к волшебному базару расчистишь, а щитом от все-

го укроешься». Поблагодарил его царь, да, переночевав у богатыря в доме, в дорогу трудную отправился. Всё как богатырь велел, сделал, с гор спустился, пещеры отыскал, щит да меч без труда взял, а как стал уходить, так голос слабый из пещеры большой услышал. Стал тот голос его просить зайти да милость сделать последнее слово принять, да грехи отпустить. Не утерпел царь, позабыл все слова богатыря, да в пещеру вошёл. Смотрит, а в ней на цепях Змей Горыныч прикован. Лежит чудище, умирает будто бы. Подошёл к нему царь, а Змей Горыныч и говорит: «Триста лет на цепи сижу. Скоро уж совсем умру. Сруби ты цепи, отпусти меня хоть небо чистое перед смертью увидеть. Крылья мои ветром напоить, огнём звёзды озарить. Будет тебе от меня подарок. Подарю тебе клубочек каменный. Бросишь клубочек, куда скажешь туда он тебя и приведёт, дорогу песочком вымостит, а как к месту придёшь, он опять целехоньким будет». Посмотрел на Змея Горыныча царь, да по цепям волшебным и рубанул волшебным мечом. Разлетелись цепи волшебные в разные стороны. Освободился Змей Горыныч, да и полетел в чистое небо. А потом к земле оборотился, да давай всё жечь пламенем злым. Понял тогда царь, что натворил, повiniлся, что словам богатыря не поверил, а чудищу доверился. Поискал он в пещере, и нашёл клубочек каменный. Кинул его перед собой, приказал к Змею Горынычу вести. Покатился клубочек, посыпался песочек. Долго ли коротко ли, а привёл царя клубочек к логову Змея Горыныча. Не стал больше царь чудище слушать, срубил ему три головы, да в логове его и оставил. Вход завалил, на базар волшебный поспешил. Снова клубочек катится, песочек сыплется, день да ночь царь идёт, а дорога не кончается. Тут смотрит, а клубочек что совсем маленьким был, вдруг снова целым стал. Понял царь, что пришёл туда, куда хотел. Переночевал, а с утра на базар пошёл. Солнце встало, царя разбудило, решил он, что спрячет вещи волшебные, да с пустыми руками на базар пойдёт. Так и сделал. Вот идёт он и любит, много диковинок видит, а нет ему той, что понравится, да захочется купить. Вдруг видит он у одного торговца шкатулку, всю камнями украшенную. Он к купцу подходит, да начинает узнавать, что за вещь, ну и торговаться. А тот ему в ответ, не продается, мол, вещь, только меняется. Что в шкатулку можно положить то, что выше дерева и тяжелей горы, а оно там всё уместится. Вытащил царь клубочек каменный да на понравившуюся шкатулку сменял. Принял клубочек каменный, торговец, да шкатулку волшеб-

ную отдал. Только отошёл царь, как смотрит, торговец к нему бежит, кричит, ругается. У него в руках вместо клубочка один песок развеивается. Царь, не стал торговца дожидаться, убежал, да до ночи в кустах остался. А как ночь настала, так клубочек заветный возле ног царских вновь оказался. Приказал он ему к богатырю вести. Тот и выполнил, что велено. Клубочек катится, песочек сыплется, а вот уже и горы показались, да дом богатыря царя радостно встречает. Вышел богатырь, царя встретил, его выслушал. Всё ему царь и рассказал, да шкатулку волшебную показал. Как увидел её богатырь, так слёзы у него и покатились. Рассказал он царю, почему горы не может покинуть. Снекнул царь, да шкатулку и открыл. Собрался богатырь, да туда и поместился. Царь же туда и щит да меч уложил, чтобы не видел никто, чудесные вещи до времени. Собрался он домой, клубочек ему снова дорогу показывает. Вскорости домой он и прибыл. Смотрит, а слуги, что им поставлены были, всё царство разорили, всё разворовали, да землю погубили. Осерчал царь, зовёт их судить. А они вместо себя выставляют войска. Тогда царь открыл шкатулку да богатырю и говорит: «Я тебя с гор спустил, колдовство победил, добрым людям будь заступником». Вылез тут богатырь, с ним и щит, и меч волшебные. Как увидели его войска, так со страху все и разбежались. Слуги перед царём повинились, да ему царство вернули. Только царь их хоть и простил, да жизни не лишил, всё же из земель своих прогнал. А на страже у него с тех пор богатырь с волшебным оружием стоял.



Автор: Андреев Константин, 10 лет

Оригинал:

<http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-11673>

Конкурсные работы

Конкурс «Ёлочка-красавица»



«Ель нарядная»  
Осева Ева, 9 лет



«Пушистая красавица»  
Овчинникова Полина, 9 лет



«Мягкая ёлочка»  
Айзятуллова Милена, 12 лет

Конкурс «Снеговик, Снеговичок»



«Весёлый снеговик»  
Кульченко Майя, 5 лет



«Снежная парочка»  
Томаровщенко Алеся, 10 лет



«Снеговичок»  
Зырина Влада, 11 лет

Конкурс «У ёлочки в гостях»



«Чудеса под Новый год»  
Черепанова Полина, 8 лет



«Безопасный Новый Год»  
Золотарь Владислав, 12 лет



«У ёлочки в гостях»  
Морозов Максим, 5 лет

## Творчество наших читателей

### Зимняя сказка

За окном мороз рисует  
 Льдинок сказочный узор.  
 Опускаясь, снег танцует  
 В хороводе белом двор ...  
 Солнца желтая тарелка  
 На деревьях тихо спит.  
 В дуплах спрятались белки.  
 У синиц озябший вид ...  
 В шубы ватные одеты  
 Все деревья и дома.  
 За горами где-то...лето  
 Правит строгая зима ...  
 Словно зеркало - дорожки.  
 Все как будто в молоке.  
 И январь огромной ложкой  
 Сверху сахар сыплет мне...  
 Снежной сказки королевой  
 Очень хочется мне стать.  
 И в санях на тройке белой  
 Над землю полетать!  
 И в ледовом зазеркалье  
 Самой главной буду я!  
 Только как прожить не знаю  
 Мне без солнца и тепла?

Автор: Уханова Владислава, 14 лет

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-11805>

### Зимнее настроение

Белоснежной пеленою  
 Затуманены леса.  
 И высокою стеною  
 Сосны смотрят в небеса.  
  
 Солнце слепит. Невозможно  
 На него сейчас глядеть.  
 Если только осторожно,  
 Чуть прищурясь, подсмотреть...  
  
 Но оно нас не жалеет-  
 Отражается в снегах.  
 И блестит, как ожерелье,  
 Белый иней на кустах.  
  
 Вот бежит за повороты  
 Гладь дороги в горизонт.  
 Все тревоги, все заботы  
 Исчезают словно сон.

Автор: Зубкова Елена Владимировна

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/395-1-0-11818>

### Новогоднее стихотворение для детей

Мишка, заяц, белочка  
 В гости на праздник пришли  
 И новогоднюю ёлочку  
 Они огоньками зажгли.  
 Красные, синие, желтые  
 Лампочки ярко горят.  
 У лесной красавицы –  
 Блестящий сказочный наряд!  
 Мишка пошёл вприсядку  
 Быстро танцевать,  
 Белка пушистым хвостиком  
 Весело стала махать,  
 Зайчик стучит в барабанчик:  
 Бум - бум - бум!  
 Все веселятся, танцуют  
 И громко песни поют!  
 Ждут Дед Мороза, Снегурку,  
 Вкусных подарков от них:  
 Мишка – бочонок меда,  
 Белка – орехов лесных,  
 Заяц – кочан капусты  
 Хочет получить.  
 Пусть в новогодний праздник  
 Сбудутся все их мечты.  
 Всем пожелаем счастья,  
 Здоровья и любви!

Автор: Кресс Наталья Яковлевна, воспитатель Структурное дошкольное подразделение МКОУ "Большеплотавская СШ №22"

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/395-1-0-11809>



### Подарок для ежа Колючки

По тропинкам бродит ёж,  
 Не уснёт никак, бедняга,  
 Ёж-Колючка уж замёрз  
 И похож он на бродягу.

Сыплет снег колючей крошкой,  
 Ветер треплет рукава,  
 Ёж замёрз в своей одежке,  
 Помочь ёжику пора!

Я свяжу из тёплой шерсти  
 Шапку тёплую ежу,  
 Шарфик белоснежный  
 Я бродяге подарю!

Варежки нужны Колючке,  
 Валенки для лапок,  
 Приходи к нам ёж на праздник -  
 Получи от нас подарок!

Автор: Овчинникова Ольга Ивановна, учитель ИЗО, МХК, ОДННР

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-11807>

#### Творчество наших читателей

##### Сказка, как зимний лес преобразился

Сказка, как зимний лес преобразился. Давно это было. То время называют сейчас седой стариной. Может быть потому – что, в те давние времена все деревья зимой в лесу, даже пушистые елки, сосны да ели были седого (серого) цвета. Да и звери лесные и птицы выглядели неярко, даже можно сказать бледно, неприметно. В канун нового года Дедушка Мороз, как всегда обошел и поздравил всех детишек с приближающимся праздником, вручив подарки. Вернулся он уставший в свою лесную избушку. Поглядел он через единственное окошко на темные стволы деревьев, чернеющие из-под сугробов пни и грустно ему стало от такого неприглядного пейзажа. За окном темно, а дед, чтобы отогнать невеселые мысли решил немного навести порядок. Когда он убирал на полку опустевший новогодний мешок, то вдруг нащупал что-то на дне мешка. Заглянув, дед обнаружил набор ярких красок. Прилег дедушка на кровать и долго не мог заснуть. Ему вспоминались яркие маски и нарядные детские костюмы. Перед глазами мелькали яркие новогодние игрушки, конфетти и разноцветная мишура. На фоне этого лесной зимний пейзаж казался еще непригляднее. Дед мороз вспомнил, что под Новый год сбываются желания и мечты, стоит только захотеть и поверить в чудо. И дедушка стал мечтать, как преобразится спящий лес даже в зимнее время года при помощи волшебных разноцветных красок. Проснувшись поутру с отличным настроением, Дед Мороз сделал зарядку и попил ароматного чая из высушенных трав с земляничным вареньем. Вышел он из избушки, а перед ним скачущий заснеженный лес. И тут вспомнил дед о новогодних чудесах и про загаданное им желание. Вернулся Дед Мороз в избушку за красками, думая с чего же начать преобразование в лесу? Любил дед Мороз шутки-прибаутки, веселые стишки. Они у деда рождались на ходу, когда было хорошее настроение. Взял дед кисть краски и...

Спящий лес, седые елки,  
Неприметные иголки.  
Разрисую я весь лес -  
Будет полон лес - чудес!

В первую очередь дед решил перекрасить елки да сосны в зеленый, и в голубой цвет. Приговаривая:

Пусть зеленой елка станет  
И красивым цветом манит.  
Эти крашу в голубой,  
Залюбуется любой.

Потом на глаза деду попала стайка серых снегирей, которые лакомились рябиной. На фоне спелых, ярких ягод птицы смотрелись очень бледно. Дед взял самую яркую краску продолжил работу.



Краску красную возьму,  
Снегирей я распишу.  
Станут будто огоньки,  
Пусть всех радуют они.

Тут как тут появились юркие птички, которых дед часто подкармливал хлебными крошками и с любопытством расселись на ветках. Дед повернулся к стайке, открыл желтую краску и аккуратно покрасил им грудки веселым цветом. Дед продолжал сочинять...

Станут желтыми синички.  
Тут снуют и там порхают.  
Пусть же солнечные птички,  
Настроенье поднимают!



А синицы радостно щебетали, благодаря Деда Мороза. Рядом на ветку опустилась любопытная серая сойка. Увидев ее, дед-художник и этой птице придумал неповторимый красивый цвет. Он вспомнил, как детишки на празднике радовались шоколадным конфетам. Раскрашивая сойку, дед приговаривал:



Станет сойка шоколадной,  
И в седом лесу нарядной.  
Крылья голубым подкрашу -  
Все узнают сойку нашу!

За сойкой преобразился в свой красивый наряд и поползень. Теперь он стал голубого цвета. В надежде на цветное преобразование к избушке слетелись вороны и сороки. Но Дед Мороз тут же осек их своим стихом:

Вам сороки и вороны  
Предложу я цвет лишь черный.  
Тем, кто каркает, ворует  
Краску не возьму другую...

А тут и неприметная осторожная лисица показала из-за дерева в надежде, что и ей с преобразованием повезет. Поглядев на лису и ее большой пушистый хвост, Дед мороз, с улыбкой доставая все новые яркие краски, продолжал фантазировать:



Перекрашу я лису  
Ей оранжевый к лицу.  
Станет модница лисица -  
Мех играет, серебрится!

Хотел было и серый волк преобразиться, да только лесному разбойнику было отказано, и он навсегда остался серым. Его серым так по сей день и называют. Свой неповторимый цветной наряд получили свиристели и чечетки. А белки после визита к Деду Морозу стали рыжехвостыми. В это время крупными хлопьями пошел снег. На фоне темнеющего леса опускающиеся белые снежинки, казались пятнами. Это показалось деду красиво и подошедшие к деду-художнику рыси и косули после прикосновения волшебной кисти стали пятнистыми. А вот зайцу Дед Мороз отказал. Если ты заяц будешь ярким, то станешь заметным для хищников. Тебе лучше остаться таким как был неприметным. Так Дед Мороз рисовал разноцветными волшебными красками до тех пор, пока они не стали заканчиваться. Хотел, уж было вернуться в избушку, а тут подлетел серый дятел, с просьбой покрасить его в яркий красный цвет, ведь его называли лесным доктором. Дятлу хотелось быть заметней издали. Что ж, красным так красным, устало сказал Дед, открывая нужную краску. И тут он обнаружил, что красной краски почти не осталось. Где же ты раньше был? Эх, дятел ты дятел. Что же делать, ведь лесному доктору так хотелось быть ярче? И дед придумал! Давай я тебе хотя-бы шапку нарисую! На шапку должно хватить. И расстроившаяся было птица, с радостью согласилась. Много времени прошло. С тех пор заснеженный зимний лес стал не таким уж мрачным и скучным, как был раньше. А сосны да ели, звери да птицы стали наряднее и красивее!

Автор: Уханова Владислава, 14 лет

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-11806>

#### Творчество наших читателей

##### Чудеса в метель

В одном сказочном лесу жили неразлучные друзья: Бельчонок, Зайчонок и Лисенок. Их любимым временем года была зима, потому что они могли весело проводить время: играть в снежки, строить снежные крепости, лепить снеговиков, кататься с горок!

Однажды зимним днем друзья как обычно резвились на лесной полянке, как вдруг подул сильный ветер, деревья стали качаться из стороны в сторону и началась сильная метель. Испугались зверята, ведь до дома идти далеко! И решили они добежать до ближайшей ели и спрятаться под ее большими и колючими ветками. Сидят они под елью, дрожат от страха. Больше всех боится Зайчонок, видимо, не зря его лесные обитатели прозвали трусишкой. Он даже плакать начал, а Бельчонок с Лисенком его успокаивают.

Вот уже и стемнело, а метель не стихает, и домой идти страшно. Переживают друзья, что и мамы их потеряли. Вдруг они увидели, что по лесу кто-то идет:

- Наверное, это злой охотник! - плача от страха предположил Зайчонок.

- Нет, этот в длинной шубе, охотники такими не бывают - отвечает ему Лисенок.

- И еще он с бородой и палкой - разглядел Бельчонок.

- Так это же Дед Мороз! - дружно крикнули зверята.

Дед Мороз их услышал - подошел. Рассказали ему друзья, что боятся в такую сильную метель домой идти. Пожалел их Дед Мороз, взмахнул своим волшебным посохом и громко сказал:

Зима не лютуй,

Метель успокой,

Отпусти зверят домой!

И тут же метель стихла, и в лесу стало спокойно. А Дед Мороз развязал свой мешок и достал из него подарки: Бельчонку - орешки, Зайчонку - морковки, а Лисенку - мармеладки. «Ну и чудеса!» - обрадовались друзья, поблагодарили Деда Мороза и поспешили домой.

**Автор: Балобанов Владислав, 8 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/394-1-0-11817>

##### Мурзик и Новый год

Жил-был кот Мурзик во дворе обычного городского дома. Не было у него ни друзей, ни семьи, ни жилья. Дни тянулись

однообразно, единственное развлечение котика было слушать разговоры людей.

Однажды он услышал, что в Новый год должны исполняться желания, случаются чудеса и даже волшебство. Мурзик не знал, что такое Новый год, но очень хотел найти его и попросить исполнить свое желание - обрести теплый дом.

Он решил отправиться на поиски Нового года. Сначала он обратился к воробьям, ведь они летали по всему городу и должны были видеть этого волшебника. Но воробьи только посмеялись над его вопросом и улетели. Тогда котик спросил у сорок:

- Кто такой Новый год и где он живет?

Мурзик совсем не ожидал, что сороки потребуют за ответ блестящих монеток. Их у котика не было.

Расстроенный кот не знал, что делать, к кому еще обратиться. Тут он вспомнил соседского пса Барбоса, с которым коты, конечно, не ладили, но о котором говорили, что он много времени прожил с людьми, и знает их повадки и особенности. Переселив свою неприязнь к собакам, Мурзик направился к Барбосу.

- Что ты знаешь про Новый год? - спросил кот у него.

- Это такой праздник у людей, с ёлкой, огнями и роскошным пиром, - ответил тот.

Мурзик был разочарован. Он не мог понять, как праздник исполняет желания, может ли ёлка вызвать чудеса, а самое главное - кто же тот волшебник, что исполняет желания.

- Ты, наверно, совсем старый и все забыл, - возмущенно сказал кот.

- Ну, если ты мне не веришь, отправляйся к тому, кого люди обычно называют умным - к филину. Вот ему и задавай свои вопросы. - Обиделся Барбос и отвернулся.

Кот даже удивился, что сам не додумался до этого. Он же слышал, как однажды мама читала малышу книжку, в ней говорилось о мудрой птице, о мудром филине. Вот теперь котик знал, куда идти - за город, в лес.

Мурзик никогда раньше не бывал за пределами своего района, но это было совсем не важно, он помчался по улицам города, потом по заснеженным полям и к вечеру добрался до леса. Кот устал, он захотел немного отдохнуть, забрался под большой кустарник, засыпанный снегом, и уснул. Проснулся кот от холодных звуков, которых никогда прежде не слышал, как будто кто-то тяжело дышал у него над ухом. От испуга Мурзик вскочил и столкнулся нос к носу с белым пушистым зверем, у которого были очень длинные уши. Это был заяц Проша, кото-

рый до этого дня не видел котов и с удивлением и страхом рассматривал незнакомца.

Котик решил быть вежливым и представился. Заяц немного осмелел и поинтересовался, что этот необычный зверек делает в их лесу. Когда Проша узнал, что Мурзик ищет филина, он пришел в ужас.

- Разве ты не знаешь, как опасен филин? Он ловит мелких животных и съедает их, а ночью он прекрасно видит, от него трудно спрятаться.

- Но как же я узнаю про Новый год? - спросил кот. - Я надеялся, что мудрая птица подскажет, где его искать.

- Для этого к филину ходить не нужно. Лучше пойдем к медведю Топотуше, который лучше других объяснит тебе, что такое Новый год.

Два друга побежали в медвежью берлогу. Топотуша, в отличие от остальных медведей, не любил спать всю зиму. В его уютном доме пахло медом, чаем, пирожками, он любил гостей. Мурзик почувствовал себя счастливым, о таком уюте он и мечтал.

Топотуша долго рассказывал о празднике, об особом настроении, о том, как хорошо встречать его вместе с друзьями. И конечно, о дедушке Морозе. Вот он и есть настоящий новогодний волшебник, именно он может исполнять желания. Медведь предложил Мурзику пожить в его берлоге и вместе с лесными зверями встретить Новый год.

Дни пролетели незаметно. Мурзик узнал много нового, нашел друзей и с нетерпением ждал прихода дедушки Мороза. Наконец, этот день настал. В центре леса у большой ёлки собрались разные звери, все веселились и пели. Мурзик даже не заметил, как у ёлки появился старик в роскошном синем наряде с посохом в одной руке и огромным мешком - в другой. Он раздавал подарки лесным зверюшкам - кому морковку, кому мед, кому сладости. А Мурзику достался небольшой сверток. Когда кот развернул его, на его лапке оказался маленький домик, который на глазах у всех стал уютное жильё.

Котик был счастлив. Теперь у него был свой дом и новые друзья. Его заветное желание сбылось. Мурзик поверил в волшебство Нового года. Поверьте и вы!



**Автор: Рубцова Лидия, 9 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/394-1-0-11823>

## Ребусы

Головоломка для учащихся начальных классов  
"Новогодние персонажи"

Найдите каждому персонажу новогодних праздников соответствующие строчки из стихотворений, обозначьте характеристики персонажей символами:

+ Снегурочка    ▲ Новогодняя ёлка    ! Дед Мороз

Наверху звезда, Бусы в два ряда...	Я девочка из сказки, живу в Стране чудес!	Снежная девочка с сердцем горячим.
Внучка дедушки Мороза на щеках - румянца розы.	Вся сверкает и цветёт яркими огнями.	Во Франции имя его - Пер Нозль, пурга ли метёт или злая метель.
В бусинках и шариках, в жёлтеньких фонариках!	Много у Деда седого имён: в Польше зовётся Ежишек он.	Мне косички белые выюга заплетала...
В Японии имя его Одзи-Сан, сосновые ветки по всем домам.	Щиплет щеки, нос щекочет, Ухватить за уши хочет.	
Девочка из снега или изо льда. Приходит в Новый год всегда.	В комнате стоит и, блестя игрушками, с нами говорит.	
Она в сапожках белых и в шубке голубой...		

Ответы к головоломке «Новогодние персонажи»:

+ Снегурочка    ▲ Новогодняя ёлка    ! Дед Мороз

▲	+	+
+	▲	!
▲	!	+
!	!	
+	▲	
+		

Автор головоломки: Овчинникова Ольга Ивановна  
г. Ангарск, учитель ИЗО, МХК, ОДНКНР МБОУ "СОШ № 37"

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/511-1-0-12964>

Головоломка для учащихся начальных классов  
"Слова в сетке"

Найди указанные слова в сетке

Ц	Ь	Й	Э	Н	З	Ц	Я	Ж	У
И	У	К	Т	Г	Ь	С	Н	З	Г
Т	Ж	Э	Ж	Ь	Т	Ю	В	Ю	В
Ч	Л	Э	С	И	Ш	Ш	А	Т	Г
М	Л	Э	Н	С	У	Г	Р	О	Б
Ъ	Н	М	Е	Т	Е	Л	Ь	Ф	Л
К	Т	О	Ж	Е	Щ	Й	Ю	А	Ц
Н	Й	Р	И	Ъ	З	Р	В	И	Ю
Ж	Б	О	Н	Ш	Ю	С	И	Щ	Р
Х	Ь	З	К	Ю	М	Х	С	В	И
З	И	М	А	Ы	Ч	Х	Щ	С	Й

ЗИМА    МОРОЗ  
ЯНВАРЬ    СУГРОБ  
СНЕЖИНКА    МЕТЕЛЬ

Ответы («Слова в сетке»)

Ц	Ь	Й	Э	Н	З	Ц	Я	Ж	У
И	У	К	Т	Г	Ь	С	Н	З	Г
Т	Ж	Э	Ж	Ь	Т	Ю	В	Ю	В
Ч	Л	Э	С	И	Ш	Ш	А	Т	Г
М	Л	Э	Н	С	У	Г	Р	О	Б
Ъ	Н	М	Е	Т	Е	Л	Ь	Ф	Л
К	Т	О	Ж	Е	Щ	Й	Ю	А	Ц
Н	Й	Р	И	Ъ	З	Р	В	И	Ю
Ж	Б	О	Н	Ш	Ю	С	И	Щ	Р
Х	Ь	З	К	Ю	М	Х	С	В	И
З	И	М	А	Ы	Ч	Х	Щ	С	Й

Автор головоломки: Мясникова Диана, ученица 5 Б  
класса г. Ангарск

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/511-1-0-12962>

#### Зимние праздники. Январь

#### 30 января – День деда Мороза и Снегурки

День Мороза и Снегурки – это традиционный языческий праздник, о котором большинство обывателей в нашей стране не знает. Однако в Древней Руси 30 января был одним из популярнейших праздников зимы.

В этот день наши предки прославляли Мороза, который был зимним воплощением могущественного бога Велеса – символа богатства и благополучия. Кроме того Дед Мороз и Снегурка – это неотъемлемые атрибуты зимы, наступающего Нового года и массового веселья.

По мифам древних славян женой Мороза является Снежная Царица, приходящаяся дочерью Кошcea и Мары, которые правят тёмным подземным царством. А Снегурка является дочкой Мороза и Снежной царицы. Сколько лет точно Морозу или Снегурке – подсчитать никто не берётся, одно только понятно, что им по несколько тысяч лет. Кроме того это объяснение полностью отрицает миф о том, что Снегурка – это внучка Деда Мороза.

В эти дни рассказывают сказки о Дедe Морозе и о Снегурочке. О том, как Снегурочка по прихоти богини любви Лели полюбила человека, потому с приходом Весны не стала улетать на Север. И только ее пригрело Солнце, она растаяла.

#### Интересные факты о празднике:

Довольно забавным является тот факт, что Дед Мороз и Снегурка в 1999-м году получили российскую прописку, и сейчас они живут в городе Великий Устюг, что в Вологодской области, на востоке. Интересно, что в новогодней западной и рождественской мифологии нет аналога нашей Снегурки, сколько его не искали. Сравнивали её и с Маланкой, и со святой Люцией, и со святой Катериной, и со многими другими, но ни одна из них не похожа на русскую Снегурку. Зарубежные Деда Морозы вообще не имеют «напарника».

Русская сказочная Снегурочка – персонаж удивительно добрый. В русском фольклоре нет даже намеков на что-то отрицательное в характере Снегурочки. Напротив, в русских сказках Снегурочка предстает как абсолютно положительный персонаж, но попавший в неудачные окружающие условия. Даже страдая, сказочная Снегурочка не проявляет ни одной отрицательной черты.

Истинные же корни родства Снегурочки уходят в дохристианскую мифологию славян. В северных областях языческой Руси существовал обычай изготавливать идолов из снега и льда. И образ ожившей ледяной девочки частенько встречается в преданиях тех времен.

По сказке Островского ледяная Снегурочка отличалась пугливостью и скромностью, но не было в ней и следа душевного холода.

Как она выглядела, продемонстрировали художники Васнецов, Врубель и Рерих.

#### «Снегурочка»

Виктор Михайлович Васнецов.  
1899. Холст, масло.



#### «Снегурочка»

Михаил Александрович Врубель.  
1890. Бумага, акварель, гуашь.



## Почемучки

### Почему идёт снег, и как он образуется?



Снег - это не что иное, как замёрзшая вода.

Однако в таком случае, почему же он не похож на лёд?

Снег образуется при замерзании водяного пара, содержащегося в атмосфере.

Вначале появляются крошечные кристаллики, чистые и прозрачные.

Следуя за воздушными течениями, они перемещаются в воздухе во всех направлениях.

Постепенно эти кристаллики "приклеиваются" друг к другу, пока их не наберётся сотня или даже больше. Когда размеры смёрзшихся кристалликов оказываются достаточно большими, они начинают медленно опускаться к земле. Эти скопления льдинок мы и называем снежинками.

#### Интересно:

Знаете ли вы, что снег не всегда бывает белым? Во многих регионах мира людям приходилось видеть его красным, зелёным, голубым и даже чёрным! Причиной подобного разнообразия цветов являются крошечные бактерии, грибки, а также пыль, содержащиеся в воздухе и поглощаемые снежинками, когда те опускаются на земную поверхность.

Поскольку в снегу между отдельными снежинками имеются большие промежутки воздуха, он плохо проводит тепло. Вот почему снежное "одеяло" может защищать корни растений от морозов. Это же свойство снега используют эскимосы, строя из него себе жилище - иглу.

### Почему у снежинки 6 лучей?



Вы помните, что снег это замёрзшая вода.

Высоко в небе образуются крохотные кристаллики льда - это замёрзший водяной пар. Водяные пары поднимаются очень высоко над землей, где царит сильный холод, и здесь сразу же из водяных паров образуются крохотные льдинки-кристаллики. Это еще не те снежинки, которые падают на землю, они очень малы.

У каждого кристаллика всегда 6 лучей. На каждом лучике образуются новые капельки пара, шестиугольный кристаллик всё время растёт, развивается и, наконец, становится удивительно красивой звездочкой. Снежинки медленно-медленно опускаются, они собираются хлопьями и падают на землю.

#### Интересно:

В холодную, морозную погоду снежинки однообразные, игольчатые.

А в теплую погоду они становятся пушистыми и кружевными. Чем тише морозная погода, тем красивее падающие на землю снежинки.



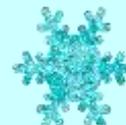
### Почему зимой на окнах бывают узоры?

Зимой очень часто можно увидеть на окне морозные узоры. Откуда же они берутся?

Морозные узоры на стекле — это скопление крошечных кристалликов льда. В воздухе всегда находится небольшое количество воды, эта вода оседает на стёкла и застывает, превращаясь в кристаллики льда.

Кристаллики цепляются друг за друга и покрывают стекло замысловатым ледяным узором.

Кристаллики льда чаще соединяются друг с другом своими вершинами и создают сказочную, ледяную картину, украшающую в морозные дни оконные стёкла. Вот откуда берутся удивительные морозные узоры на окнах!



#### Интересно:

У образования морозных узоров есть определённые правила. Построение узора начинается в микроскопических трещинках и на бугорках оконного стекла. Они не заметны для человеческого глаза, но всё же они есть. Так происходит построение первого слоя, далее накладывается второй, третий и так далее. Если посмотреть на морозный рисунок с улицы, он будет представлять собой морозный, игольчатый ковёр.



#### Первые шаги в науку

#### Научно-исследовательский проект

#### «Почему в море плавать легче, чем в пресных озерах и речках?»

Замечали ли вы на речных и морских судах красную горизонтальную линию? Наверное, вы даже вспомните, как она называется — ватерлиния. Для чего ее проводят?

Если судно погружено в воду так, что ватерлиния хорошо видна, то это значит, что его можно еще догрузить. А если вода подошла к этой линии или превысила ее, то это уже опасно — судно перегружено. То есть выталкивающей силы воды вот-вот не хватит, чтобы уравновесить судно вместе с грузом.

А вот какой интересный факт наблюдают те, кто плывет на корабле и переходит на нем из реки в море. Вчера еще, плывя по реке, можно было видеть, как ватерлиния почти касалась поверхности воды. А утром, при выходе из реки в открытое море, выяснилось, что расстояние от ватерлинии до воды заметно увеличилось.

Что же случилось? Неужели с корабля что-то выбросили? Или, может быть, ночью с него сошли все пассажиры с багажом? Вовсе нет, вес корабля остался неизменным. Значит, и уравновешивающая его выталкивающая сила также не переменялась. Ну, так в чем же дело?

Мне не раз приходилось отдыхать и купаться не только в реках и озёрах, но и в морях. Купаясь в различных водоёмах, в зависимости от источника, я по-разному ощущала себя в воде. И мне стало интересно, почему в каких-то водоёмах легче плавать, а в каких-то сложнее.

Я заметила, что бывает намного легче плавать в море, нежели в пруду или речке. Морская вода, будто сама выталкивает меня, а в пресном водоёме необходимо приложить некоторые усилия, чтобы проплыть хотя бы несколько метров.... Почему так?

#### Почему вода в море соленая?

Этим вопросом люди заинтересовались еще в давние времена. Например, в норвежской легенде говорится о том, что на дне моря стоит волшебная мельница, которая без остановки мелет соль. То же рассказывают в своих сказках и жители Карелии, и филиппинцы, и японцы (только мельницы попадают на дно моря по разным причинам). А вот в нашей крымской легенде говорится о

том, что вода в Черном море соленая из-за того, что попавшие в сети Нептуна девушки остаются навеки на морском дне плести белые кружева для морских волн и вечно плакать о своей родной земле. От их слез и стала соленой вода в море. А я хочу рассказать о том, что думает по этому поводу сегодняшняя наука.

Откуда берется вода в морях и океанах? Их наполняют реки. Но вода в реках пресная. Значит и море должно быть пресным на вкус? То, что это не так, может убедиться каждый, кто хоть раз бывал на море. Морская вода соленая. В среднем в водах Мирового океана растворено 35 грамм солей на каждый литр воды. И большую часть этих солей составляет поваренная соль.

В разных морях вода немного различается соленостью.



Например, самая несоленая вода - в Финском заливе Балтийского моря. Самая соленая - в Красном море. А в Мертвом море (хотя на самом деле это вовсе не море, а озеро), вода такая соленая, что там невозможна никакая жизнь - в нем нет ни рыб, ни морских животных. Зато вода там настолько плотная, что держаться на ней может даже человек, который совершенно не умеет плавать.

#### Влияние морской воды на организм человека

Морская вода оказывает лечебное действие на организм человека. Воздействие морской воды определяется ее температурой, химическим составом и движением. Наиболее благоприятна для купания вода индифферентной температуры, хотя подходит и более прохладная — освежающая тело. Проникая через кожу в ткани и кровь, ионы растворенных в морской воде солей улучшают работу всего организма в целом, обновляют состав крови, стимулируют выработку гемоглобина, защищая нас от анемии. Это позволяет надолго сохранить молодость, здоровье и хорошее настроение. Химическое воздействие морской воды - это питательная маска для кожи, своеобразная «инъекция» солей, которая улучшает эластичность кожи, повышая ее тонус, уменьшая отечность, избавляя ее от сухости и шелушения. Содержащийся в морской соли бром успокаивает, а магний выводит избыток жидкости, в том числе и из-под мозговых оболочек, снижая повышенное внутричерепное давление, из-за которого возникает головная боль по утрам и при перемене погоды.

**Автор проекта: Гусева Елизавета**

**Подробнее:** <http://pochemu4ka.ru/load/483-1-0-11283>

#### Первые шаги в науку

#### Научно-исследовательский проект «Эликсиры жизни – витамины»

Витамины - низкомолекулярные органические соединения различной химической природы, необходимые для осуществления различных химических процессов, протекающих в живом организме.

- Витамины - это органические вещества, поступающие в организмы человека и животных с пищей или синтезируемые ими, необходимые для нормального обмена веществ.
- Витамины открыты Н. И. Луниным 1880 году.
- Первым выделил витамин в кристаллическом виде польский ученый Казимир Функ 1911 году. Год спустя он же придумал название - от латинского "vita" - "жизнь".
- Сейчас известно около 50 видов витаминов.
- В организме они, как правило, не откладываются, а их избытки выводятся органами выделения.
- Наибольшее количество витаминов имеется в растительных продуктах, но некоторые содержатся только в животных продуктах.
- При недостатке витаминов в пище в организме развиваются заболевания - гиповитаминозы.



Гипервитаминоз возникает при избыточном потреблении витаминов. Проявляется в виде интоксикации (отравления) организма. Более токсичным действием обладают избыточные дозы жирорастворимых витаминов, так как они накапливаются в организме. Гипервитаминоз очень часто наблюдается у людей, которые занимаются культуризмом – бодибилдингом и нередко без меры употребляют пищевые добавки и витамины.

В любом случае приём витаминов должен вестись с учётом пола, возраста, общего состояния организма, работы, режима питания, после консультации врача.

По результатам проекта сделан вывод, что для здоровой и полноценной жизни человека необходимы витамины. Они обладают уникальными свойствами, приносят неоценимую пользу для здоровья человека, содержатся во многих видах продуктов, но использовать витамины необходимо умеренно, так как недостаточность витаминов

или их полное отсутствие, а также избыток витаминов могут не только неблагоприятно воздействовать на организм человека, но и привести к развитию тяжелых заболеваний.

**Автор проекта: Казанцев Владимир**

**Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/483-1-0-11323>**

#### Значение отсутствия или избыточного потребления витаминов

Авитаминоз способен развиваться у человека при неправильном питании, когда в рационе ощущается нехватка определенных продуктов. Помимо этого, к авитаминозу может приводить неправильная работа некоторых внутренних органов, в первую очередь связанных с пищеварением. Наконец, у пожилых людей, а также у детей в раннем возрасте авитаминоз способен развиваться на фоне нарушения обменных процессов. Чем опасен авитаминоз? При отсутствии некоторых витаминов в организме возможно развитие некоторых патологий, например, при нехватке витамина D у ребенка возникает рахит. Вследствие отсутствия в организме витамина С возможно возникновение цинги. Тем не менее, авитаминоз, то есть полное отсутствие того или иного витамина (или нескольких витаминов) – явление сегодня крайне редкое и чаще всего человеку приходится иметь дело с гиповитаминозом.

#### Первые шаги в науку

#### Научно-исследовательский проект «Продлим жизнь срезанным цветам»

Самый нежный и благородный цветок, цветок влюбленных и одиноких, приносящий радость каждой женщине, но при оплошности колющий острыми шипами, словно предупреждающий сердце, что боль от любви тоже остра - роза. Это растение человек выращивает уже несколько тысячелетий. И именно роза является символом любви и уважения к женщине со времен египетских фараонов. Ее изображение археологи находят на стенах храмов тысячелетней давности, фресках, монетах, надгробьях, украшениях. Создается впечатление, что роза следовала вместе с человеком на протяжении всей его истории, она являлась символом королей Англии, Франции, войн, украшала гербы, флаги и роскошные сады у всех народов и известных цивилизаций. Чем же роза так поразила человеческое понимание любви и вторглась навсегда в его личные отношения? Ярко-красный цвет содержит в себе все эмоции – любовь, боль, страсть и желание, лепестки розы настолько нежны, что становятся символом нежных отношений, понимания и доверия. Предупреждающие шипы оберегают от расставания и утраты. За время культивирования этого цветка любви человек создал сорта всевозможно разнообразных цветов, но алая роза остается незаменимым подарком при выражении своих чувств любимой женщине. Самое первое место роза занимает во флористике, букет из данных цветов и по сей день остается самым популярным и дорогим подарком. Мой папа очень часто дарит маме цветы. Больше всего маме нравятся букеты из роз. Маме очень хочется, чтобы розы, подаренные папой, стояли дольше и радовали её.

Т.о. перед каждой женщиной, которая получает в подарок букет из роз встает проблема. Как сохранить красоту эти замечательных цветов.

Роза это один из самых красивых цветков семейства Розовые. Есть как дикие розы типа "шиповник", так и обычные домашние розы с крупными бутонами. Используют данный вид цветов очень широко, не только в виде украшения, но и в медицине, кулинарии, парфюмерии, ну и конечно во флористике.

Данный цветок имеет множество целебных свойств, в связи, с чем широко используется в медицине. В давние времена, роза применялась для излечения множества болезней, такие как чума, кожные заболевания, воспаления, головную боль и множество других.



Также благоухающую розу используют в парфюмерии, в основном как чистое розовое масло, а также для изготовления мужских и женских духов и одеколонов. Особенно распространены духи из роз во Франции.

Не редко лепестки розы применяются в кулинарии, для предания блюду специфического вкуса и еще чаще для приготовления варенья. В основном для этого используются лепестки розы шиповника.

В цветочном магазине г. Чайковского, по улице К. Маркса, мы купили 5 роз. Чтобы розы долго стояли в вазе, и вода не портилась, оборвали те листки, которые могут соприкоснуться с водой.

Подрезали стебли роз на 2-3 см под наклонным углом. Чтобы в свежий срез не попал воздух, подрезание желательно производить в воде. Розы будут лучше поглощать воду, если после подрезания стебли дополнительно расщепить.

Изучив литературу по данному вопросу, мы узнали, что сохранить розы можно разными способами. Вот, что предлагается во всемирной сети Интернет:

- покупные розы зачастую привычны к химии. Поэтому в качестве дезинфицирующего средства для воды можно использовать каплю отбеливателя для белья.
- на ночь полностью погружать в ванну с прохладной водой. А утром обратно в вазу. Такой букет может простоять до двух недель.

- также помогает сохранить букет длительное время в первоначальном виде 1 капля моющего средства для посуды или 1 капля густого хлорсодержащего средства.

- сделать свежий срез, удалить листья со стебля, до уровня воды (иначе листья начнут гнить и цветок быстро пропадет, а в саму воду для цветов (кстати, та самая женщина мне сказала, что не важно горячая вода или холодная) добавить немного хлорки! или любого хлорсодержащего порошка (для мытья посуды, чистки

раковин и т.д.), в общем, главное чтобы в нем была хлорка. Розы действительно тогда стоят очень долго.

- профессиональные флористы советуют продлить жизнь букету из роз с помощью средства для мытья посуды или отбеливателя для белья. Поскольку абсолютное большинство роз привозится из-за границы, они, как правило, консервируются с помощью различных химических средств, поэтому привычны к химии. Поэтому, принеся домой букет, обрежьте концы стеблей под водой, налейте в вазу воду и капните туда буквально одну капельку средства для мытья посуды или отбеливателя. Химия убьет бактерии, которые заражают воду и поражают концы растений.

#### Первые шаги в науку

- другая процедура, которая может вернуть розы к жизни, относится, скорее, к разряду шоковой терапии: поставьте розы в кипяток так, чтобы он закрывал несколько сантиметров стебля и накройте их бумажным пакетом, чтобы цветки не повредились от пара. Через 2-3 минуты выньте их из кипятка, обрежьте потемневшую часть стебля и сразу поставьте в холодную воду. Это убивает бактерии и удаляет воздух из стеблей.
- хорошо в воду с розами добавлять ветку туи, сосны или можжевельника, они дезинфицируют воду, в которой стоит роза.
- если розы импортные – можно добавить в воду каплю средства для мытья посуды. Химией эти цветочки не пугаешь, а вот бактерии моющая жидкость уничтожит качественно.
- также хорошим вариантом будет таблетка аспирина плюс половина чайной ложки сахара.
- можно «подкормить» розы чайной ложкой уксуса, смешанной все с тем же сахаром. А можно добавить в вазу с водой две чайные ложки водки – это тоже добавит жизни красавицам.

Если все делать правильно – менять воду, подрезать стебли, подкармливать цветы и периодически устраивать им ванны, хорошие розы могут радовать вас своей красотой почти месяц. Но гарантировать сохранность этих цветов даже при соблюдении всех правил все же нельзя – к сожалению, никто не знает, в каких условиях и сколько времени хранились цветы до того, как были проданы.

**Автор проекта: Никитина Милена**

**Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/483-1-0-11434>**

#### Научно-исследовательский проект «Кто приносит новогодние подарки?»

Новый год — один из самых старейших и веселых праздников во всём мире. Пожалуй, нет в мире ни одного уголка, ни одной страны, где бы ни существовал обычай приносить детишкам подарки к Рождеству, Новому году и на Святки. В разных странах существуют разные волшебные герои, которые дарят подарки сами или принимают решение, кому подарки дарить, а кто их не заслужил.

Кто же они - эти волшебные персонажи? И откуда взялся этот обычай дарить подарки в новогодние праздники? Где находят дети новогодние подарки в разных странах? Как написать письмо Деду Морозу, чтобы получить желанный подарок? Наверняка узнать это будет интересно не только детям, но и взрослым.

#### Когда появилась традиция дарить новогодние подарки?

Еще до нашей эры древние римляне одаривали друг друга под Новый год и весело отмечали этот праздник. Сначала дары приносились добровольно, но в какой-то

момент в Риме стала обязательной традиция делать новогодние подарки императору.

Было время, когда под Новый год дарили подарки добрым богам, чтобы в наступающем году у людей все было в порядке.

На Руси ситуация с подарками вначале была схожей: не Дед Мороз дарил подарки, а наоборот, их дарили ему, чтобы он стал добрее.

Прототипом Деда Мороза был турецкий архиепископ Николай, живший в IV веке нашей эры. Он был очень добрым человеком и тайно подбрасывал беднякам подарки в окно.



#### Как зовут Деда Мороза в разных странах?

Деда Мороза в каждой стране называют по-разному.

В славянских странах Восточной Европы подарки приносит Дед Мороз. У него длинная шуба, длинная и густая замороженная белая борода, яркий волшебный посох и сани, запряженные тройкой лошадей.

В Америке новогодний дед — Санта Клаус — носит коротенькую красную курточку и колпачок на голове. Путешествует он по воздуху на волшебных санях в оленьей упряжке.

В Бельгии и Польше новогодний дедушка - Святой Николай. Святой Николай носит белую мантию и ездит на коне.

Во Франции подарки детям приносит Пэр Ноэль. В дом он проникает через дымоход. Пэр Ноэль боится холода и одет всегда во всё белое.

У финского Деда Мороза длинные волосы, и он носит красную шапку, которая похожа на длинный колпак, и куртку. Его зовут Иолупукки.

Норвежских детей поздравляет с Рождеством и Новым Годом дедушка Юлебукк.

В Италии к детям прилетает добрая Фея Бефана. Она появляется ночью на волшебной метле.

#### Помощники Деда Мороза

Как облететь весь земной шарик за одну ночь и успеть наградить каждого ребенка? Деда Морозы не справились бы с этой задачей, если бы им не помогала целая команда.

Спутник Деда Мороза - его внучка Снегурочка.

Помощники Санта Клауса – эльфы и олени.

Святой Николаус сам разносит подарки послушным деткам.

**Первые шаги в науку**

В Норвегии подарки детям приносит коза, а раздают маленькие домовые. Финскому Йоулупукки помогает его супруга Муори и гномы. Подарки детям в Финляндии разносит не сам Дед Мороз, а... козёл!

Можно не сомневаться, что с такими помощниками все подарки будут доставлены точно в срок.

**Где Дед Мороз оставляет подарки?**

Все Деда Морозы приносят подарки, но делают это по-разному.

Русский приносит детям подарки и кладет их под елку.

В Англии и Ирландии подарки кладут в специальные носки.

В ботинке обнаруживают подарки мексиканские детишки.

Во Франции их сваливают в дымоход, поэтому дети ставят свою обувь перед камином или печкой.

В Испании подарки оставляют на балконе. Фея Бефана наполняет подарками детские чулки, которые подвешены к камину.

Шведский Дед Мороз складывает подарки у печки, а немецкий оставляет свои дары на подоконнике.

**Где живёт Дед Мороз?**

Первая родина Деда Мороза – город Архангельск. В начале 1991 года были созданы «Дом Деда Мороза» и «Почта Деда Мороза».

В 1995 году запустили проект «Сказочная Лапландия — Владения Деда Мороза».

С 1998 года действует проект «Великий Устюг — родина Деда Мороза».

Московская резиденция Деда Мороза располагается в Кузьминках.

В конце декабря 2011 года появился Дом Деда Мороза в Мурманске.

Поскольку Дед Мороз волшебник, он может быть одновременно в нескольких местах.

**Автор проекта: Березина Ксения**

**Подробнее:** <http://pochemu4ka.ru/load/484-1-0-11297>

**Научно-исследовательский проект  
«Детская игрушка – калейдоскоп»**

Игра мимолетности, разнообразия, непредсказуемости узоров калейдоскопа — это воплощение творчества, когда из простых и обыденных предметов может рождаться Красота, которая захватывает дух. Сейчас очень актуально радовать родных и близких подарками, сделанными своими руками. Пытливый детский ум занимает не только игра узоров, но и вопрос, что же внутри у калейдоскопа. Так возникла проблема – можно ли изготовить калейдоскоп своими руками. Всегда человека завораживала игра узоров в калейдоскопе. Многообразие мимолетных картин, которые появляются в калейдоскопе, стимулируют наш мозг, дают нам

сильный заряд положительных эмоций и наш творческий потенциал активизируют. Калейдоскоп не только детская игрушка, он так же используется в работе дизайнера для создания новых тканей, рисунков, обоев, в ковроткачестве. Применяется способность калейдоскопа активизировать воображение, для развития интеллекта и в творчестве.

**История калейдоскопа**

В 1816 году во время проведения эксперимента с поляризацией света открыт шотландским физиком Дэвидом Брюстером.

Достоверные исторические факты о существовании калейдоскопов в России относятся к началу XIX столетия. К этому времени калейдоскопы уже стали известны в Англии благодаря шотландскому физику сэру Дэвиду Брюстеру, который придумал его в 1816 году и запатентовал. Через пару лет калейдоскоп проник в Россию, где был встречен с невероятным восторгом и восхищением.

Несмотря на незатейливость игрушки, многие изобретатели до сих пор ее усовершенствуют, внося в простую конструкцию что-то свое. Российские изобретатели также запатентовали ряд изобретений в области созданий калейдоскопов. Пик их активности приходится на 1960-1970-е годы, когда были запатентованы несколько десятков усовершенствованных приборов.

**Виды калейдоскопов**

Сегодня существует несколько основных разновидностей калейдоскопов.

Классический калейдоскоп подразумевает наличие разноцветной засыпки, которая перемещается при вращении корпуса калейдоскопа вокруг своей оси.

Гелевые (или масляные) калейдоскопы существуют в нескольких вариантах исполнения. Объединяет их всех наличие гелеобразного вещества, в котором присутствует разноцветная засыпка, иногда в виде бисера, цветных стекол, фигурных элементов из фольги и других материалов. В них перед глазами возникает эффект движения благодаря перетеканию гелевого раствора с разноцветной засыпкой, который отражается в системе зеркал.

Калейдоскоп с вращающимися кольцами больше известен в странах Востока, чем в России. Традиционная оптическая схема из трех зеркал внутри отражает узоры, которые создаются вращением одного или двух колец на торце трубки.

Талейдоскопы (или теледоскопы) – изделия с традиционной оптической схемой, не имеющие внутри цветной засыпки. Их секрет кроется вдругом: узоры создаются из отражения частичек окружающего нас мира. Фрагмент изображения, на который направлена труба талейдоскопа, увеличивается благодаря линзе и многократно отражается от зеркальной внутренней призмы. Внутри талейдоскопа привычное нам окружение трансформируется в необыкновенный мир.

**Автор проекта: Мельник Глеб**

**Подробнее:** <http://pochemu4ka.ru/load/484-1-0-11432>

Раскраски



Раскраски



**Творчество наших читателей**

**Каток**

Крики, вопли и рыдания  
Дом развалится сейчас.  
Так домашнее задание  
С мамой учим каждый раз.

Не понятно совершенно,  
Как же маме не понять,  
Что понятных объяснений,  
Я могу не понимать?!

Вот опять ремень мелькает  
Не хватает маме слов.  
Вновь бабуля выручает:  
«Все к столу, обед готов!»

Мама ела и добрела,  
Веселея на глазах,  
А я так гулять хотела,  
Эх, пойти бы на коньках!

Вдруг бабуля: «В парке нашем  
Много залито катков,  
И, по-моему, там даже  
Был открыт прокат коньков»

После долгих колебаний  
Мама все-таки сдалась.  
На ледовое катанье  
Мы пришли с ней через час.

Гладкий лед под небом синим  
Смех, веселье, блеск коньков.  
Всё, что сделать мне под силу  
Покажу без лишних слов:

Вот «подсечка» с разворотом,  
Вот круженье и «волна»,  
Даже влет с пол-оборота  
Сделать «ласточку» смогла.

Вдруг я вижу, свою маму,  
Как за всех подряд цепляясь,  
Она к выходу упрямо  
Продвигается толкаясь.

«Мам! Пстой! - я ей кричу,-  
Не спеши сдаваться,  
Вмиг тебя я научу



На коньках кататься»

Два часа я объясняла -  
Никакого толку,  
Мама сорок раз упала  
И устала только.

Я совсем не понимаю -  
Как же можно не понять?  
Я ж понятно объясняю.  
Что ещё здесь понимать?

Тут самих себя узнали  
Мы друг в друге с удивленьем:  
Ведь обеим не хватало  
То старанья, то терпенья

**Автор: Сидорова Татьяна Геннадьевна**

**Оригинал:**<http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-8956>

**Переезд**

О переезде в новый дом,  
Когда-нибудь, потом, потом  
Мечтала мама много лет,  
Мечтал отец. А я, вот — нет.

Квартира новая как сказка,  
Немножко пахнет свежей краской.  
Из окон комнаты большой  
Гляжу во двор - такой чужой!

«Смотрите как здесь хорошо,  
Светло, просторно и свежо!»  
Я улыбаюсь и киваю,  
Как будто тоже так считаю.

Но я хочу туда, обратно,  
Где пахнет пирогом приятно,  
Обои синие в цветочек,  
И кот, играющий в клубочек.

Мне в комнате одной не спится,  
И ничего почти не снится.  
Как видно, был волшебным там  
Наш общий с бабушкой диван,

Над ним ковер чуть-чуть колючий,  
И пол немножечко скрипучий,



В окошке звезд — не наглядеться,  
И стук бабулиного сердца.

**Автор: Сидорова Татьяна Геннадьевна**

**Оригинал:**<http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-8953>

**Мамина любовь**

Луна в окошко светит,  
А сон все не идет,  
Протяжно воет ветер,  
Уныло дождь поет.

Поссорились мы с мамой,  
Она мне говорила,  
Что я такой сякой  
Сведу ее в могилу.

Что ничего не слышу,  
Когда мне говорят,  
Что каждый мной обижен,  
А я тому и рад.

В то время, когда мама  
Твердила мне об этом,  
Затих я на диване  
В наушниках с планшетом.

О ней совсем забыл,  
Увлёкся фильмом новым,  
Но спать отправлен был,  
Обидным, строгим тоном.

Вот мысли злые лезут  
Ко мне под одеяло -  
Я к бабушке уеду  
С центрального вокзала.

С бабулей так чудесно -  
Всё, всё мне разрешает!  
На самом интересном  
Кино не выключает.

И думалось всё чаще,  
Как будет мама плакать,  
Не обнаружив спящим  
С утра меня в кровати.

## Творчество наших читателей

Открылась дверь неспешно.  
Притих я словномышь.  
Тут голос мамин нежный:  
«Еще не спишь, малыш?»

А я в ответ ни звука!  
Не буду отвечать!  
Пусть будет ей наука,  
Как фильмы выключать.

Но ей, видать, не спится,  
Хоть времени не мало,  
Пришла со мной мириться!  
А я опять с оскалом.

Хочу прогнать обиду,  
Засунуть под кровать.  
Ведь это очевидно -  
Я тоже виноват!

А мамин голосочек,  
Тихонечко на ушко:  
«Прости меня сыночек...»  
Откинул я подушку,

«Нет! Ты прости родная,  
Любимая моя!  
Мамуля, дорогая!  
Здесь виноват лишь я!»

И на колени к маме  
Залез, прижавшись сильно,  
Став снова очень маленьким  
Её любимым сыном.

**Автор: Сидорова Татьяна Геннадьевна**

**Оригинал:**<http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-8955>



## Дворняжка

Еще в четыре года  
Я о щенке мечтала  
И клички и породы  
В уме перебирала.

Но мама с папой строго  
Сказали мне тогда:  
«Заботы нужно много  
Для твоего щенка».

Появятся заданья:  
Кормить, гулять, играть,  
А так же воспитанью  
Вниманье уделять.

Нельзя щенка доверить  
Тому, кто без скандала  
Игрушки в своей комнате  
Давно не убирала.

Да и потом собаку  
Брать нужно с родословной,  
Чтобы пройдясь по парку  
С ней выглядеть достойно.

А если взять щеночка  
С породой, в модном цвете,  
Накладно будет очень  
Семейному бюджету.

Я поняла лишь смысл  
Всего, что было сказано -  
Оставить эти мысли!  
В собаке мне отказано!

Теперь мне целых восемь  
Серьезных, взрослых лет,  
А маленького песика  
Как не было, так нет.

Полна моя копилка,  
Решен вопрос с уборкой,  
А у моих родителей  
Все те же отговорки.

Мы как-то раз с мальчишками  
За домом лужи мерили,  
Гляжу, за воробышками  
Щенок несется беленький.

Как колобок катается  
В листве без остановки,  
Он птиц поймать пытается,  
Да нет еще сноровки.

И ног не чую толком,  
Бегу к нему навстречу  
«Ну гдеж ты был так долго?  
Ждала тебя я вечность.

Как он хорош, смотрите!  
Не верится глазам,  
Нет, даже не просите,  
Его я не отдам!»

С ним допоздна игралась,  
Пока не крикнул дворник,  
Что во дворе осталась  
Лишь я, как беспризорник.

Нет сил сдержать рыдания,  
В глазах собачьих драма,  
Я знаю все заранее,  
Что скажет моя мама.

Что крест нести ей тяжкий,  
И как она устала,  
Что только вот дворняжки  
Ей в доме не хватало!

Щенка к себе прижала,  
Стою, собравшись с силами,  
Дверной звонок нажала.  
Вот мама мне открыла...

Вдруг вижу я улыбку  
И самый нежный взгляд!  
Нет! Это не ошибка!  
Щенка мне разрешат!

Дружок растет послушный  
И ласковый бесспорно.  
Он друг наш самый лучший,  
Хоть и без родословной!

**Автор: Сидорова Татьяна Геннадьевна**

**Оригинал:**<http://pochemu4ka.ru/publ/357-1-0-8952>



Кроссворд



1. Какой звук издаёт Щелкунчик?
2. Что колет Щелкунчик?
3. Что сделал Мышиный король с принцем?
4. Какой волшебный орех должен был расколдовать принца?
5. Любимые игрушки Мари, ожившие в новогоднюю ночь?
6. Фамилия автора сказки «Щелкунчик и Мышиный король»?
7. Время суток, когда свершаются чудеса?
8. Враги Щелкунчика и Мари?
9. Дерево, под которым находят подарки?

Автор кроссворда: Шалагина София

Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/21-1-0-1350>

Наши авторы. Людмила Уланова

## Из рассказов девочки Лёльки

### Про пугалки

— Если не будешь чистить зубы, — говорит мне дедушка, — они начнут желтеть, как... как... — он, похоже, не может придумать, как именно начнут желтеть мои зубы.

— Как осенние листья! — приходит ему на помощь бабушка.

— Да, как осенние листья! — радостно подхватывает дедушка, — и так же начнут опадать. То есть выпадать. Вот одна девочка не чистила зубы, они у нее стали желтыми, а половина выпала.

До чего же они любят пугать! Наверное, им кажется, что я так лучше понимаю.

— Если не будешь вовремя стричь ногти, они превратятся в самые настоящие когти, как у льва! — говорит бабушка, сделав страшные глаза. — Одна девочка сначала не стригла ногти, потому что ленилась, а теперь уже и не может это сделать, потому что они превратились в твердые крючковатые когти!

Я понимаю, что это просто пугалки, но мне все равно как-то не по себе. А когда я иду куда-нибудь с другой моей бабушкой, она все время делает мне замечания:

— Не вертись! Не прыгай! Не ребенок, а мартышка какая-то! Вот одна девочка так же вертелась, и у нее хвост вырос, как у мартышки.

Интересно, это они все про одну девочку говорят или про разных?

Я очень люблю ходить в гости к прабабушке. У нее столько всяких необычных старых вещей, миллион шкатулочек, коробочек, сумочек, а в каждой сто миллионов интересных мелочей: брошки, пузырьки, старинные пуговицы, бусины, пудреницы, открытки, ленточки... Каждый раз мне хочется всюду заглянуть и еще раз все рассмотреть.

Прабабушка не возражает, по-моему, ей приятно, что мне нравятся ее сокровища. Но она все равно ворчит на всякий случай:

— Вот ведь любопытная! Гляди, вырастет нос длинным-предлинным, если будешь его всюду совать.

— Одна девочка всюду совала свой нос, и он у нее вырос, как у Буратино?

— Видишь, сама все знаешь!

Тут прабабушкина соседка Тамара Васильевна, которая как раз сидит у нее, вдруг говорит:

— А у тех, кто врет, вырастают рога.

— Это ты к чему? — прабабушка неодобрительно смотрит на Тамару Васильевну, — Леленька у нас никогда не обманывает.

— А я что? Я ничего! Леленька, конечно, никогда! Я ж разве сомневаюсь? Что ты, что ты! А вот одна девочка...

В субботу мы отправляемся с мамой и с папой в магазин. Вернее, это они идут в магазин, а мне там делать нечего: что за интерес смотреть на всякие обои и раковины? Поэтому мне разрешают остаться на лавочке возле магазина. И тут я вижу, что там уже сидит девочка. Очень странная девочка. У нее длинный-предлинный нос, а на голове маленькие аккуратные рожки. На руках у

девочки большие когти — сразу видно, острые! Из-под платья виден хвост — ничего так, симпатичный. С таким хвостом и когтями здорово, наверное, по деревьям лазить.

— Ой, — говорю я, даже не успев подумать, слова сами выскакивают, — ты что, все время вертишься, врешь и суешь всюду нос?

— Да нет, — тяжело вздыхает девочка, и я вижу, что зубы у нее желтые-желтые и их явно меньше, чем должно быть, — не чаще, чем другие.

— Но ты, наверное, никогда не чистишь зубы и не стрижешь ногти?

— Чищу и стригу, — уныло отвечает девочка. — Стригу и чищу. Ну, забываю, иногда, но ведь все иногда забывают... Просто я очень впечатлительная, понимаешь?

В этот момент из магазина выходит женщина. Она подходит к нам и говорит девочке:

— Пойдем, горе мое луковое.

И тут я вижу, как у девочки на макушке — прямо посередине между рожками — начинают расти ярко-зеленые луковые перья. Мама уводит свою луковую девочку, а я стою, разинув рот, и смотрю вслед. Но мои родители тоже уже выходят из магазина, они там, похоже, ничего не выбрали. Они берут меня за руки, и мы идем в противоположную сторону. Я все время оглядываюсь.

— Хватит оборачиваться! — говорит мама, — А то сейчас голова отвалится.

Как хорошо, что я не впечатлительная!



Художник Ольга Гонина

Наши авторы. Людмила Уланова

#### Про морковку

Бабушка у нас человек увлекающийся — это про неё папа так говорит. Она каждый раз увлекается каким-нибудь новым продуктом, объявляет его самым полезным на свете и начинает всех им кормить. То это свёкла, то печёная картошка, то творог, то лук, то чернослив, то морская капуста. Маме с папой и дедушке хорошо, они на работу убегут, и бабушка их ни с какой свёклой не догонит. А мне за всех отдуваться приходится.

Недавно у бабушки закончился тыквенный период и начался морковный. Она стала каждый день заставлять меня съесть жуткое количество морковки. Сказала, что от этого я буду быстрее расти. Сначала я терпела: морковка — это всё-таки не лук. Но потом поняла, что не могу больше съесть ни кусочка. Да и вообще, зачем мне расти быстрее?

Мне и так хорошо. Я подумала, что если кому и надо подрасти, то это нашему дворовому пёсику Малышу. Он очень ласковый и симпатичный, светло-рыжий с коричневыми пятнами, но такой маленький! Его любая кошка, любая ворона может обидеть. Я стала потихоньку выносить всю свою морковку Малышу, и он с удовольствием ел.

Скоро я заметила, что щенок стал очень быстро расти. Особенно вытянулись у него лапы и шея. Для того чтобы взять морковку из моих рук, ему теперь приходилось низко-низко наклонять голову, сгибая длинную шею. Однажды, когда я в очередной раз пришла покормить его, Малыш сказал:

— Спасибо тебе, Лёлька. Больше морковку мне не носи. Я превратился в жирафа и теперь уйду в Африку к таким же жирафам, как я.

— А как ты доберёшься? Ведь Африка далеко.

— Ничего, дойду. Ноги у меня длинные. Прощай.

Я обняла Малыша, погладила его пятнистую шкуру.

— Осторожнее в пути. Берегись охотников.

Домой я поднималась в очень невесёлом настроении. Я, конечно, рада была за Малыша, что он вырос и

стал жирафом. Наверное, в Африке ему будет хорошо, он больше не будет дрожать от холода и страха. Но ведь я буду по нему скучать. И потом, кому я теперь стану скормливать морковку? Других бездомных собак в нашем дворе нет, только чёрная кошка Муха, красивая и бестолковая. Вряд ли она будет есть морковку. Неужели мне придётся всё съесть самой?!

— Лёля! — радостно встретила меня бабушка, — какую я сейчас передачу смотрела! Там врач выступал, солидный такой, сразу видно — хороший специалист! Он сказал, что надо есть как можно больше варёной рыбы! Это полезно для умственного развития. Теперь ты у меня будешь два раз в день есть рыбу.

«Ну что, Муха, — подумала я, — недолго тебе бестолковой оставаться».



Художник Вероника Попова



#### Мастер-класс

#### Панно «Рождественский ангел» в технике горячего батика

##### Описание мастер-класса:

##### Необходимые материалы:

- Бумага для эскиза, формат А3 - 1 лист;
- Ткань х/б белого цвета
- Рамка деревянная или пенопластовая (от бытовой техники);
- Ножницы;
- Краски «Батик»;
- Кисти;
- Стакан для воды;
- Булавки английские;
- Свечи хозяйственные;
- Плитка электрическая;
- Старые газеты или оберточная бумага;
- Утюг.

##### Ход мастер – класса:

- На бумаге рисуем эскиз будущей композиции. Рисунок обводим мягким карандашом или фломастером (чтобы просвечивал сквозь ткань).



- Рисунок подкладываем под ткань и переводим. Далее ткань натягиваем на раму так, чтобы она не провисала.



Теперь приступаем к самому сложному – нанесению воска. Для этого в стеклянную баночку нарезаем свечу и ставим ее в небольшую кастрюлю с водой. Кастрюлю начинаем нагревать на электрической плитке, вода будет прогреваться, а свеча плавиться. Кистью набираем расплавленный воск и наносим его на линии рисунка. Воск быстро застывает, поэтому необходимо часто его набирать на кисть. Заливаем воском все линии рисунка так, чтобы нигде не осталось промежутков. Весь процесс должен проводиться под контролем взрослых!!!

- Приступаем к работе в цвете. Заливаем все участки рисунка необходимыми ми.



- Когда ткань просохнет, наносим второй слой воска туда, где краска должна остаться такого цвета, как сделано сейчас. Затем разводим краски более насыщенных оттенков, и прокрашиваем еще раз. Работу просушиваем.



- Снимаем ткань с рамки и приступаем к выпариванию воска. Раскладываем газеты, на них выкладываем работу и сверху снова слой газет. Проглаживаем утюгом до тех пор, пока воск не будет проявляться на газетах (газеты постоянно меняем на чистые).
- После того, как воск будет снят, необходимо выделить лицо ангела – прорисовать глаза, обвести нос и т.д.



- Края ткани обрабатываем. Можно подогнуть верхний и нижний края, вставить тонкие палочки, украсить мишурой, или оформить в паспарту и раму. Чтобы панно было более нарядным, можно его украсить блеском и контурами.



Автор мастер-класса: Ершова Екатерина, 12 лет

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/514-1-0-11509>

Наши авторы. Кирилл Авдеенко

#### Попугай Попка, или Рассказ недовольного попугая



Всё сижу я в этой клетке -  
Надоело – целый день!  
Лучше б я сидел на ветке  
В джунглях Африки, где тень.

Взяли – Попкою назвали!  
Кто придумал? – Ванька-чёрт.  
Не назвали – обозвали!  
Только я собою горд.

Ну а Машка всё кругами  
Ходит, смотрит на меня,  
В клетку лезет мне руками –  
Не люблю такого я!

Да и кормят меня плохо,  
Всё остатками еды.  
Всё кидают хлеба крохи!  
Забывают дать воды.

Так зачем меня купили  
Вы на рынке всей семьёй?  
Поиграли, да забыли -  
Некрасиво, ой-ёй-ёй!

И пускай вы все хотите,  
Чтобы я заговорил.  
Не дождётесь – я в обиде!  
Лучше б волком я завыл!

Потому и нахохлился –  
Недоволен вами я!  
И замёрз, и простудился –

Позабыли все меня!

Так что даже не просите,  
Не скажу я вам: «Привет!»  
Вкусных зёрен принесите –  
Сами вон, едят омлет!

Ну а после положите  
Мне на клетку тёплый плед;  
Полетать мне разрешите –  
Не летал уж восемь лет!

И тогда, скажу вам честно,  
Обожать вас буду я!  
Стану добрым и прелестным,  
Всё же вы - семья моя!

Расскажу вам за обедом  
Много разных, умных слов!  
Хорошо ведь быть под пледом...  
Да и вкусен мамин плов!

**Художник-иллюстратор: Елена Новик**

#### Таракан Тимоша и Новый Год

Как в резиновой калоше  
Таракан живёт Тимоша;  
По утрам - салат и сыр,  
Перед сном - всегда кефир!  
Хорошо живёт в калоше  
Хитрый маленький Тимоша!  
Но друзей, как старый крот,  
Ну никак он не найдёт!

День-деньской в своей калоше  
Учит азбуку Тимоша;  
Пишет и читает,  
Цифры вычитает -  
Вот какой хороший  
Таракан Тимоша!  
И пускай он ростом мал –  
Самым умным в доме стал!

Как-то раз Тимоша  
Вышел из калоши;  
По кастрюлям – бум да бам!  
Крик кругом! И шум, и гам –  
Дети бьют в ладоши:  
«Эй, лови Тимошу!»  
Вмиг за ним вприпрыжку  
Петя, Таня, Мишка!

Но хитёр Тимоша –  
Шмыг в свою калошу!  
Все кричат ему вокруг:  
«Эй, привет, весёлый друг!  
Выйди из калоши,  
Таракан Тимоша!  
Ждём тебя на хоровод –  
Скоро, скоро Новый Год!»

«Одиноко, друг Тимоша,  
Всё сидеть тебе в калоше!  
Возле ёлочки народ –  
На часах двенадцать бьёт!  
А грустишь в своей калоше,  
Только ты один, Тимоша!  
Ждём тебя мы, усача,  
Потанцуем ча-ча-ча!»

Заурчала вдруг калоша –  
То шевелится Тимоша!  
Вылез в щёлку, словно в дверь,  
Эх, довольный он теперь,  
Милый наш, хороший,  
Таракан Тимоша!  
Вон как вертит кренделя!  
Опа, опа!!! Тра-ля-ля!!!



Как в резиновой калоше  
Таракан живёт Тимоша;  
Но теперь он не один –  
Обожаем и любим!  
Часто-часто из калоши  
К детям ходит наш Тимоша!  
Ведь друзей нашёл он – вот!  
В славный праздник Новый Год.

**Художник-иллюстратор  
Дарья Максимова, г. Киев**

## «ПочемуЧка»

Сборник, январь 2018г.

**Редактор:** Соколова Ирина Васильевна

**Составитель:** Львова Елена Сергеевна

**Вёрстка:** Власова Наталья Владимировна

Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-54566 от 21.06.2013 г.  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых  
коммуникаций. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.

Соучредители: ИП Львова Е.С., Власова Н.В.

Главный редактор: Львова Елена Сергеевна

[info@pochemu4ka.ru](mailto:info@pochemu4ka.ru)

Тел. 89277797310

<http://pochemu4ka.ru>

Сайт для детей, родителей и педагогов.