Государственное образовательное учреждение Тульской области

«Суворовская начальная общеобразовательная школа»

Принята на педагогическом совете № \_\_\_\_\_

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_

Утверждено приказом от \_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_

Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Д.Осипова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ В ДЕТСКОМ САДУ**

ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ)

IV -года обучения

по разделам:

**«Социально-бытовая ориентировка»**

**«Развитие зрительного восприятия»**

**«Ориентировка в пространстве»**

**Автор:**

Учитель-дефектолог (тифлопедагог)

**Протасова Анна Геннадьевна**

г. Суворов 2014

**Актуальность** использования данной программы подтверждена исследованиями ученых-тифлопедагогов Института коррекционной педагогики РАО Л.Солнцевой, Л.Плаксиной, В.Денискиной, Е.Н.Подколзиной, которые показали, что снижение или слабость зрительных функций в период дошкольного детства влияет на ориентировочную, познавательную, контролирующую функцию восприятия. У детей возникают трудности в процессе различных видов деятельности (познавательной, практической, игровой, учебной). Недостатки зрительного восприятия способствуют формированию нечетких, недифференцированных образов-представлений, негативно влияют на развитие мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение), затрудняют учебную деятельность.

**Направленность** – овладение детьми дошкольного возраста с нарушением зрения знаниями и умениями, необходимыми в самостоятельной жизни, в социуме.

**Цель программы** – обеспечение оптимальных условий для системного, комплексного, непрерывного воспитания и обучения детей дошкольного возраста в период созревания зрительной системы ребенка.

**Задачи:**

1.Преодоление затруднений детей дошкольного возраста с нарушением зрения в учебной деятельности;

2. Овладение навыками социальной адаптации;

3. Развитие творческого потенциала дошкольников;

4. Создание условий для развития сохранных функций; формирование положительной мотивации к обучению;

5. Повышение уровня общего развития; коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и ЭВС;

6. Формирование механизмов волевой регуляции; развитие коммуникативных навыков.

**Отличительная особенность данной программы.** Программа предназначена для детей дошкольного возраста 4-го года обучения. Включает в себя программный минимум, предусмотренный базовой коррекционной программой, систему работы по развитию внимания, памяти, мышления. Четкость и систематичность в работе помогает исключить лишнюю физическую, эмоциональную и психическую нагрузку на детей и способствует сохранению их здоровья.

**Этапы реализации:** Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1 этап – (май – сентябрь) – информационно-аналитическая деятельность.

2 этап - (сентябрь-май) – организованно-исполнительская деятельность.

3 этап – ( май, июнь) – контрольно –диагностическая деятельность.

**Блоки программы:**

- Социально-бытовая ориентировка;

- Ориентировка в пространстве;

- Развитие зрительного восприятия.

Первые две недели сентября отводится на *диагностическое обследование* за счет часов, выделенных по учебному плану, в мае - за счет индивидуальной работы сверх часов учебного плана. В неделю проводится 2 занятия по социально-бытовой ориентировке, 2 занятия по развитию зрительного восприятия и 1 занятие по ориентировке в пространстве.

**Формы организации занятий:** фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия. На каждое коррекционное занятие отводится 25-30 минут учебного времени на одного воспитанника или подгруппу.

**Ожидаемый результат:** коррекция и компенсация нарушений развития, преодоление трудностей в воспитательно-образовательном процессе; формирование готовности к школьному обучению; усвоение детьми учебного материала.

**Подведение итогов обучения:** в форме сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, диагностических методик, бесед.

**Список использованной литературы:**

1. О.В. Акулова, Т.И.Бабаева. Программа «Детство». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.С-Пб.,2011.
2. Л.Н.Арефьева. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.
3. В.А. Бельшер, Л.П.Григорьева. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. 1997.
4. Т.А.Девяткова, Л.Л.Кочетова, А.Г.Петрикова. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида. М., 2003.
5. Плаксина. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду/Под ред. Л.И.Плаксиной. – М.: «Экзамен», 2003.
6. Е.Н. Подколзина. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М.,2007.
7. Л.Г.Селихова. Ознакомление с природой и развитие речи. М., 2008.
8. Л.Н.Смирнова. Логопедия. М.,2003.

**Учебно-методическое обеспечение**

*Зрительные тренажёры:*

-видеоазимут (для индивидуальных и фронтальных занятий);

-«прыгающий» взгляд;

-тренажер Базарова;

-зрительные траектории (лабиринты с разнообразными траекториями);

-стрелоплан;

-тренажер для развития прослеживающей функции глаза с объемными и плоскостными фигурами;

- тематические прослеживающие стрелки (элементы на липучках).

*Аудиологическое обеспечение:*

-записи бытовых шумов;

-записи шумов природы;

-записи голосов птиц, насекомых, животных;

-набор музыкальных инструментов и звучащих игрушек.

*Компьютерное оснащение:*

-программа «Луч» (Социально-адаптивная программа по развитию зрительного восприятия у детей с офтальмолопатологией);

-развивающие игры «В гостях у зебры», «Интеллектика» и т.д.;

-кинопроекционные методики (Уроки Кирилла и Мефодия. Занятия с диска «Окружающий мир»);

-«Зрительная гимнастика по Аветисову Э.С: профилактика зрительных расстройств, и восстановление утраченного зрения, укрепление глазодвигательных мышц» (комп.программа);

-электронные физминутки для глаз.

*Методические пособия:*

-игры и пособия на развитие целостности восприятия: «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Головоломки со счетными палочками»;

-игры на закрепление способов микроориентировки на плоскости листа, фланелеграфе, столе: «Муха», «Паук», «Лабиринт», таблицы Панкова «Найди букву»;

-зрительные и слуховые диктанты;

-упражнения на развитие зрительно-пространственной ориентировки, на развитие способности фигуры-фонового различения;

-альбом по развитию зрительно-вербальных функций Т.В.Ахутиной, Н.М.Пылаевой;

-книга-тренажер по сохранению детского зрения Г.Г.Демирчоглян;

-таблицы для исследования цветоощущений;

-игры и пособия на закрепление способов ориентировки в закрытом и открытом макропространстве: дидактические карточки с условными обозначениями, схемы передвижения, схемы класса, картины для развития художественного восприятия;

-упражнения на модальность восприятия (контур, силуэт, помехоустойчивость восприятия).

**I раздел программы: Социально – бытовая ориентировка (СБО)**

*Пояснительная записка*

***Актуальность.*** Раздел программы коррекционной работы по СБО для детей 6-7 лет предусматривает расширение и обогащение комплекса знаний и умений, непосредственно связанных с организацией собственного поведения и общения с окружающими людьми в различных социально-бытовых ситуациях, а также способствует накоплению и систематизации представлений детей со зрительной патологией о предметах и явлениях окружающей среды.

Период 6-7 лет – это период активного созревания личности ребенка. В этом возрасте идет интенсивное развитие социально-психологической, личностной, интеллектуальной сферы, формируется самосознание дошкольника, эмоционально-волевая сфера. Очень важно подготовить ребенка к школе, помочь войти ему в мир новых ему социальных отношений и явлений, способствовать адаптации к новой среде и быть готовым к школьному обучению. «Быть готовым к школе - не значит уметь читать, писать и считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться» (Венгер Л.А.)

***Направленность –*** на развитие и совершенствование навыков самообслуживания, расширение знаний и представлений о самом себе, ближайшем окружении, природе, о явлениях общественной жизни.

***Цель:*** расширение и обогащение знаний и представлений об окружающем мире для облегчения социально-психологической адаптации детей с нарушением зрения к современным условиям жизни.

***Задачи:***

1) расширять знания и представления по вопросам социально-бытовой ориентировки;

2) учить навыкам СБО, облегчать социально-психологическую адаптацию детей с нарушением зрения к современным условиям жизни;

3) способствовать коррекции отклонений в развитии познавательной и эмоционально-волевой сферы.

**Отличительная особенность раздела данной программы.** Программа рассчитана для детей 6-7 лет, включает программный минимум, предусмотренный базовой коррекционной программой, систему работы по развитию внимания, памяти, мышления и речи. Четкость, системность в работе помогает исключить физическую, эмоциональную, психическую нагрузку на детей и способствует сохранению их здоровья.

Блоки программы: Раздел коррекционной работы по СБО делится на учебно-тематические блоки:

- «Я и мое ближайшее окружение» (25 ч.)

- «Приобщение к труду взрослых» (10 ч.)

- «Предметные представления» (7 ч.)

- «Ориентировка на улице» (4 ч.)

- «Живая природа вокруг меня» (12 ч.)

- «Моя Родина, моя Земля» (Явления общественной жизни) (14 ч.).

**Общее количество часов:** 72 ч.

**Количество учебных тем:** 72. На изучение отдельной темы отводится одно занятие. Пример: в неделю проводится 2 занятия по СБО.

Первые две недели отводится на диагностическое обследование за счет часов, выделенных по учебному плану, в мае – за счет индивидуальной работы сверх часов учебного плана.

**Форма организации занятий:** фронтальные (групповые) занятия.

**Ожидаемые результаты:** расширение и обогащение социального опыта, формирование знаний, умений, навыков социально-бытовой ориентированности.

**Подведение итогов обучения (формы контроля):** Освоение программного материала проверяется в процессе организации сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, в процессе практических упражнений и решения проблемных ситуаций.

Краткое содержание раздела «Социально-бытовая ориентировка»:

I тематический блок – «Я и мое ближайшее окружение»: развитие представлений о человеке, его облике, строении тела, проявлениях человеческих эмоций и их понимание, о правилах поведения в обществе, о людях, которые окружают; обучение некоторым формам вербального и невербального общения (с помощью мимики и жестов); правилам ЗОЖ; знать о роли анализаторов человека, гигиене человека.

II тематический блок – «Приобщение к труду взрослых»: знакомство с трудом, его назначением, конкретными видами труда, профессиями людей, которые работают в промышленности и сельском хозяйстве, о культурно-бытовом обслуживании (ателье, магазин, почта, больница, библиотека).

III тематический блок – «Предметные представления»: развитие и обобщение знаний и представлений о существенных признаках и особенностях окружающих предметов (продукты питания, мебель, инструменты, посуда, бытовая техника, одежда).

IV тематический блок – «Ориентировка на улице»: дальнейшее знакомство и закрепление знаний и представлений о явлениях общественной жизни (транспорт, многообразие транспорта, виды транспорта, назначение разных групп транспорта, дорожная безопасность, опасности на дороге).

V тематический блок «Живая природа вокруг меня»: обучение основам экологического воспитания, воспитание любви и бережного отношения ко всему живому на нашей Земле (животные родного края, животные жарких стран, животные севера, мир насекомых, земноводные и пресмыкающиеся, морские и речные обитатели, растения – легкие земли, цветы, комнатные растения, богатства леса, лекарственные растения, «Красная книга»).

VI тематический блок – «Моя Родина, моя Земля»: расширение знаний и представлений о явлениях общественной жизни, о стране, в которой мы живем, родном городе, знакомство с достопримечательностями нашей родины, знаменитыми людьми России, русским народным творчеством, декоративно-прикладным искусством; о Земле нашей –как части космоса, о роли воздуха и воды на нашей планете.

**К концу года дети должны знать:**

- о человеческом облике (элементарные представления о строении тела, внешние различия), особенностях речи людей, расах людей, об особенностях проявления эмоций, правилах поведения в обществе и ЗОЖ; знать свое имя, отчество, фамилию, адрес, домашний телефон, сведения о родителях, ближайшем окружении, роли семьи, о роли своих анализаторов в познании окружающего мира;

- о безопасности движения в пространстве с опорой на зрение и сохранные анализаторы, о правилах безопасности в быту и на улице (в разное время года);

- различать предметы, которые нас окружают, понимать их назначение, знать правила их использования и назначения;

- о местах расположения помещений в детском саду, игровых и спортивных площадок, о правилах поведения в зависимости от назначения;

- о видах труда в промышленности и сельском хозяйстве, транспорте, учитывая местные условия, уважать труд людей разных профессий;

- правила поведения в общественных местах (ателье, больница, магазин и т.д.);

- о своей Родине, стране, столице нашей Родины, герб, гимн, флаг, о родном городе, достопримечательностях России, великих людях – деятелях культуры и искусства (некоторые факты из жизни, произведения) (знаменитый поэт А.С.Пушкин, композитор П.И.Чайковский, художников (дымковская, хохломская роспись, филимоновская игрушка), о национальных традициях и обычаях русского народа, русском народном творчестве;

- уважать и любить природу родного края, знать названия некоторых редких животных и растений, занесенных в «Красную книгу»;

- культурные навыки общения со сверстниками и взрослыми.

**К концу года дети должны уметь:**

- свободно общаться, соблюдая правила поведения; знать о себе и своей семье, родственниках; уметь составить рассказ-описание, выделяя признаки и свойства предметов (цвет, форма, величина, и пространственное расположение); подбирать, располагать предметы по разным признакам, назначению; находить различия между предметами и свойствами; называть качества и свойства предметов, материалов (различать на вкус, слух, наощупь); использовать предметы быта, которые окружают в современном обществе, знать их назначение и безопасность в использовании; называть особенности труда в промышленности (фабрики, заводы, шахты), сельском хозяйстве; ориентироваться на улице, знать правила дорожного движения и о безопасности на дорогах; рассказать о своей стране, родном городе, традициях россиян, русском народном творчестве, декоративно-прикладном искусстве, знаменитых людях нашей страны.

*Тематический блок:* ***«Я и мое ближайшее окружение» (25 ч.)***

Цель тематического блока*:* познакомить со строением человека, основными функциями анализаторов; своим ближайшем окружении, правилах поведения в обществе.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  человек, зародыш, пуповина, органы чувств, речь человека, поза, мимика, жесты, расы людей, возраст людей, эмоции, настроение, семья, родословная, личная гигиена, детский сад, родственники.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки здорового образа жизни и правил поведения в обществе;

*Познавательные:* узнать о строении и функциях человеческого организма; узнать о традициях семьи, распределении обязанностей по дому, труде взрослых, которые окружают;

*Коммуникативные:* привить навыки адаптивного поведения в отношении ухода и заботы о себе и других людях; привить навыки культурного общения, способы взаимодействия в семье, детском саду.

Контроль за усвоением программы: с/р игры: «Семья», «Больница», «В деревне», «Помогаем маме купать малыша» и т. д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО №1 | Я - человек. Мое рождение. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь элементарные представления о внутриутробном развитии человека и его рождении. |  |
| СБО №2 | Как устроен человек. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о строении тела человека, функциях разных частей тела. |  |
| СБО №3 | Отличия людей. Мой портрет. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о расах людей, отличительных особенностях, сходствах и различиях. |  |
| СБО №4 | Мы такие разные (Поза, мимика, жесты). | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о сходствах и различиях в способах выражения своего состояния (настроения) с помощью позы, мимики, жестов. |  |
| СБО №5 | Органы чувств человека. Как мы воспринимаем мир. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Уметь называть органы чувств (глаза, уши, нос, рот), рассказывать об их роли в организме, о том как их беречь. |  |
| СБО №6 | Глаза – зеркало души. Роль зрения в жизни людей. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь элементарные представления о строении глаз, роли зрения, знать о правилах гигиены зрения и безопасности. |  |
| СБО №7 | Уши. Как мы слышим звуки. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о роли слуха, знать, откуда возникают звуки, уметь дифференцировать звуки на слух, соблюдать гигиену и безопасность органов слуха. |  |
| СБО №8 | Наш помощник – нос. Запахи вокруг нас. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о значении носа, роли осязания и как его беречь. |  |
| СБО №9 | Зачем человеку нужны руки и ноги. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о строении и функциях рук и ног, правилах личной гигиены. |  |
| СБО №10 | Язык и губы. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь элементарные представления о строении и функциях губ и языка, их роли, функциях, правилах гигиены полости рта. |  |
| СБО №11 | Личная гигиена. Предметы, которые помогают. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Знать предметы и правила личной гигиены, иметь навыки воспитанного и аккуратного человека. |  |
| СБО №12 | Эмоции человека. Настроение. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления об эмоциях человека, настроении, уметь узнавать и различать эмоциональное состояние человека по позе, мимике, жестам, голосу. |  |
| СБО №13 | Мой голос. Его значение для общение людей. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о голосе человека, как его особенности, особенностях проявления голоса в разных ситуациях, функции голоса в общении людей. |  |
| СБО №14 | Поведение культурного человека. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о культуре и воспитании человека, как вести себя в разных ситуациях (дома и в общественных местах). |  |
| СБО №15 | ЗОЖ. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о здоровом образе жизни, правилах личной гигиены, здорового питания, личной безопасности. |  |
| СБО №16 | Я и моя семья. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о своей семье, родственных отношениях, знать свое ФИО, адрес, домашний телефон, сведения о родителях и ближайших родственниках. |  |
| СБО №17 | Моя родословная. Генеалогическое древо. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о генеалогическом древе, родословной своей семьи, знать своих родственников. |  |
| СБО №18 | Мужчины и женщины в семье. Возраст людей. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления об отличительных особенностях мужчин и женщин, об особенностях поведения их в семье, ролях в семье, распределении обязанностей в семье в зависимости от возраста, пола. |  |
| СБО №19 | Мальчики и девочки. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о различиях в облике людей, применять навыки культурного общения (воспитанность, уважение, самостоятельность, мужественность, трудолюбие). |  |
| СБО №20 | Мой дом (квартира) | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о месте своего жительства, назначении комнат в квартире (доме). |  |
| СБО №21 | Деревенский дом. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о деревне, как населенном пункте, как устроен деревенский дом, двор (жизнь в деревне (селе), домашнем хозяйстве, сельских жителях. |  |
| СБО №22 | Безопасность в доме (в быту). | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о безопасности, свойствах и качествах предметов, правилах безопасного пользования предметами. |  |
| СБО №23 | Незнакомые, опасные предметы. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о безопасности, свойствах и качествах предметов, правилах безопасного пользования предметами. |  |
| СБО №24 | Мой любимый детский сад. | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о сотрудниках детского сада, труде, выполняемом в детском саду, уважительно относиться ко взрослым и детям. |  |
| СБО №25 | Впереди школа! | *Представление о самом себе и окружающих людях*  Иметь представления о школе, учителях, важности и ценности учения. |  |

*Тематический блок:* ***«Приобщение к труду взрослых» (10 ч.)***

Цель тематического блока*:* познакомить с трудом, его назначением, конкретными видами труда, воспитывать уважение к людям разных профессий.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  профессия, труд, труженики, промышленность, сельское хозяйство, дисциплина, культурно-бытовое обслуживание.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать любовь к труду, воспитывать понимание и важность труда для человека;

*Познавательные:* узнать о строении и функциях человеческого организма; узнать о традициях семьи, распределении обязанностей по дому, труде взрослых, которые окружают;

*Коммуникативные:* расширять представления о представителях разных профессий, особенностях их труда, трудовых операциях, приспособлениях, используемых в работе.

Контроль за усвоением программы: с/р игры: «На стройке», «Больница», «Ателье», «В библиотеке», «Магазин», «Почта».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО №26 | Все профессии нужны, все профессии важны. | *Приобщение к труду взрослых*  Иметь представления о профессиях человека, о важности и ценности их приобретения. |  |
| СБО №27 | Труд в промышленности. | *Приобщение к труду взрослых*  Иметь представления о профессиях человека, о важности и ценности их приобретения. |  |
| СБО №28 | Труд в сельском хозяйстве. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессиях человека, о важности и ценности их приобретения. |  |
| СБО №29 | Труд на транспорте. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессиях человека, о важности и ценности их приобретения. |  |
| СБО №30 | Культурно-бытовой обслуживание. Ателье. | *Приобщение к труду взрослых*  Закрепить и расширить представления о профессиях людей, работающих в ателье, уметь использовать упражнения в трудовых операциях, которые выполняют закройщица, швея, применять правила общения. |  |
| СБО №31 | Культурно-бытовое обслуживание. Магазин. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессии продавца, виды магазинов, о назначении разных видов магазинов, знать предметы, необходимые в труде продавца. Уметь применять правила поведения в магазине. |  |
| СБО №32 | Культурно-бытовое обслуживание. Почта. | *Приобщение к труду взрослых*  Иметь представления о профессии работников почты, о её значении для окружающих людей, знать предметы, необходимые в труде почтальона. Уметь применять правила поведения на почте. |  |
| СБО №33 | Культурно-бытовое обслуживание. Больница. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессии медицинского работника, о её значении для окружающих людей, знать предметы, необходимые в труде медика. Уметь применять правила поведения при посещении медицинского учреждения. |  |
| СБО №34 | Культурно-бытовое обслуживание. Библиотека. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессии библиотекаря, о её значении для окружающих людей, знать предметы, необходимые в труде библиотекаря. Уметь применять правила поведения в библиотеки. |  |
| СБО №35 | Профессия повара. | Приобщение к труду взрослых  Иметь представления о профессии повара, о важности и ценности этой профессии. |  |

*Тематический блок:* ***«Предметные представления» (7ч.)***

Цель тематического блока*:* развитие познавательного интереса о предметах, которые окружают нас.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  полезные и вредные продукты, витамины, мебель, инструменты, посуда, сервировка,одежда, обувь, головные уборы, бытовая техника.

Планируемый результат:

*Личностные:* расширять представления об окружающем мире предметов;

*Познавательные:* обогатить знания и представления о предметах ближайшего окружения, их функциях, значении в быту, правилах безопасного использования.

*Коммуникативные*: уметь использовать предметы по их прямому назначению.

Контроль за усвоением программы: с/р игры: «Большая стирка», «Уборка», «Расставим мебель», «Готовим обед» и т. д.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО №36 | Продукты питания - полезные и вредные для здоровья. | *Предметные представления.*  Иметь представления о продуктах питания, их пользе для человеческого организма, знать о вредных продуктах. |  |
| СБО №37 | Мебель. | *Предметные представления.*  Иметь представления о предметах мебели, кто их делает, из каких частей состоит мебель, назначение мебели. |  |
| СБО №38 | Инструменты. | *Предметные представления.*  Иметь представления об инструментах, их назначении людьми разных профессий, безопасном использовании. |  |
| СБО №39 | Посуда. | *Предметные представления.*  Иметь представления о разных видах посуды (кухонная, столовая, чайная), различать назначение предметов посуды, знакомство с понятием сервировки стола. |  |
| СБО №40 | Одежда. Обувь. Головные уборы. | *Предметные представления.*  Иметь представления об одежде, обуви, головных уборах, истории их появления, значении для человека, различать по сезонам. |  |
| СБО №41 | Бытовая техника. | *Предметные представления.*  Иметь представления о бытовой технике, правилах пользования, назначении. |  |
| СБО №42 | Безопасность в использовании предметов бытовой техники. | *Предметные представления.*  Расширять представления о правилах безопасного пользования предметами бытовой техники. |  |

*Тематический блок:* ***«Ориентировка на улице» (4ч.)***

Цель тематического блока*:* закрепление знаний и представлений о предметах и явлениях общественной жизни.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  специальный транспорт, ориентировка на улице, регулировщик, светофор, правила дорожного движения, дорожные знаки.

Планируемый результат:

*Личностные:* продолжать формировать навыки ориентировки на улице;

*Познавательные:* расширять представления о видах транспорта, правилах дорожного движения;

*Коммуникативные*: привить навыки безопасного ориентирования на улицах города.

Контроль за усвоением программы: с/р игры: «Улицы нашего города, «Путешествие по дороге», «Пограничники», «Космонавты».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО№43 | В мире транспорта. | Предметные представления.  Иметь представления о многообразии видов транспорта, уметь выделять и называть, знать назначение транспортных средств, о профессии водителя, уметь применять правила поведения в общественном транспорте. |  |
| СБО№44 | Специальный транспорт. Полезные машины вокруг нас (поливальная, снегоочиститель, пожарная) | Предметные представления.  Иметь представления о назначении некоторых транспортных средств (пожарная, скорая помощь, снегоочистительная, поливальная) |  |
| СБО№45 | ПДД, дорожные знаки. | Ориентировка на улице.  Иметь представления о правилах дорожного движения, дорожных знаках, правилах поведения на улицах города |  |
| СБО№46 | Безопасность на улице, в городе. | Ориентировка на улице.  Иметь представления о правилах дорожного движения, правилах поведения на улицах города |  |

*Тематический блок:* ***«Живая природа вокруг меня»(12ч.)***

Цель тематического блока*:* познакомить детей с основами экологического воспитания.

*Основное содержание блока, термины, понятия :*  природа, растения, животные, Красная книга, заповедник, «зелёная аптека».

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать экологическую культуру, бережное отношение к природной среде;

*Познавательные:* узнать о видах растений и животных, о важности их сохранения, бережного отношения;

*Коммуникативные:* привить навыки экологического поведения в природе;

*Контроль за усвоением программы:* с/р игры «Идём в поход», «Зоопарк», «На ферме», «Рыбалка».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО №47 | Растения - легкие земли. | *Предметные представления*  Иметь представления о значении растений, зависимость всего живого от состояния растительного покрова. |  |
| СБО№48 | Животные родного края. | *Предметные представления*  Прививать любовь к животным, знать животных родного края, их значении. |  |
| СБО№49 | Животные жарких стран. | *Предметные представления.* Иметь представления о животных жарких стран, особенности их проживания, внешнего вида, значении. |  |
| СБО №50 | Животные севера. | *Предметные представления.*  Иметь представления о животных далекого севера, знать их особенности. |  |
| СБО №51 | Мир насекомых. | *Предметные представления*  Иметь представления о многообразии насекомых. |  |
| СБО №52 | Морские и речные обитатели. | Предметные представления  Иметь представления о многообразии морских и речных обитателей, их различиях. |  |
| СБО №53 | Земноводные и пресмыкающиеся. | Предметные представления  Иметь представления о земноводных и пресмыкающихся, их отличиях, среде обитания. |  |
| СБО №54 | «Зеленая аптека» (Лекарственные растения). | *Предметные представления*  Иметь представления о лекарственных растениях |  |
| СБО №55 | Красная книга. Заповедники. | *Предметные представления*  Иметь представления о заповедниках нашей страны и красной книги |  |
| СБО №56 | Птицы вокруг нас. | *Предметные представления*  Иметь обобщённое представление о птицах как живых существах. |  |
| СБО №57 | Лесные богатства. | *Предметные представления.* Иметь представления о лесных богатствах, животном, растительном мире, грибах, ягодах, любить природу и беречь. |  |
| СБО №58 | Цветы. | *Предметные представления.* Иметь представление о полевых, садовых, комнатных цветах, их отличиях, значении в мире природы. |  |

*Тематический блок:* ***«Моя Родина, моя Земля»(13ч.)***

Цель тематического блока*:* познакомить детей с явлениями общественной жизни, достопримечательностями нашей Родины.

*Основное содержание блока, термины, понятия :* земля, космос, мой город, моя страна, столица, достопримечательность, декоративно-прикладное искусство, русское народное творчество.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки общественного образа жизни, патриотизм к своей родине, любовь и уважение к обществу;

*Познавательные:* узнать о достопримечательностях нашей родины, о явлениях общественной жизни, выдающихся людях нашей страны (знаменитые писатели, художники, композиторы и т.д.);

*Коммуникативные*: привить навыки социально – адаптивного поведения.

*Контроль за усвоением программы:*с/р игры «Мастерская поделок», «Космонавты», «Художники», «В театре».

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| СБО№59 | Земля и космос. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о Земле как о планете, на которой все живут, иметь элементарные представления о космосе и планетах солнечной системы. |  |
| СБО№60 | Воздух и вода на земле. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни.*  Иметь представления воздухе и воде, как необходимых факторов для жизни человека, о свойствах воды, проблемах загрязнения. |  |
| СБО№61 | Охрана окружающей среды. | Ознакомление с явлениями общественной жизни  Иметь представления об охране и защите окружающей среды, проблемах человечества. |  |
| СБО№62 | Моя страна. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о своей стране, знать название, столицу, флаг, герб, гимн, особенности национального быта. |  |
| СБО№63 | Достопримечательности России. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о достопримечательностях страны, знаменитых местах, людях, творениях. |  |
| СБО№64 | Мой родной город. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о своём городе как о малой родине, формировать любовь к родной стороне. |  |
| СБО№65 | Великие люди России. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь элементарные представления о великих людях нашей страны и их творениях (А.С.Пушкин, П.И.Чайковский и др.). |  |
| СБО№66 | Хохломская роспись. Филимоновская игрушка. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о декоративно – прикладном искусстве, о видах росписи. |  |
| СБО№67 | Русские кружева. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о создании кружев, истории их появления. |  |
| СБО№68 | Русские народные праздники и традиции русского народа. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представление о русских традициях и обычаях |  |
| СБО№69 | Русские народные сказки. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представление о создании русских народных сказок, их многообразии. |  |
| СБО№70 | Пословицы и поговорки. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь представления о русском народном творчестве, пословицах и поговорках. |  |
| СБО№71 | Книга - «лучший друг» человека. История появления книги. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь элементарные представления о происхождении книги. |  |
| СБО№72 | Школа и наука. | *Ознакомление с явлениями общественной жизни*  Иметь элементарные представления о школе, где дают разные знания, о науках, важности учения. |  |

**II раздел программы: Ориентировка в пространстве (ОП)**

*Пояснительная записка*

***Актуальность.*** Одной из наиболее актуальных проблем обучения и воспитания детей с нарушением зрения была и остается проблема ориентировки в пространстве. Пространственная ориентировка — это способность человека в каждый данный момент правильно представлять себе пространственное соотношение окружающих предметов и свое положение относительно каждого из них (Сверлов В.С.).

Умение ориентироваться в пространстве – важное условие формирования полноценной личности дошкольника, имеющего нарушение зрения,  его социальной адаптации и интеграции в общество.  
Термин «ориентировка» тесно связан с термином «мобильность», то есть способностью свободно ориентироваться и взаимодействовать с окружающей средой. Ориентировка имеет свои компоненты, связанные с актами, выполняющими ряд функций: программирование, контролирование, регулирование, которые, в свою очередь, способствуют решению задач выбора, сохранения направления, а также достижения цели самого движения. Огромное значение здесь имеют пространственные представления, которые, несмотря на некоторую специфику, имеющуюся у лиц с нарушениями зрения, в целом адекватно отражают объекты внешнего мира и их взаиморасположение.

***Направленность –*** на расширение пространственных представлений и навыков практического ориентирования в условиях сенсорной депривации (нарушенного зрения).

**Цель:** становление у дошкольников с нарушенным зрением навыков свободного самостоятельного ориентирования «на себе», «от себя», в микро- и макропространстве.

***Задачи:***

1) формирование потребности в самостоятельном ориентировании;

2) овладение ориентировкой «на себе» и с точкой отсчета «от себя» относительно других предметов окружающей действительности;

3) дальнейшее обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (на листе бумаги, за столом, на доске), макропространстве (закрытом и открытом простанстве), во временных отношениях.

**Отличительная особенность раздела данной программы.** Программа рассчитана для детей 6-7 лет, включает программный минимум, предусмотренный базовой коррекционной программой по Подколзиной Е.Н. и Плаксиной Л.И., и в соответствии с программой «Детство», систему работы по развитию внимания, памяти, мышления и речи. Четкость, системность в работе помогает исключить физическую, эмоциональную, психическую нагрузку на детей и способствует сохранению их здоровья. Важным фактором реализации программы является единство действий педагогического, медицинского персонала и родителей.

**Блоки программы:** Раздел коррекционной работы по ориентировке в пространстве делится на учебно-тематические блоки:

- Ориентировка на себе и относительно себя

- Ориентировка в микропространстве

- Ориентировка во времени

- Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве (в процессе передвижения, на улице, в макропространстве)

**Общее количество часов:** 34ч.

**Количество учебных тем:** На изучение отдельной темы отводится одно занятие. Пример: в неделю проводится 1 занятие по ориентировке в пространстве.

Первые две недели отводится на диагностическое обследование за счет часов, выделенных по учебному плану, в мае – за счет индивидуальной работы сверх часов учебного плана.

**Форма организации занятий:** подгрупповые (индивидуальные) занятия.

**Ожидаемые результаты:** расширение пространственных представлений, свободное умение пользоваться пространственной терминологией и самостоятельная ориентировка в пространстве.

**Подведение итогов обучения (формы контроля):** Освоение программного материала проверяется в процессе практических игр и упражнений на пространственную ориентировку «Зеркало», «Муха», «Найди по схеме», «Лабиринты», «Путаница» и т.д.

**Краткое содержание раздела** «Ориентировка в пространстве»:

I тематический блок – «Ориентировка на себе и относительно себя и других предметов»:

Цель тематического блока*:* закрепить имеющиеся навыки ориентировки на себе и от себя, продолжать учить ориентироваться в пространстве с помощью сохранных анализаторов.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  верху, внизу, справа, слева, дальше, ближе, напротив, позади от меня, справа от меня и т д.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки ориентировки в пространстве с точкой отсчёта «на себе», «от себя»;

*Познавательные:* закрепить и расширить представления над пространственными отношениями «на себе», «от себя»;

*Коммуникативные:* привить навыки общения в процессе ориентировки «на себе», «на другом»;

Контроль за усвоением программы: игры и упражнения «Покажи», «Сосед, подними руку», «Зеркало» и т. д.

II тематический блок – «Ориентировка в микропространстве»:

Цель тематического блока*:* закрепить имеющиеся навыки ориентировки в микропространстве, продолжать учить ориентироваться на плоскости листа, на рабочем столе.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  правый верхний угол, правый нижний угол, левый нижний угол, левый верхний угол, прямое, зеркальное копирование.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки ориентировки в микропространстве;

*Познавательные:* закрепить и расширить навыки ориентировки в микропространстве;

*Коммуникативные:* привить навыки общения, сотрудничества в процессе установления ориентировки в микропространстве;

Контроль за усвоением программы: игры и упражнения «Гараж», «Муха», зрительные и слуховые диктанты.

III тематический блок – «Ориентировка во времени»:

Цель тематического блока*:* закрепить имеющиеся навыки ориентировки во времени, продолжать учить ориентироваться во времени с помощью сохранных анализаторов.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  части суток, дни недели, часы, стрелка, циферблат, и т д.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки ориентировки в пространстве используя временные отношения;

*Познавательные:* закрепить и расширить представления над пространственно – временными отношениями;

*Коммуникативные:* привить навыки общения, сотрудничества в процессе установления пространственно – временных отношений;

Контроль за усвоением программы: игры и упражнения «Лови, бросай, дни недели (времена года, части суток) называй», «Продолжи цепочку», «Когда это бывает», и т. д.

IV тематический блок – «Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве» (в процессе передвижения, на улице, в макропространстве)

Цель тематического блока*:* закрепить имеющиеся навыки, продолжать обучать приёмам ориентировки в замкнутом и открытом пространстве, учить самостоятельно ориентироваться и составлять планы расположения предметов в открытом и замкнутом пространстве.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  схема, план пространства, вид с боку, сверху, микропространство, макропространство, открытое пространство, закрытое пространство, маршрут и т д.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки ориентировки с точкой отсчёта от себя, от предметов в большом пространстве;

*Познавательные:* закрепить и расширить представления об ориентировке в открытом и закрытом пространстве;

*Коммуникативные:* привить навыки общения, сотрудничества в процессе ориентировки в открытом и замкнутом пространстве;

Контроль за усвоением программы: игры и упражнения «Клад», «Найди игрушку», «Кабинет врача», «К мишке на день рождения» и т. д.

**К концу года дети должны знать и уметь:**

- ориентироваться на своем теле, обозначать пространственное расположение частей своего тела;

- сравнивать, соотносить пространственные направления собственного тела и стоящего напротив человека;

- ориентироваться в окружающем пространстве с помощью сохранных анализаторов и словесно обозначать соответствующую терминологию (справа-слева, внизу-вверху, сзади-спереди и т.д.);

- находить предмет на расстоянии (в 2, 3, 4, 5 м.) в зависимости от остроты зрения;

- определять расположение предметов по отношению друг к другу (в замкнутом и открытом пространстве);

- определять стороны (части) игрушек, предметов, использую термины (передняя - задняя, верхняя - нижняя, широкая - узкая и т.д.);

- передвигаться по ориентирам и без них, сохраняя или изменяя направление движения;

- различать элементарные схемы пути передвижения в помещениях детского сада;

- словесно обозначать направления, начертанные на схемах пути;

- составлять простые схемы пространства (размещать игрушки на поверхности стола, в шкафу, кукольном уголке);

- моделировать пространственные отношения на листе бумаги (фланелеграфе, столе, доске);

- ориентироваться в микропространстве и обозначать пространственной терминологией;

- соотносить по форме предметы (с геометрическими эталонами);

- ориентироваться с помощью зрения, слуха, осязания;

- выделять звуковые, световые, цветовые и другие ориентиры с помощью сохранных анализаторов;

- ориентироваться на улице (проезжей части, пешеходному переходу, городе).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы коррекционной программы** | **Дата проведения** |
| I квартал (сентябрь-ноябрь) | | | |
| ОП №1 | Ориентировка на собственном теле (Соматогнозис). | Ориентировка на себе и от себя  Знать название и пространственное расположение частей своего тела и другого человека |  |
| ОП №2 | Ориентировка относительно своего тела | Ориентировка на себе и от себя  Уметь ориентироваться в схеме человека, стоящего напротив. Уметь устанавливать и словесно описывать пространственные отношения. |  |
| ОП №3 | Ориентировка в микропространстве | Ориентировка в микропространстве  Уметь ориентироваться на плоскости листа, рабочем столе, уметь обозначать пространственное расположение на листе бумаги, зрительно распознавать и преобразовывать геометрические фигуры, части и целое. |  |
| ОП №4 | Ориентировка во времени | Ориентировка во времени.  Уметь составлять рассказы о времени года с опорой на карточки – схемы, замечать признаки прихода данного времени года (осени), знать части суток, их характерные особенности, устанавливать причинно – следственные связи. |  |
| ОП №5 | Множества предметов | Ориентировка в микропространстве.  Знать расположение сторон, углов на плоскости листа, рабочем столе, уметь классифицировать предметы по 3-4 признакм, сравнивать, соотносить по цвету, форме, величине. («Папка дошкольника»). |  |
| ОП №6 | Выкладывание по количеству, размеру, объему, массе предметов | Ориентировка в микропространстве.  Уметь выкладывать сериационный ряд в зависимости от признаков предметов. Уметь воспроизводить прямое и зеркальное копирование с опорой на клетки. |  |
| ОП №7 | Ориентиры вокруг нас | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Уметь использовать слух, осязание, обоняние в процессе ориентировки. Уметь самостоятельно составлять простейшие схемы с самостоятельным нанесением условных обозначений. («Папка дошкольника»). |  |
| ОП №8 | Ориентировка в 2,3-х мерном пространстве по плану. | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Уметь ориентироваться в открытом и замкнутом пространстве по картинке плану. |  |
| ОП №9 | Ориентировка с помощью ориентиров. Знакомство с условными (схематическими) изображениями игрушек, реальных предметов. | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Знать условное обозначение игрушек, реальных предметов. Уметь ориентироваться с помощью схем (шкаф, кукольная комната, полка). |  |
| ОП №10 | Конструирование из кубиков. | Ориентировка в микропространстве Моделировать пространственные отношения из геметрических фигур и геометрических объемных тел (кубики Никитина). |  |
| ОП №11 | Штриховка в заданном направлении. | Ориентировка в микропространстве  Развивать зрительно-двигательную координацию, развивать навыки штриховки косой и прямой и учить технике «штриховка вкруговую». |  |
| II квартал (декабрь-февраль) | | | |
| ОП №12 | Свойства предметов | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Уметь самостоятельно составлять простейшие схемы пространства с использованием трафаретов, силуэтов, головоломок, разрезных картинок. |  |
| ОП №13 | Временные отношения | Ориентировка во времени  Уметь составлять рассказы о времени года с опорой на карточки – схемы, замечать признаки прихода зимы, знать дни недели, их характерные особенности, устанавливать причинно – следственные связи. |  |
| ОП №14 | Сравнение величин относительно друг друга | Ориентировка в микропространстве  Уметь различать признаки предметов по цвету, форме, величине, пространственному расположению относительно друг друга. («Папка дошкольника»). Уметь воспроизводить копирование образца с опорой на координатную сетку. |  |
| ОП №15 | Расстояние, глубина. | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Различать расстояние между предметами, иметь представление о глубине. Уметь самостоятельно составлять простейшие схемы пространства с обводкой точечных условных обозначений. |  |
| ОП №16 | Деление целого на части. | Ориентировка в микропространстве  Уметь располагать предметы по словесной установке, по памяти, с опорой на образец, уметь определять зависимость частей и целого. |  |
| ОП №17 | Простая арифметика. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь воспроизводить прямое и зеркальное копирование с опорой на клетки, используя сложение, вычитание, присчитывание и отсчитывание по 1. |  |
| ОП №18 | Ориентировка в пространстве по схеме. | Ориентировкав открытом и закрытом пространстве.  Знать, что такое схема. («Папка дошкольника»). Уметь составлять простые схемы- маршруты передвижения в замкнутом и открытом макропространстве (из группы в кабинет тифлопедагога и из группы на участок) |  |
| ОП №19 | Графический диктант. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь точно воспроизводить зрительные образцы, уметь чертить графические диктанты. |  |
| ОП №20 | Графический диктант. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь точно воспроизводить зрительные образцы, уметь чертить графические диктанты. |  |
| ОП №21 | Графический диктант. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь точно воспроизводить зрительные образцы, уметь чертить графические диктанты. |  |
| ОП №22 | Ориентировка по схеме местности. | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Уметь ориентироваться с помощью схем (территория детского сада). |  |
| ОП №23 | Развиваем логику. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь ориентироваться на листе бумаги по схеме. («Папка дошкольника»). |  |
| III квартал (март-май) | | | |
| ОП №24 | Соотнесение предметов по заданной форме. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь определять форму-эталон предмета по образцу, по названию, выделять пространственное расположение предметов. |  |
| ОП №25 | Ориентировка во времени. Часы. | Ориентировка во времени. Ориентировка во времени  Знать что такое часы, стрелки, циферблат, для чего они нужны, уметь устанавливать причинно – следственные связи. |  |
| ОП №26 | Ориентировка относительно собственного тела. | Ориентировка на себе и от себя  Уметь ориентироваться в схеме человека, стоящего напротив, знать, что взаиморасположение частей тела неизменно |  |
| ОП №27 | Координатная сетка. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь воспроизводить копирование образца с опорой на координатную сетку |  |
| ОП №28 | Связи между предметами. Ориентировка на плоскости листа, фланелеграфе (графические, зрительные диктанты) | Ориентировка в микропространстве  Уметь точно воспроизводить зрительные образцы, уметь чертить графические диктанты. |  |
| ОП №29 | Отношения во времени. | Ориентировка во времени.  Закрепить временные понятия: минута, час, сутки, месяц, год. Учиться определять время по часам. |  |
| ОП №30 | Измерение предметов, нахождение в пространстве. | Ориентировка в открытом и закрытом пространстве.  Уметь моделировать пространственные отношения между предметами, определять расстояние, величину предметов в открытом и закрытом пространстве. |  |
| ОП №31 | Сигналы. | Ориентировка в открытом и закрытом пространстве  Уметь ориентироваться с помощью звуковых, световых, цветовых, вкусовых сигналов, на ощупь. |  |
| ОП №32 | Графические диктанты. | Ориентировка в микропространстве.  Уметь чертить графические диктанты. |  |
| ОП №33 | Счет в пределах 10 (20, 30) | Ориентировка в микропространстве.  Уметь ориентироваться в счете (знать предыдущее и последующее число) в процессе решения арифметических задач. |  |
| ОП №34 | Ориентировка на улице. Безопасность передвижения. | Ориентировка в замкнутом и открытом пространстве  Уметь безопасно ориентироваться на улицах города. |  |

**III раздел программы: Развитие зрительного восприятия(РЗВ)**

**Пояснительная записка.**

**Актуальность.** Любимые нарушения зрения, обусловленные снижением базовых зрительных функций, неизбежно оказывают отрицательное влияние на зрительный акт, снижают количество и качество воспринимаемой информации, а это влечет за собой возникновение зрительной депривации, которая отрицательно влияет на состояние корковых отделов головного мозга. Коррекция и компенсация зрительных нарушений у детей дошкольного возраста не происходит спонтанно, а требует специальной коррекционно-направленной работы. Оказание такой поддержки не только позволяет положительно воздействовать на кору головного мозга и тем самым ослаблять зависимость становления зрительных функций от зрительного дефекта, но и в значительной степени нивелирует возникающие у данной категории детей трудности в учебно-познавательной деятельности.

Направленность - на развитие зрительного восприятия в условиях сенсорной депривации (нарушенного зрения).

Цель: компенсация нарушений сенсорно-специфического и опознавательного процесса зрительного восприятия в единстве с развитием несенсорных психических функций: внимания, памяти, мышления, речи, мотивации, установок, эмоций; стимуляции зрительной, познавательной, творческой активности детей 6-7 лет.

Задачи:

1. Развивать зрительные функции, расширять и углублять знания о свойствах и качествах предметов;
2. Развивать исследовательские действия с предметами на основе зрительно-осязательной информации, развивать восприятие изображений предметов в разных модальностях, количественных и пространственных соотношениях;
3. Развивать зрительное восприятие в единстве с психическими процессами и развитием мелкой моторики и речи.

*Отличительной особенностью данной программы* является включение программного минимума программы Плаксиной Л.И., а также упражнений с элементами ТРИЗ, на развитие внимания, памяти, мышления и речи, а также мелкой моторики.

**Блоки программы:** Раздел коррекционной работы по развитию зрительного восприятия делится на учебно-тематические блоки:

- Развитие представлений о сенсорных эталонах.

- Развитие восприятия сюжетных изображений, развитие связной речи;

**Общее количество часов:** 34ч.

**Количество учебных тем:** На изучение отдельной темы отводится одно занятие. Пример: в неделю проводится 2 занятие по развитию зрительного восприятия.

Первые две недели отводится на диагностическое обследование за счет часов, выделенных по учебному плану, в мае – за счет индивидуальной работы сверх часов учебного плана.

**Форма организации занятий:** подгрупповые (индивидуальные) занятия.

**Ожидаемые результаты:** расширение представлений о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина), способах их обследования; развитии умений и навыков использования их в межпредметных связях, развитие умения работать с сюжетной картиной, анализировать данные; нормализация и обогащение отношений с окружающим миром, преодоление проблем эмоционально-волевой сферы, расширение и активизация словаря; формирование и развитие грамматического строя речи; развитие связной речи; развитие зрительно-двигательной координации; развитие мышления, памяти, внимания; активизация познавательной деятельности.

**Подведение итогов обучения (формы контроля):** составление рассказов по сюжетным картинам, упражнения с элементами ТРИЗ, игры и упражнения на «Составь узор из фигур», «Какие предметы спрятаны в рисунках», «Что не дорисовал художник», «Угадай, чья тень», «Испорченный телевизор», «Помоги выйти из лабиринта» и др.

**Краткое содержание раздела** «Развитие зрительного восприятия»:

*Тематический блок:* ***«Развитие представлений о сенсорных эталонах»***

Цель тематического блока*:* закрепить и расширить представления о сенсорных эталонах (цвет, форма, величина) и способах их обследования, уметь применять навыки и использовать их в межпредметных связях.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  «цвет», «форма», « величина», «оттенки», «цветоряд», «мозаика», «объёмные и плоские геометрические фигуры» и т д.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки обследования сенсорных эталонов, применять полученные знания в других областях;

*Познавательные:* закрепить и расширить представления о свойствах предметов и окружающего пространства, анализировать полученную информацию, выделять сенсорные эталоны и оперировать ими;

*Коммуникативные:* привить навыки общения и сотрудничества в процессе выделения и обследования сенсорных эталонов;

Контроль за усвоением программы: игры и упражнения «Составь узор из фигур», «Помоги выйти из лабиринта» «Кто выше» и т. д.

*Тематический блок:* ***«Развитие восприятия сюжетных изображений, развитие связной речи»***

Цель тематического блока*:* закрепить и расширить умения работать с сюжетной картиной, анализировать данные, формировать зрительно – двигательные умения обследовать планомерно и целенаправленно сюжетные изображения, воссоздавать из наблюдений за натурой из плоскостных изображений композиции на фланелеграфе, способствовать развитию связной речи.

*Основное содержание блока, термины, понятия:*  план картины, перекрытие, удалённость, центральная часть, и т д.

Планируемый результат:

*Личностные:* формировать навыки восприятия сюжетных изображений и планомерное описание их;

*Познавательные:* закрепить и расширить представления о восприятия сюжетных изображений, уметь целостно и планомерно описывать картины;

*Коммуникативные:* привить навыки общения в процессе восприятия сюжетных изображений;

Контроль за усвоением программы: составление рассказов по серии сюжетных картин, упражнения с элементами ТРИЗ, игры «Испорченный телевизор», «Угадай, чья тень», «Что не дорисовал художник» и т. д.

**К концу года дети должны знать и уметь:**

- иметь представления о предметах и явлениях окружающей действительности;

- зрительно обследовать предметы и явления окружающей действительности, различать и выделять главные признаки и свойства;

- пользоваться оптическими средствами (лупами, линзами, биноклем) при рассматривании предметов;

- создавать из геометрических фигур узоры, предметные изображения;

- знать и называть основные цвета и оттенки, исподльзовать эталоны цвета при классифицировании групп предметов;

- различать цвет движущихся объектов;

- «читать» иллюстрации, понимать заслоненность, зашумленность изображения;

- понимать изображение перспективы в рисунке;

- создавать на фланелеграфе сюжетные изображения в перспективе и срисовывать их;

- замечать величину предметов, зрительно анализировать длину, ширину, высоту предметов, проводить размеры с помощью условных мер, сличать размеры разных предметов;

- называть в процессе наблюдения близкие и дальние, высокие и низкие, тонкие и толстые предметы, широкие и узкие объекты;

- составлять и дополнять из частей целый предмет, сюжетное изображение;

- создавать макеты (по образцу, на фланелеграфе, по замыслу);

- составлять схемы пути и считывать пространственное положение предметов по схеме, в большом пространстве;

- выполнять упражнения на локализацию, фиксацию, конвергенцию, аккомодацию, зрительное прослеживание в микро- и макропространстве.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Раздел и тема занятия** | **Задачи и разделы корреционной программы** | **Дата проведения** |
| РЗВ №1 | Наши органы чувств. Зрение человека. Его роль. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представление о роли органов чувств, уметь пользоваться оптическими средствами (лупа), находить сходства и отличия при опознании внешнего мира разными анализаторами. |  |
| РЗВ №2 | Геометрические эталоны. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представления о сенсорных эталонах, уметь выделять, соотносить геометрические эталоны квадрат, треугольник, круг, овал, цилиндр, эпилепсоид (яйцо), конус, параллепипед (брусок) по цвету, форме, величине, выкладывать сериационный ряд. |  |
| РЗВ №3 | Осень. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представления о цветах и красках осени, уметь выкладывать цветоряд на прямом и обратном контрасте, выделять наложенные изображения, находить соответствия. |  |
| РЗВ №4 | Осень. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выделять «4 – й лишний», уметь выкладывать цветоряд на прямом и обратном контрасте, собирать из частей целое. |  |
| РЗВ №5 | Человек. Части тела. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Обогащать словарь, развивать связную речь, уметь выделять «4-й лишний», опознавать наложенные контурные изображения, составлять из геометрических фигур – узоры (по образцу и по памяти). |  |
| РЗВ №6 | Составление рассказа. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь составлять рассказ, обогащать словарь словами-признаками, развивать мышление, память и грамматический строй речи. |  |
| РЗВ №7 | Составление рассказа по картине. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь составлять рассказ по картине, использую план-схему, развивать связную речь, мыслительные операции, пространственно-временные отношения. |  |
| РЗВ №8 | Наше лицо. Мой портрет. | ***Развитие восприятия сюжетных изображений***  Уметь составлять из частей целое, развивать зрительно-двигательную координацию, память, мышление и речь. |  |
| РЗВ №9 | Наша осанка и походка. Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. | ***Развитие восприятия сюжетных изображений***  Расширять представления по теме, совершенствовать зрительное внимание, память. |  |
| РЗВ №10 | Поведение в разных ситуациях. Опасные ситуации. Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. | ***Развитие восприятия сюжетных изображений***  Расширять представления об опасных ситуациях, совершенствовать зрительное внимание, память, мышление. |  |
| РЗВ №11 | Органы чувств человека. Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Развивать представления об органах чувств человека, совершенствовать зрительное внимание, память и мышление. |  |
| РЗВ №12 | Человек. Эмоции. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять словарь по теме, уметь различать эмоции в зависимости от состояния и настроения человека в реальной жизни и по картинкам. |  |
| РЗВ №13 | Россия – великая держава. (Видеоурок). | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления о России, совершенствовать зрительное внимание, память и мышление. |  |
| РЗВ №14 | Учимся пересказывать. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления об окружающем мире, обогащать словарь, слуховое, зрительное внимание, развивать мышление и память. (С. 26-27 Е.Ульева «Большая книга заданий по развитию речи») |  |
| РЗВ №15 | ЗОЖ. Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним. | ***Развитие восприятия сюжетных изображений***  Расширение представлений о здоровом образе жизни, опознавать, выделять характерные черты, находить отличия, совершенствовать зрительное внимание и память. |  |
| РЗВ №16 | Дом. Семья. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Развивать связную речь, расширять словарь, развивать мышление, уметь выделять последовательность временных событий, выделять «4-й лишний», выявлять закономерности. |  |
| РЗВ №17 | Город. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь находить соответствия, различать объекты по величине, развивать зрительное внимание, память, зрительно-двигательную координацию, выделять по цвету. |  |
| РЗВ №18 | Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним «Мужчины и женщины в семье. Возраст людей», воссоздание композиции на фланелеграфе | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о семье, совершенствовать зрительное внимание и мышление, уметь опознавать, различать, называть «пигментные изображения», уметь  воссоздавать композиции на фланелеграфе |  |
| РЗВ №19 | Выделение фигуры из фона. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выделять образ за маскирующей сеткой линий и штриховать его, развивать зрительное внимание, мелкую моторику. |  |
| РЗВ №20 | Выделение фигуры из фона. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выделять образ за маскирующей сеткой линий и штриховать его, развивать зрительное внимание, мелкую моторику. |  |
| РЗВ №21 | Мой дом. (Составление рассказа по памяти). | Развитие восприятия сюжетных изображений  Развивать словарь, грамматический строй речи, расширять объем зрительного восприятия и памяти, формировать представления по теме.  (С. 37-38 Е.Ульева «Большая книга заданий по развитию речи») |  |
| РЗВ №22 | Графический диктант (на слух и с опорой на зрительный образец) | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь ориентироваться в пространстве листа, различать право - лево, верх-низ, развивать зрительное и слуховое восприятие, пространственное мышление. |  |
| РЗВ №23 | Рассматривание сюжетных картин и беседа по ним «Опасные предметы вокруг нас» | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления об опасных предметах, совершенствовать зрительное внимание и мышление, уметь  воссоздавать композиции на фланелеграфе. |  |
| РЗВ №24 | Рассматривание сюжетных картин «Мой любимый детский сад». Беседа по картинам. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о детском саде, совершенствовать зрительное внимание и мышление. |  |
| РЗВ №25 | Рассматривание сюжетных картин по теме «Школа». Беседа по картинам. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления о школе, совершенствовать зрительное внимание и мышление. |  |
| РЗВ №26 | Рассматривание сюжетных картин по теме «Профессии», воссоздание композиции на фланелеграфе. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о профессиях на транспорте, совершенствовать зрительное внимание и мышление, уметь опознавать, различать, называть «пигментные изображения», уметь  воссоздавать композиции на фланелеграфе. |  |
| РЗВ №27 | Рассматривание сюжетных картин «Труд на заводах и фабриках. Рабочие шахт» и беседа по ним. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о профессиях, совершенствовать зрительное внимание и мышление |  |
| РЗВ №28 | Профессии. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь различать и выделять наложенные контурные предметные изображения, развивать зрительное внимание, уметь устанавливать причинно- следственные связи, находить отличия между предметами и находить аналогии. (с.128-132) |  |
| РЗВ №29 | Труд и профессии. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Различать профессии людей, знать инструменты и приспособления для работы, находить отличительные признаки, развивать словарь по теме, уметь выделять изображения в маскировочной сетке. (Теремкова «Альбом логопедических заданий», 4 ал.,с 1-3) |  |
| РЗВ №30 | Зима. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Активизировать и обогащать словарь, развивать зрительное внимание, уметь находить отличия на 2х картинках, устанавливать закономерности. (с.63-67) |  |
| РЗВ №31 | Новый год. Рождество. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять словарный запас, уметь находить соответствия, развивать пространственное восприятие(с.78-82) |  |
| РЗВ №32 | Одежда. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь находить «4 лишний» в ряде цвета, дифференцировать цвета и оттенки, выделять наложенные изображения, развивать зрительное внимание. (с.53-57) |  |
| РЗВ №33 | Обувь. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь собирать разрезные картинки, уметь выделять лишнее в ряду, соответствия по цвету, соотносить по сезонам, развивать зрительно-двигательную координацию, зрительную память, находить соответствия.  с.58-62 |  |
| РЗВ №34 | Головные уборы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах (Теремкова «Альбом логопедических заданий», 2 ал,с.5-7) |  |
| РЗВ №35 | Выделение фигуры из фона. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Развивать пространственное восприятие, уметь видеть образ за маскирующей сеткой и штриховать его. |  |
| РЗВ №36 | Продукты питания. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять словарный запас, развивать связную речь, уметь опознавать зрительные образы, уметь находить отличия между предметами, выделять информативные признаки, развивать зрительное внимание. (Теремкова «Альбом логопедических заданий», 2 ал,с.1-4) |  |
| РЗВ №37 | Мебель. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь различать фиолетовый, сиреневый, красный, синий, выделять «4 лишний», выкладывать цветоряд на прямом и обратном контрасте, сравнивать по величине предметы. (с.88-92) |  |
| РЗВ №38 | Инструменты и материалы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь находить соответствия, устанавливать причинно-следственные связи, выделять лишнее в ряду, уметь находить пару. (с.133-137) |  |
| РЗВ №39 | Посуда. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь дифференцировать геометрические фигуры, собирать разрезные картинки, выделять наложенные контурные изображения, силуэтные изображения, различать оранжевый и розовый цвета.(с.93-97) |  |
| РЗВ №40 | Рассматривание картины по теме «Одежда, обувь», беседа по ней | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления об одежде и обуви, совершенствовать зрительное внимание и мышление, уметь опознавать, различать, называть «пигментные изображения» |  |
| РЗВ №41 | Рассматривание картин по теме «Бытовые приборы», беседа по ним | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о бытовых приборах, совершенствовать зрительное внимание и мышление, уметь опознавать, различать, называть «пигментные изображения» |  |
| РЗВ №42 | Опасности вокруг нас (видеоурок «Спасик и его друзья») | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления об опасностях вокруг нас – дома и на улице, правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций; совершенствовать зрительное внимание и память. |  |
| РЗВ №43 | Транспорт. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Опознавать наложенные изображения, использовать пространственную терминологию, различать силуэтные изображения, ориентироваться в микропространстве листа бумаги, различать понятия «ближе»- «дальше». |  |
| РЗВ №44 | День защитников Отечества. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять словарь по теме, уметь выкладывать из палочек, находить отличия, обводить по точкам, собирать из частей целое. |  |
| РЗВ №45 | Рассматривание картин по теме « Дорожная безопасность» (Видеоурок). | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления по теме, развивать связную речь, мышление, ориентировку на улицах города. |  |
| РЗВ №46 | Рассматривание сюжетных картин по теме «Безопасность на улицах города» | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления по теме, развивать связную речь, мышление, ориентировку на улицах города. |  |
| РЗВ №47 | Дикие животные и их детеныши. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Обогащать словарь по теме, развивать связную речь, уметь соотносить животных по их следам, устанавливать причинно-следственные связи, уметь выходить из лабиринта, соотносить животных по величине. |  |
| РЗВ №48 | Домашние животные и их детеныши. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь располагать геометрические фигуры на плоскости, выделять сходства и различия в геометрических фигурах, продолжать учиться различать коричневый, черный, белый, находить парные аналогии, выделять наложенные изображения. |  |
| РЗВ №49 | Животные жарких стран. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представления по теме, развивать словарь, уметь находить отличия, собирать из частей целое, различать силуэтные изображения, развивать зрительно-двигательную координацию (обводка по точкам). |  |
| РЗВ №50 | Животные севера. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь находить «4 лишний», развивать зрительную память, уметь копировать по клеткам. |  |
| РЗВ №51 | Насекомые. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выкладывать по форме, цвету, величине (мозаика, палочки), выделять, называть силуэтные изображения , находить лишнее в ряду. |  |
| РЗВ №52 | Рыбы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Опознавать зрительные образы рыб по их «тени», уметь выкладывать по величине, цвету и форме, развивать пространственное мышление. |  |
| РЗВ №53 | Весна. Мамин праздник. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь находить соответствия, устанавливать причинно-следственные связи по серии картин, находить отличия на 2 картинках, расширять зрительные представления, словарный запас. |  |
| РЗВ №54 | Деревья и кустарники. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь сличать изображения по принципу сходства и различия, словесно обозначать пространственное расположение. |  |
| РЗВ №55 | Ягоды. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Закреплять знания о желтом, красном, синем, уметь выкладывать цветоряд в прямом и обратном порядке. |  |
| РЗВ №56 | Птицы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выкладывать цветоряд , различать цвета: черный, белый, коричневый цвета, выделять «4 лишний», развивать целостность восприятия. |  |
| РЗВ №57 | Грибы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Обогащать лексико-грамматический строй речи, развивать пространственную ориентировку, выделять закономерности. |  |
| РЗВ №58 | Цветы. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь копировать по клеткам, развивать зрительное внимание, уметь находить сходства и различия. |  |
| РЗВ №59 | Овощи. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Обогащать и расширять словарь по теме, уметь находить отличительные признаки, собирать разрезные картинки, собирать цветоряд. |  |
| РЗВ №60 | Фрукты. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Закреплять знания основных цветов, оттенков (лимонный, салатовый, бирюзовый, малиновый), уметь выделять наложенные изображения. |  |
| РЗВ №61 | Космос. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представления по теме, уметь выкладывать из палочек, развивать зрительное внимание. |  |
| РЗВ №62 | Рисуем играя. Прописи. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Развивать зрительно-двигательную координацию (трафареты, обводка по точкам) |  |
| РЗВ №63 | Рисуем играя. Прописи. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Развивать зрительно-двигательную координацию (трафареты, обводка по точкам) |  |
| РЗВ №64 | Рассматривание картин по теме «Моя Родина. Мой город», беседа по ним, воссоздание композиции на фланелеграфе | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления об отчизне, совершенствовать зрительное внимание и мышление |  |
| РЗВ №65 | Рассматривание картин по теме «Великие люди России» | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления о великих писателях, художниках и других знаменитых людях России, совершенствовать зрительное внимание, память. |  |
| РЗВ №66 | Рассматривание картин по теме «Виды росписи. Глиняные игрушки». | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления о декоративно-прикладном искусстве, совершенствовать зрительное внимание, восприятие и память, мышление, речь, развивать мелкую моторику. |  |
| РЗВ №67 | Рассматривание картин по теме «Мастера на Руси» | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления по теме, совершенствовать целостность восприятия, константность восприятия. |  |
| РЗВ №68 | Рассматривание картин по теме «Традиции и обычаи русского народа» (видеоурок) | Развитие восприятия сюжетных изображений  Расширять представления по теме, совершенствовать зрительное внимание, память, мышление. |  |
| РЗВ №69 | Рассматривание иллюстраций русских народных сказок. | Развитие восприятия сюжетных изображений  Закреплять представления о русских народных сказках, совершенствовать зрительное внимание, восприятие сюжетных изображений, зрительную память. |  |
| РЗВ №70 | Выделение фигуры из фона. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь опознавать, выделять фигуру или образ из маскировочной сетки, уметь штриховать его. |  |
| РЗВ №71 | Лето. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Расширять представления по теме, развивать связную речь, уметь сравнивать и выделять времена года, по силуэту, выкладывать на фланелеграфе сюжетное изображение. |  |
| РЗВ №72 | Школа. | Развитие представлений о сенсорных эталонах  Уметь выделять наложенные друг на друга изображения, сравнивать по цвету, развивать зрительное внимание, собирать разрезные картинки. |  |

**Литература**

1.С. И. Карпова, В.В. Малышева «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет» , М, 2008 г.

2.О.И, Крушельницкая, А.Н. Третьякова «Вправо – влево, вверх –вниз. Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет»,М,2004 г.

3. Н. П. Мещерякова, Е. В. Зубович, А.В. Леонтьева «Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников», Волгоград, 2010 г.

4. И. А. Морозова, М. А. Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет», М 2007 г.

5. Н. В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в М, детском саду для детей с ОНР», М, 2007 г.

6 М.В.Перова «Дидактические игры и упражнения по математике», М, 1996 г

7. Л. И. Плаксина «Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида, М,1997

8. Е. Н. Подколзина «Социально – бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения», М, 2007 г.

9.Е. Н. Подколзина «Пространственная ориентировка дошкольников с нарушением зрения», М 2007 г.

10. О. В. Титова «Формирование пространственных представлений у детей с ДЦП», М,2004 г.