



# Почемучка

0+

Всероссийский ежемесячный сетевой журнал № 1 (Ноябрь)

Ноябрь:  
стужень, листоной

Загадки

Творчество наших  
читателей

Конкурс  
«Осень-Златовласка»

Праздники осени:  
День матери

Подарок своими руками:  
открытка для мамы

Почемучки

Первые шаги в науку

Мастер-классы

Наши авторы

Раскраски

Головоломки

Кроссворды

**Игнатенко Ангелина**

Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-54566 от 21.06.2013г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

По вопросам размещения материалов: <http://pochemu4ka.ru/publication>

**Содержание**

Детский журнал «ПочемуЧка» выходит в электронном виде (формат .pdf) ежемесячно. В нем собираются самые свежие, интересные и полезные материалы одноименного сайта. Литературные странички, развивашки, странички детского творчества, головоломки, загадки – всё, что так необходимо для полноценного развития маленьким «почемучкам» и их родителям, детям постарше и, конечно же, педагогам, которые всегда смогут использовать наши материалы для занятий с детьми в школьных и дошкольных учреждениях, развивающих клубах, лагерях и т.д.

Редакция журнала не только всегда рада Вам, как читателю, но и дает возможность стать одним из авторов журнала. Стать автором может и ребенок, и взрослый. Подробнее на странице сайта «**Публикация материалов**».

**С глубоким уважением, команда детского журнала «ПочемуЧка».**

Электронный журнал рассылается в наших **рассылках**, а также находится в постоянном открытом доступе на сайте «ПочемуЧка» по ссылке <http://pochemu4ka.ru/journal>

**Приглашаем детей и педагогов стать соавторами журнала «ПочемуЧка» и опубликовать свои разработки. Подробности сотрудничества: <http://pochemu4ka.ru/publication>**

**Авторы номера:**

- 1 Абдуллина Найля
- 2 Аблизин Илья
- 3 Авдеенко Кирилл
- 4 Аксенова Светлана Владимировна
- 5 Антошина Дарья
- 6 Бацких Татьяна Викторовна
- 7 Башлакова Лиза
- 8 Дахин Максим
- 9 Демидов Захар
- 10 Евланенкова Эвелина
- 11 Журавлева Валерия
- 12 Исаева Виктория
- 13 Колодкина Анастасия
- 14 Комышева Алина
- 15 Кочеткова Ольга
- 16 Кулакова Екатерина
- 17 Ларионова Арина
- 18 Мишина Софья
- 19 Нилова Надежда
- 20 Петровская Ирина Александровна
- 21 Прокопенко Михаил
- 22 Прокофьева Надежда
- 23 Романова Дарина
- 24 Семина Валерия
- 25 Сличенко Михаил
- 26 Смолькина Юлия Игоревна
- 27 Уланова Людмила
- 28 Федорова Елена
- 29 Хисматуллин Руслан
- 30 Холикова Ирина
- 31 Чистякова Елена
- 32 Шигапова Гузель

**Содержание:**

<b>Лицо с обложки. Интервью.</b> Игнатенко Ангелина .....	3
Ноябрь: студень, листоной .....	4
Загадки .....	5
Тихо речка журчит по камушкам .....	7
Осень .....	7
Дождик вышел на работу .....	7
Изменения в природе .....	7
Конкурс «Осень - Златовласка» .....	8
Сказка «Красота леса» .....	9
Экологическая сказка «Планета Счастья» .....	10
Времена года .....	10
Стражи времени .....	11
Ребусы «В мире сказок» .....	12
Ребусы по ПДД «Дорожное движение» .....	12
Праздники осени. День матери .....	13
Пословицы и поговорки о маме .....	13
Подарок своими руками .....	14
Мамочка .....	16
Моя мама .....	16
Маме посвящается .....	16
Маме .....	16
Раскраски. Мандала .....	17
Почемучки .....	18
Первые шаги в науку. Научно-исследовательский проект «Старинные меры длины и площади» .....	19
Первые шаги в науку. Научно-исследовательский проект «Покормите птиц зимой!» .....	21
Первые шаги в науку. Научно-исследовательский проект «Это загадочное растение – Бамбук».....	23
Мастер–класс «Сказочная птица» .....	26
Мастер–класс «Бабочка-красавица» .....	27
Раскраски. Пингвин .....	30
Людмила Уланова. Поросячья песенка.....	31
Людмила Уланова. Из рассказов девочки Лёльки.	
Про маму и вишнёвые косточки .....	30
Кирилл Авдеенко. Важное совещание, или Что подарить мамам .....	32
Кирилл Авдеенко. Настюшка и мобильничек .....	32
Раскраски. Орнамент цветы .....	33
Раскраски. Лев .....	34
Головоломка «Дни недели» .....	35
Головоломка «Русская пословица» .....	36
Математические головоломки .....	36
Кроссворд «Буква С» .....	37
Филворд «Страны мира» .....	38

Лицо с обложки. Интервью



*Как тебя зовут?*

**Меня зовут Игнатенко Ангелина.**

*Сколько тебе лет?*

**Мне 7 лет.**

*В каком городе/области/крае ты живешь?*

**Я живу в Белгородской области Новооскольском районе, с. Ярское**

*Кем ты хочешь стать, когда вырастешь? Почему?*

**Я хочу стать преподавателем по танцам. Хочу учить детей танцевать. Потому что, я сама занимаюсь танцами. И мне это очень-очень нравится.**

*На кого ты хочешь быть похожей? Почему?*

**Я хочу быть похожей на свою маму. Она служит для меня хорошим примером. Она добрая, ласковая, заботливая. Я ее очень люблю!**

*Какой твой любимый праздник? Почему?*

**Мой любимый праздник - Новый год!!! Потому что, вся семья собирается вместе, мы дарим и получаем подарки. А дом наполнен ароматом ёлки и мандаринов. Для меня это время волшебства и чудес...**

*Расскажешь о своих достижениях?*

**Я окончила студию раннего эстетического развития "Чудесный ребенок" в г. Новый Оскол. Там я училась два года, с 5 лет. Я занималась вокалом, хореографией, декоративно-прикладным творчеством и театральным искусством. По окончании я выбрала одно направление - это современные танцы. Сейчас я занимаюсь своим любимым делом. Еще, 1 сентября этого года я пошла первый раз в первый класс. Теперь я первоклашка!!!**

*Как ты считаешь, что такое СЧАСТЬЕ?*

**Для меня Счастье - это мои родители и мой День Рождения!!!**

*Какая профессия самая нужная? Почему?*

**Профессия врача. Потому что они лечат людей, помогают.**

*Какие 3 желания ты бы загадал(а), если бы поймал(а) золотую рыбку?*

- 1. Чтобы мои родители всегда были со мной.**
- 2. Чтобы все мои родные были здоровые.**
- 3. Чтобы все были Счастливы!**

Ноябрь: студень, листоной

**Ноябрь.** Все молчаливей и грустней становится осень. Пришла пора для поздней осени - месяц ноябрь. Совсем редко стало появляться солнце. Кучевые облака на небе сменила тусклая серая пленка. Тепла совсем уж не осталось. Снега мало, если и выпадет, то снежный покров неустойчивый, от чего и погода кажется особо холодной. Посохшую траву приминает мокрый снег. На воде образуется тоненький ледок. То дождь со снегом вихрем крутит, то просто мелкой изморосью непрестанно льет весь день, а то и солнце выглянет немного и тут же спрячется за линию дождя.

Деревья почти полностью освободились от листьев, кое-где еще срывает сильным ветром одинокий лист и несет его в водянистой пелене. На зиму в период холодов кора деревьев твердеет, обеспечивая защиту от ледяного ветра, льда и снега. В лесу, то в одном, то в другом месте можно встретить зимнего гостя снегиря. Вместе со снегирями к ноябрю прилетают стаи чечеток и клестов. Лесные звери уже полностью готовы к зиме, одеты в зимние шубки, а тут еще и волчата подросли в диком лесу и лиса пробежками от дерева к дереву ищет в норках, спрятавшихся на зимовку мышей и барсуков. Слышен в сухом лесу кабан, треща ветвями пробирается к своей стае. Зимой дикие кабаны стараются держаться вместе, подготавливают себе ночлег из вороха старых листьев. Лес зазвонил, но звери не дремлют, впереди не легкое испытание долгой зимы.



### Белочка Стрелочка

В лесу, на самом красивом дереве жила семья белочек - мама, папа и дочка Стрелочка. Однажды, субботним утром вся семья собралась погулять. Папа выглянул из дупла, огляделся и сказал:

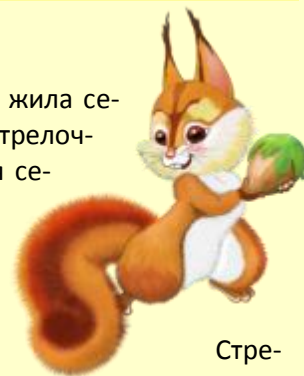
- Вот и осень наступила.

- А что такое осень? - спросила Стрелочка.

- Это такое время года, - ответила мама, - когда деревья меняют цвет своих листьев, а затем сбрасывают их, чтобы подготовиться к зиме. На улице становится холодно. И нам, белочкам, нужно переодеться в другую шубку. Новая шубка - серая - очень тёплая, в ней мы зимой не замёрзнем. А свою рыжую шубку мы вновь оденем весной. "Одевай скорее новую шубку и пойдём гулять. Мы научим тебя делать запасы на зиму, - сказал папа Стрелочке, - вот тебе корзинка, в неё нужно собрать грибы и орешки".

Стрелочка одела новую шубку - она ей очень понравилась, взяла корзиночку и первой выпрыгнула из дупла собирать запасы. Стрелочка стала собирать грибы и складывать их в корзиночку. Но малышка так увлеклась своим занятием, что сама не заметила, как оказалась вдали от папы и мамы. Стрелочка собрала такую полную корзинку грибов и орешков, что корзиночка не выдержала и сломалась, и всё из неё рассыпалось.

Стрелочка заплакала, стала звать маму и папу, но их нигде не было видно. Она встретила ёжика и рассказала ему о своей беде. Ёжик помог белочке починить корзинку, и они вместе нашли маму и папу Стрелочки. Стрелочка обрадовалась и побежала скорее обнимать маму и папу. А ёжик в это время собрал букет из самых красивых осенних листьев и подарил Стрелочке. А белки позвали ёжика пить чай с яблочным вареньем.



Стрелочка

Наступила осень,  
Листья все опали.  
Грустно стало очень -  
Холода настали.

Мама мне сказала: «Не грусти, малыш!  
Не беда, что дождик, тучки собрались.  
Мы возьмём с тобою кисточки и краски  
Нарисуем солнышко, а еще... ромашки».

Мы рисуем с мамой, сидя на окошке,  
Мы рисуем солнышко, ягодки в лукошке.  
Весело нам с мамой и опять тепло,  
Будто снова лето в гости к нам пришло.

#### Загадки

#### Приключения Огонька Лесное царство

На одной упругой ветке,  
Что тянулась на восток,  
Жили-были три соседки  
И еще один листок.

Тот листочек был не прочь  
Веселиться день и ночь,  
Все резвился на ветру,  
А стихал он лишь к утру.

И поэтому соседи  
Шалуну и непоседе  
В том, имея свой намек,  
Дали имя Огонёк.

Но однажды наш листочек  
Прыгнул с ветки под кусточек,  
Но недолго там лежал,  
Ветер дунул - он сбегал.

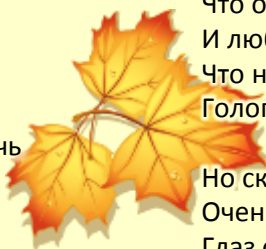
Убегая по дорожке,  
Кувыркаясь по траве,  
Он упёрся в чьи-то ножки,  
Ножек было две и две.

Тот, что с ножками, фырчал,  
Потом вовсе замолчал,  
Листик смотрит, как у ёлки,  
На спине его - иголки.  
Он потрогал за колючки,  
А они такие злючки...

Затаившись от испуга,  
Оба смотрят друг на друга.  
Нагляделись, натряслись,  
Да и мирно разошлись.

У кого две пары ножек?  
Ну, конечно, это (.....).

Пока Ёж глаза тарацил,  
Лист попал в глухую чащу.  
И, не чуя ветерка,  
Успокоился слегка.  
Примостившись под кустом,  
Лёг на травку животом,  
Потянулся, всласть зевнул,  
И тихонечко заснул.



Тут ему приснился сон,  
Что как будто дома он,  
Что, как прежде поутру,  
Он резвится на ветру,  
Что он моется росой  
И любит красой,  
Что на солнце загорает  
Голопузый и босой.

Но сквозь сон он слышит вдруг  
Очень громкий, странный стук.  
Глаз открыл - земля дрожит,  
Видно, зверь лесной бежит.  
Раздаётся рядом хруст -  
Кто-то лезет через куст.

На ногах его копыта,  
Шкура шёрсткою покрыта,  
А во лбу растут рога -  
Для защиты от врага.  
От чего же всё тряслось,  
Может, всё же это (.....)?

Испугался наш герой,  
Что съедят его с травой  
И от страха бормоча,  
Дал от лося стрекача.  
Так бежал он со всех ног,  
Что догнать никто не мог -  
А за ним никто не гнался,  
Просто он перепугался.

Но листочку как назло,  
Видно просто не везло:  
Проходя через дорогу,  
Провалился он в берлогу  
И с размаху там упал  
На того, кто крепко спал.

Ходит листик утопая -  
Шерсть высокая такая,  
Лапы крупные свисают,  
Из них когти выступают.

Огонёк ходил, ходил  
И засоню разбудил.

Заревел мохнач в берлоге:  
- Кто по мне, как по дороге,  
Ходит, слова не спросив?  
Быстро ноги уноси!  
А не то кого поймаю,



Живо кости поломаю!  
Кто же может так реветь?  
Ну, конечно же, (.....).

От Медвежьих, от угроз,  
Огонька хватил мороз.  
И решил он из берлоги  
Уносить скорее ноги.

Но едва вбежав на горку,  
Угодил он в чью-то норку.  
В темноте не разберёт,  
Кто же это вырыл ход?  
Может, маленькая мышка  
Здесь устроила домишко?  
Или, может червячок  
Тут закрылся на крючок?

Но для мышки - это слишком.  
Слишком крупная нора,  
Ведь у маленькой у мышки  
Меньше вчетверо дыра.

Вдруг листок услышал шорох,  
Впопыхах разинул рот  
И узнал владельца норок -  
Оказалось, это (.....).

Ну а Крот, не видя гостя,  
Потому как он слепой,  
Разминая свои кости,  
Здесь улёгся на покой.

Осмотрел листочек норку  
И пошёл по ней, как в горку.  
Долго, коротко ли шёл  
Всё же выход в ней нашёл.

Отряхнулся он ладошкой  
И пошёл лесной дорожкой.  
Так, шагая налегке,  
Он пришёл к большой реке.  
Лишь едва он отдышался,

Как увидел: впереди  
Кто-то к речке тихо крался  
С серым пухом на груди.  
Осторожно так, бочком...  
Хвостик маленький, торчком,  
Уши длинные, большие,



### Загадки

Глаза круглые, косые.



Хочет он воды напиться,  
Ну а сам дрожит - боится.

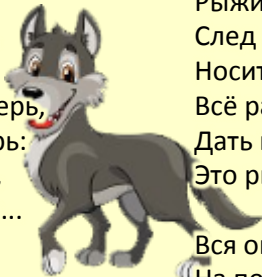
Кто же этакий трусишка?  
Ну, конечно же, (.....).

Зайчик серенький трясётся,  
К воде тихо так крадётся,  
Лапкой трогает её:  
Не прохладно ли питьё?

От студёной, от водицы  
Горло может застудиться.

Зайчик жажду утолил,  
Воду в речке похвалил,  
Но учуял: вдалеке  
Кто-то тихо шёл к реке.

Зайчик прыгнул под кусток,  
Там уже и наш листок.  
Залегли и наблюдают,  
Кто же выйдет, ожидают.



Вдруг из леса, верь - не верь,  
Показался страшный зверь:  
В лапах - острые когтища,  
Сзади согнутый хвостиче...  
И сверкают велики,  
В пасти острые клыки.  
Глаза злые, кровь клокочет,  
Видно, съесть кого-то хочет.

Зайка сразу затаился,  
И листок совсем умолк,  
Потому что появился  
Злой и страшный серый (.....).

Ну а волк глазами рыщет,  
Видно, Зайца всё же ищет,  
Скалит зубы, вокруг ходит,  
Но Зайчонка не находит.

Лапой землю разгребает,  
Сам глазищами сверкает.

Чует Заяц - дело скверно,  
Жизни срок его истёк  
И поэтому, наверно,  
Он пустился наутёк.



Скачет - траву рассекает,  
Только пятками сверкает.

Видит Волк: его обед  
Поскакал - и он вослед.  
Но минуты через две  
Волк увяз в густой траве.

От досады он смутился,  
Что обед не получился.  
Хвост свой серенький поджал  
И обратно в лес сбежал.

Только вот погоню ту  
Было слышно за версту.  
И поэтому из леса,  
Будто рыжая повеса,  
Появляется сама  
Волка серого кума.



Рыжим хвостиком мотает,  
След свой тут же замечает.  
Носит длинные ресницы,  
Всё равно как у жар-птицы.  
Дать не взять - сама краса  
Это рыжая (.....).

Вся она засуетилась,  
На поляне закружилась  
И нашла Зайчишки след,  
А Зайчишки - то уж нет.

Он от страха чуть живой  
Прибежал уже домой:  
К своей маме, где тепло,  
Где уютно и светло.  
Где его Зайчиха-мать  
Всех уложит на кровать.  
Всех умоет, оботрёт,  
Колыбельную споёт.  
Чем-то вкусным угостит  
И от зверя защитит.

А тем временем Лисица  
На верхушке видит птицу.  
Лиса хвостиком вильнула,  
Кверху лапки протянула.  
Знать, её потрогать хочет,  
Ну а та как застрекочет:

- Чи-чи-чи, да чи-чи-чи!  
Ты тут землю не топчи!  
Высоко я здесь сижу,  
За тобой давно гляжу,  
И какая ты плутовка  
Всем об этом расскажу.

Я все новости в лесу  
На своём хвосте несу...  
Кто же эта белобока?  
Не иначе, как (.....).

Лису птица напугала,  
И она, воображала,  
В лес свой быстро убежала.

Вот и всё, конец рассказу:  
Всё замолкло как-то сразу...  
Листик встал, мигнул легонько,  
И, шурша, пошёл тихонько.  
И, насколько только можно,  
Огонёк шёл осторожно.

Но скажу вам по секрету,  
Что куда он ни пойдёт,  
Обязательно по свету  
Приключения найдёт.

Михаил Прокопенко

#### Творчество наших читателей

##### Тихо речка журчит по камушкам...

Тихо речка журчит по камешкам,  
Ива косы свои склонила,  
И берёзка кудрявую голову  
В прозрачную воду почти уронила.

Берега у той речки славные,  
Охраняют их горы Уральские,  
Красотою своей величавою  
Покоряют они сердце каждого.

И бежит говорливо реченька  
По полям, по лугам, перелесочкам.  
Омывает водицей студёною  
Каждый камешек, каждую веточку.

*Журавлева Валерия, 9 лет*



##### Осень

Осень, осень, ты чудесна.  
Мы в восторге от тебя!  
Принесла ты нам в подарок  
Дождики и холода.  
Ты осыпала весь двор  
Золотой листвою.  
Листья огненной жар-птицы  
Кружат над землёй.  
И летают в небе птицы,  
Говоря: «Прощай!»  
А снежинки тихо шепчут:  
«Зимушку встречай!».

*Ларионова Арина, 10 лет*



##### Дождик вышел на работу

Дождик вышел на работу!  
У него заданий много...  
Мыл нам окна долго-долго...  
И еще придумал вот что:  
Почему-то этот дождик  
Вдруг решил отмыть от лета  
Всю деревню и наш дворик,  
Даже на крылечке коврик!  
Он отмыл дорогу в школу,  
Папе вымыл всю машину,  
Чистотой сверкают кровли,  
Вся блестит в саду малина!  
Дождь с деревьев смыл листочки,  
Сполоснул он все травинки,  
Во дворе и всей деревне  
Не найти уж ни грязинки.  
Мыл еще коров он стадо,  
Лес, посадки и поля.  
Все вокруг блестящим стало:  
Вся деревня, все дома!  
Ну а дождь все не уходит...  
Как какой-то сумасшедший  
Он все моет-моет-моет,  
Моет речку третий день!!!  
Вы не скажете зачем?

*Колодкина Анастасия, 8 лет*

##### Изменения в природе

Есть изменения в природе -  
Для глаза нашего видны.  
И возле дома уже вроде  
Почти что нет травы.  
А коли есть, она сухая.  
И небо потемнело вдруг  
С печальным криком пролетая  
Стремятся птицы уж на юг.  
И стали дни теперь короче,  
И вечерами холодней.  
А ребятня достала санки  
И ждёт морозных снежных дней!

*Холикова Ирина, 10 лет*



Конкурс «Осень-Златовласка»



«Совушкина шкатулка»

Чистякова Елена, 7 лет



«Рябина»

Антошина Дарья, 10 лет



«Осенний листопад»

Хисматуллин Руслан, 5 лет



«Дыхание осени»

Абдуллина Найля, 14 лет



«Осенняя сказка»

Мишина Софья, 4 года



«Лесовичок и птичка»

Дахин Максим, 10 лет



#### Творчество наших читателей

#### Сказка «Красота леса»

Жил-был старик. Был он добрый и хороший, но жил он очень бедно. И вот так случилось, что у бедного старика кончился последний хлеб. Тут богатый сосед и говорит ему:

- Наруби мне целый воз деревьев – я хочу новый дом построить, а я тебе дам за это много хлеба.

Бедному старику очень жаль было рубить деревья, ведь они такие красивые, на них живут птицы, в дуплах деревьев – белки, под тенью деревьев растут грибы и прячутся звери от жары. Но – делать нечего, взял старик топор и пошел в лес.

Дорога в лес была дальняя, было очень жарко. Пот бежит ручьями у старика по лицу. Но вот и густой лес. Сел старик на траву под тенью большого дуба, вытер пот со лба и думает: «Не буду я спешить. Отдохну в прохладе, в последний раз полюбуюсь на красоту леса». Лег он на траву и уснул.

Бежит мимо Ёжик. Увидел старика, топор, который рядом с ним лежал, и удивился:

- Неужели старик пришел деревья рубить?

Потом прибежала Лиса. Она села рядом с Ёжиком и тоже удивилась:

- Неужели старик пришел деревья рубить?

Немного погодя прибежал Кабан:

- Неужели старик пришел деревья рубить?

И притопал Медведь. Уселся рядом с Кабаном и тоже удивился:

- Неужели старик пришел деревья рубить?

Сидят они и удивляются. Наконец Ёжик сказал:

- Что же, мы так и будем сидеть? Давайте разбудим старика и узнаем, зачем он пришел в наш красивый лес.

Так и сделали. Разбудили они его. Бедный старик сначала испугался, а потом очень удивился, когда звери с ним заговорили. Рассказал он лесным зверям о своей беде – совсем нет дома хлеба, а богатый сосед обещал ему

помочь, если старик привезет целый воз деревьев для постройки нового дома. Да вот беда – не может старик рубить деревья, губить такую красоту!

Звери задумались. Вот Лиса и говорит:

- Что же, неужели мы ничего не сможем сделать, и старику придется срубить деревья в нашем лесу?

- Давайте раздобудем еды, - сказал Медведь. – Я знаю в нашем лесу очень большое дерево, у него в дупле много меда, как в улье. Вот этот мед я и принесу!

- А я знаю в соседской деревне Козочку, - сказал Кабан, - вот я ее и приведу!

А я знаю в соседской деревне Курочку-Несушку, - сказала Лиса, - вот ее я и принесу.

- А я знаю в нашем лесу большую поляну, где много грибов, - закричал Ёжик, - вот их я и принесу!

И каждый поспешил за своей добычей. А старик остался сидеть под тенью большого дуба.

Смотрит, а Медведь уже мед в бочонке принес. Вскоре прибежал Кабан, ведя за собой Козочку. Прибежала и Лиса с Курочкой-Несушкой под мышкой. Прибежал и Ёжик с грибами на своих иголках.

Сложили звери свою добычу к ногам старика. Поднялся старик, поклонился им до земли и поблагодарил:

- Спасибо вам, звери лесные, за доброту вашу! Никогда я больше не возьму топор в руки, чтобы рубить деревья!

Ведь лес – это большой дом, где на деревьях птицы вьют гнезда и высиживают птенцов, где живут большие и маленькие звери, муравьи строят муравейники, цветут цветы, летают бабочки и стрекозы. Лес в жару дает прохладу, защищает от проливного дождя. Недаром говорит народная мудрость: «Не мудрено срубить, мудрено вырастить». Вернулся старик домой. В сарай отвел Козочку – теперь у старика всегда будет молоко. В курятник посадил Курочку-Несушку – теперь у старика всегда будут свежие яйца. Угостил он лесным медом соседей и рассказал о крепкой дружбе с лесными зверями и о бережном отношении к лесу.

А богатый сосед так и остался жить в старом доме, потому что никто не согласился для него рубить деревья.

**Кулакова Екатерина, 9 лет**

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-8142>

### Творчество наших читателей

#### Экологическая сказка "Планета Счастья"

Жила – была Планета, красивая, яркая, зеленая. Но была она несчастна, потому что люди её загрязняли. Смотрите, вот Петя кинул шкурку от банана....  
 «А вдруг на ней кто-нибудь поскользнётся?! – вздрогнула Планета. - Да и Петя таких в мире очень много!».  
 Вот и Ваня уронил целлофановый пакет посреди школьного двора....  
 А вот старшеклассник Женя прошёл мимо, не сделал замечание, даже не оглянулся.... Да ещё и сам бросил банку из-под грибов и бутылку от сока...  
 Обиделась Планета и решила проучить разбойников. Однажды на каникулах Ваня и Петя собрались в лес – прогуляться, свежим воздухом подышать. Идут по дорожке, разговаривают о том, о сём... Попутно палками сбивают макушки с придорожной травы.  
 Вдруг чей-то голос раздался: «Ай-ай-ай! Нехорошо так делать!». Испугались мальчики, помчались по тропинке вглубь леса. Бежали, бежали изо всех сил – устали и остановились... Присели отдохнуть на зелёной мягкой травке. Петя вытащил конфету из кармана, развернул её и говорит: «Ну и ну! Показалось, наверное?!».  
 «Да нет, - говорит Ваня, - не показалось». В это время Петя засунул конфету в рот, а фантик, как обычно, бросил на землю. Тут его кто-то тихонечко за плечо тронул. Обернулись мальчики, а там..... Кто бы вы думали?! Медведь! Не верите? Правда, правда... И говорит он ребятам человеческим голосом: «Так нехорошо, друзья... Что ж вы Планету нашу загрязняете?! А ну-ка, уберите за собой!».  
 Что оставалось делать Ване и Пете? С хозяином леса не поспоришь! Да и стыдно им стало... Конечно же, они убрали: и свои фантики, и чужие, а заодно и 2 пакета от сока захватили...  
 Задумались ребята о своём поведении. И больше решили никогда не мусорить!  
 Ведь нужно уважать не только других людей, но и растения, и животных, и свою Планету. Ведь Земля – это наш общий дом!  
 На следующий день наши герои пошли в лес, стали кормить там птиц, помогать животным, чистить ручейки... И стала Планета, наконец-то, счастливой!

**Сличенко Михаил, 14 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/354-1-0-11397>

#### Времена года

Давным-давно, когда ещё не было ни зимы, ни лета, ни весны, ни осени, а всегда стояла тёплая погода, миром правила королева Фантазия. От одного её взгляда вокруг становилось светло и хорошо, а от улыбки все тоже начинали улыбаться. Вот пришла пора королеве выходить замуж. Но как найти достойного жениха?



Она подумала-подумала и решила:  
 - Устрою-ка я соревнования. За того пойду замуж, кто подарит мне самое необыкновенное чудо. В тот же день несчётное множество женихов начали приносить свои дары. Они несли серебро, золото, драгоценности. Но вот пришел один художник, у которого были волшебные краски.  
 - Чем же ты меня удивишь? – спросила королева.  
 - Я хочу подарить тебе времена года, - сказал художник. После этих слов он взмахнул кисточкой, и в то же мгновение всё преобразилось: вокруг выросла зелёная трава, небо стало голубым, а воздух наполнился бесчисленным множеством изысканных ароматов.  
 - Эта пора будет называться весной.  
 - Ах, как это замечательно! – в восхищении воскликнула Фантазия.  
 На другой день художник опять взмахнул кисточкой, и вокруг расцвело множество цветов. Пошёл дождик, а в небе зажглась радуга.  
 - А эта пора будет называться летом.  
 Когда же наступил третий день, художник нарисовал улетающих птиц, укрыл землю ковром из жёлтых листьев, а над рекой расстелил серебристые туманы.  
 - Это будет осень.  
 Королева посмотрела на него уже влюблёнными глазами. Но богачи, которых она не выбрала из зависти, захотели помешать художнику. Ночью перед последним состязанием едва художник уснул, они незаметно украли все краски. А оставили только одну – белую. Проснувшись и увидев, что почти все краски исчезли, художник сильно загоревал. Долго он сидел и думал, что же делать, а потом решил:  
 - Лишь тот побеждает, кто никогда не сдаётся, - и принялся рисовать четвертую пору года. Он наполнил её холодом своей грусти и очарованием надежды.  
 - Вот,- сказал художник. - Это зима. И всем стало ясно, что он победил. Фантазия посадила его на трон. Вскоре сыграли свадьбу. Веселее этой свадьбы не было на свете. Все пели, танцевали высоко на облаках. А на землю легко и неслышно падал первый снег.

**Шигапова Гузель, 14 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/355-1-0-8248>

#### Творчество наших читателей

#### Стражи времени

Появился этот необычный дом в старом городе давным-давно, так давно, что уже никто не помнил и не мог рассказать. Городские жители, проходя мимо, говорили всегда одно и то же: «Как хорошо, что стражи времени пускают в свой замок немногих...» Издалека этот дом был похож на средневековый замок, стоял он на высоком обрыве над тихой рекой, и только подойдя поближе, можно было разглядеть все башенки и мансарду, уютную террасу и обвитое плющом высокое крыльцо.

Дверь таинственного дома-замка всегда была наглухо закрыта, но те немногие, кто побывал за ней и вернулся в город, вспоминали, что дверь перед ними открывалась сама, и дом изнутри светился теплым и ласковым светом, приглашая гостя скорее пройти вглубь. И вот в один теплый весенний день в город приехал погостить старик Юргес. Когда-то много лет назад совсем юным и безусым он уехал в большой город за славой и лучшей жизнью. Глядя на старика, никто не мог поверить, что свою мечту он смог построить: таким неказистым был костюм Юргеса, а его черная шляпа казалась такой же старой, как ее хозяин... По одежке встречают... Так и Юргеса никто не встречал, и поэтому никто не спросил, зачем он вернулся в город своего детства.

А Юргес, улыбаясь доброй и беззаботной улыбкой весеннему солнышку и каждому встречному, совсем не печалился о том, что никто ему не улыбается в ответ. Старого Юргеса радовало то, что он идет по улицам, где когда-то бегал с друзьями, что увидит речку, в которой любил купаться и дом стражей времени, куда однажды привела его городская дорога. И в этот славный весенний день он шел той же улицей к обрыву и в ожидании чуда смотрел на дом-замок, гадая, впустит ли его дверь или так и не откроется, как перед многими другими. Когда он взошел на высокое крыльцо, дверь, так же как и много лет назад, распахнулась перед ним, и дом осветился изнутри ласковым светом. Старик шагнул внутрь, дверь за ним бесшумно затворилась. А навстречу ему уже спешили стражи времени - многочисленные обитатели этого загадочного дома - маленькие радушные хозяева с жезлами в руках. Те, кто поднимался с нижнего этажа, несли свои голубые жезлы прошлого, Юргес еще помнил, как

они ему показывали историю дедушки и бабушки, те стражи, которые вышли ему навстречу из комнат первого этажа - торжественно помахивали своими розовыми жезлами настоящего, а те стражи, которые спускались с верхнего этажа, озаряли лестницу зеленоватым цветом жезлов будущего.

Юргес поздоровался со стражами, поблагодарил их за то, что когда-то показали ему будущее, но самое главное желание оставил напоследок. Стражи пригласили Юргеса в гостиную, угостили его крохотными пирожками и спросили, что привело его снова в их дом. И тут Юргес попросил снова провести его по дороге в нижний этаж и дать жезл прошлого. Стражи согласились и вот Юргес уже идет, затаив дыхание вниз – спускается в прошлое и голубой жезл все ярче разгорается в его руках. Спустившись по ступенькам к входу в прошлое, Юргес ни секунды не мешкал и перешагнул порог. И вот жезл уже не светился, а сам он мальчишка из простой семьи бежит по улицам родного городка к дому стражей времени. И в этот момент Юргес и произнес ту просьбу, ради которой он приехал в город детства. Юргес! Не нужно идти к стражам времени, а если ты все-таки зайдешь и увидишь свое будущее - не думай, что оно обязательно должно случиться. Оставайся таким же беззаботным мальчишкой и забудь о том, что ты должен стать градоначальником и важным человеком, постарайся не оторваться от родных и друзей. И тогда в жизни тебе будет тепло с родными и одиночество не войдет в твою жизнь. Какой бы чудесной не казалась жизнь начальника - этого я тебе не желаю.



До встречи, мальчик! И поднявшись решительно из прошлого, старик отдал у дверей голубоватый жезл стражам, сказал спасибо за то, что они выполнили его просьбу, решительно вышел из этого таинственного дома, и отправился на вокзал, возвращаясь в свою уже сделанную жизнь... Сам он не видел как преобразился его вид, каким уютным стал костюм, но Юргес очень удивился, когда встречные стали с ним здороваться и окликать его... А из дома недалеко от вокзальной площади выбежал шустрый мальчишка и закричал: Дедушка! Скорее пойдём, все гости - твои друзья уже собрались и ждут тебя - мы хотим поздравить тебя с твоим Днем рождения!

И Юргес понял, что мечта его сбылась - счастливая жизнь в родном городе с друзьями стала реальностью, и на глазах у него выступили слезы.

**Федорова Елена, 16 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/355-1-0-8400>

Головоломки. Ребусы

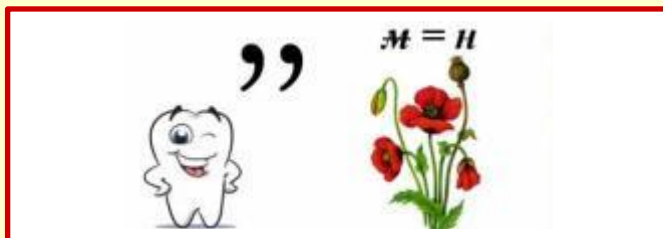
Ребусы «В мире сказок»



Автор ребусов: **Петровская Ирина Александровна**,  
учитель зарубежной литературы КУ "Омельницкая обще-  
образовательная школа I-III ступеней имени академика  
Н.А.Доллежала"

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/517-1-0-11762>

Ребусы по ПДД "Дорожное движение"



Автор ребусов: **Бацких Татьяна Викторовна**,  
старший воспитатель МБДОУ "Первомайский детский сад"  
Первомайского района Тамбовской области

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/519-1-0-11737>

### Праздники осени

**26 ноября (последнее воскресенье ноября)**

#### День матери

История этого праздника начинается еще в Древнем мире. Древние люди считали, что на небесах живут боги и у богов, так же как у людей, обязательно есть главная богиня — богиня-мать. Без матери не может быть жизни как на небе, так и на земле. Мать надо беречь, относиться к ней с почтением и любовью.

Современный День матери за рубежом появился благодаря простой американской женщине по имени Энн (Анна). Смерть матери, которая была очень добрым и мудрым человеком, потрясла Энн. Ей казалось, что она не успела выразить своей маме, как сильно её любила. И тогда Энн вместе с другими женщинами обратилась к правительству США с просьбой в память обо всех матерях установить общий праздник — День матери. Их желание исполнилось.

Праздник отмечают во многих странах, но в разное время (в мае — Индия, США, Мексика, Украина, в октябре — Беларусь). Люди поздравляют своих матерей, делают им подарки, выполняют всю домашнюю работу, чтобы они отдохнули, навещают их, если живут далеко. В США и Австралии в честь праздника матери прикалывают на одежду гвоздику.

В нашей стране праздник «День матери» не имеет определенной даты, а выпадает на последнее воскресенье ноября. Нужно сказать, что отмечать его у нас начали с 1998 года. Тогда был выпущен президентский указ, учреждающий данный праздник в России. А создан он был для того, чтобы повысить социальную значимость материнства и для того, чтобы мы все могли воздать должное своим матерям и поблагодарить их за все бескорыстные жертвы, на которые они идут ради блага своих детей.

В России ещё не сложилась традиция, как его отмечать в семье. Главное, чтобы каждая мама была окружена заботой, вниманием и любовью самых близких людей, особенно своих детей. Президент Российской Федерации поздравляет в этот день многодетных матерей, посвятивших свою жизнь семье, заботе о детях. Ведь вырастить и воспитать даже одного ребёнка — нелёгкий труд каждой матери.

#### Пословицы и поговорки о маме:

- ✿ Матушкин гнев, что весенний снег: и много его выпадает, да скоро растает.
- ✿ Одна у человека родная мать, одна у него и Родина.
- ✿ Родная земля - матушка, чужая сторона - мачеха.
- ✿ Птица рада весне, а младенец - матери.
- ✿ Нет милее дружка, чем родная матушка.
- ✿ При солнышке тепло, при матушке добро.
- ✿ Материнская молитва со дня моря вынимает (достает).
- ✿ Кто мать и отца почитает, тот вовеки не погибает.
- ✿ Материнское благословение и в воде не тонет, и в огне не горит.
- ✿ Без отца - полсироты, а без матери - вся сирота.
- ✿ Птичьего молока хоть в сказке найдешь, а другого отца - матери и в сказке не найдешь.
- ✿ На свете все найдешь, кроме отца и матери.
- ✿ Слепой щенок и тот к матери ползет.
- ✿ Не оставляй отца и матери на старости лет, и Бог тебя не оставит.
- ✿ Материнское слово мимо не молвится.
- ✿ Родных много, а мать роднее всего.
- ✿ С матерью жить - ни горя, ни скуки не знать.
- ✿ Материнским словом Бог правит.
- ✿ Не тот отец-мать, кто родил, а тот, кто вспоил, вскормил да добру научил.
- ✿ Без матушки родной и цветы бесцветно цветут.
- ✿ Маменька родимая - свеча неугасимая.
- ✿ Сердце матери лучше солнца греет.
- ✿ Самое ценное и дорогое на свете - это мать и отец.

Подарок своими руками

Открытка ко дню матери:

Вырежьте открытку, подпишите поздравление и открытка готова!



Подарок своими руками

Открытка-раскраска ко дню матери:

Вырежьте открытку, раскрасьте и подпишите поздравление на обратной стороне - открытка готова!

С ПРАЗДНИКОМ,  
ДОРОГАЯ МАМА!



[Стенгазеты, открытки, стихи и поздравления ко дню матери >>>](#)

#### Творчество наших читателей

##### Мамочка

Мама, мамочка, мамуля -  
Много ласковых имён.  
Ты свою заботу, ласку  
Проявляешь день за днём.  
Мама, как ты успеваешь  
Голубцы сварить и борщ,  
Постирать бельё, погладить,  
С математикой помочь?  
Если вдруг я заболею,  
Станешь ты меня лечить,  
Сунешь градусник под мышку,  
Молоко заставишь пить.  
Иногда бываешь строгой  
И ругаешь ты меня,  
Но ты самая родная,  
Мама, мамочка моя.



**Исаева Виктория, 12 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/353-1-0-8542>

##### Моя мама

Неповторим прекрасный её образ,  
Её любимые и нежные черты.  
Приятный и знакомый слуху голос,  
Глаза искрятся светом теплоты.  
Вы спросите: "Да кто ж она такая?"  
Не стану долго мучить вас, друзья.  
Единственная, милая, родная,  
Мой лучик света, мамочка моя.  
Четыре буквы в этом дивном слове,  
Их каждый раз я буду повторять.  
Ведь уваженья тот из нас достоин,  
Кто гордо, с честью носит имя "МАТЬ"!  
Я свои руки к маме протяну,  
И свет небесный надо мной прольется.  
В минуту трудную ищу её одну,  
И сердце мамино со мною рядом бьётся.  
Она - источник жизни на земле.  
В ней не найдёшь ни одного изъяна.  
Я благодарна Богу и судьбе,  
Что у меня есть в жизни моя мама.

**Комышева Алина, 12 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/353-1-0-8611>

##### Маме посвящается

Я люблю тебя, моя родная мама,  
Люблю тебя я всей своей душой.  
И мне в жизни многого не надо,  
Лишь ты была всегда со мной.

Я кофе заварю тебе покрепче,  
Мы посидим за кухонным столом.  
И на душе становится мне легче,  
Когда поговорим с тобою обо всем...

О том, что нужно сильным быть по жизни,  
Не оставлять своих родных в беде.  
Ведь этот мир порой бывает так не честен,  
И лишь семья всегда поможет мне.

Ты для меня на веки, мама, будешь молодой!  
Целую твои руки золотые неустанно  
За ночи, проведенные без сна со мной,  
За то, что был рожден тобой желанно.

Ты можешь быть и строгою порой  
И приструнить любого надоедливого хама.  
Люблю тебя родная и такой  
И не устану говорить тебе: «СПАСИБО, МАМА!!!»

Ты лучше всех, моя родная мама,  
Я небо за тебя благодарю,  
Но чувствую, моих эмоций мало,  
Чтоб выразить, КАК СИЛЬНО Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ!

**Аблизин Илья, 14 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/352-1-0-11473>

##### Маме

Мама Я так люблю, когда ты рядом.  
Я так люблю, когда ты смотришь нежным взглядом.  
Я так люблю твоё варенье.  
Твою улыбку я люблю,  
И нежных рук прикосновения  
Я тоже очень-очень жду.  
И поцелуев на ночь сладких,  
И слаще их я не найду.  
За все твои слова поддержки,  
В общем, за все благодарю.  
Спасибо тебе, мама!  
Я так тебя люблю!

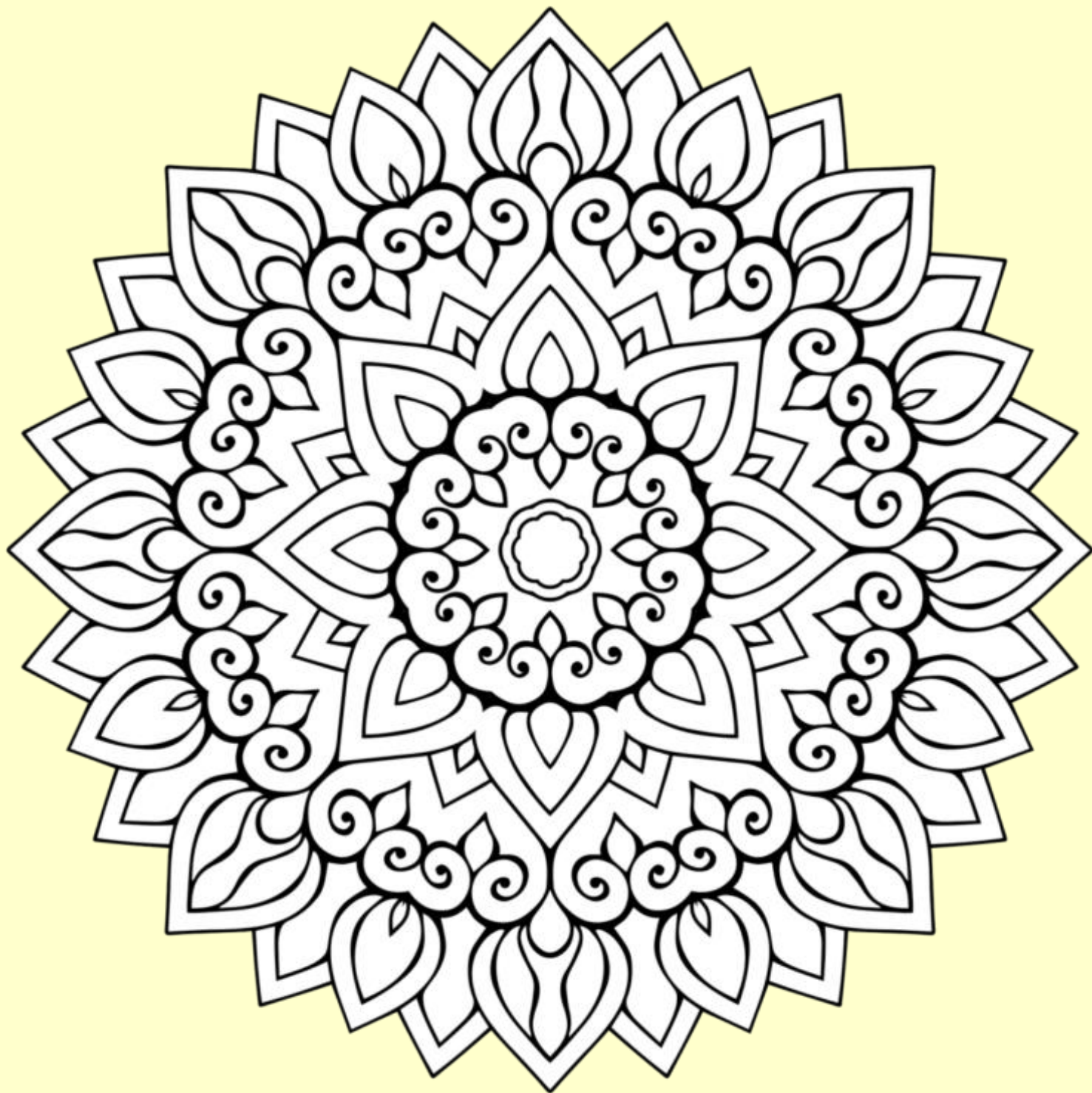


**Семина Валерия, 14 лет**

**Оригинал:** <http://pochemu4ka.ru/publ/353-1-0-8164>



Раскраски. Мандала



### Почемучки

#### Почему журавли летают клином?

Наступают холода и птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. Ты когда-нибудь видел, как летят журавли? Они летят клином.

Когда мы ходим по земле, мы почти не замечаем воздуха, он не мешает нашему движению. Но если ты побежишь, то почувствуешь движение воздуха. При очень большой скорости воздух оказывает сопротивление телу. Существует наука, которая изучает, что происходит с воздухом вокруг быстро движущегося тела, называется она - аэродинамика. Самая первая птица в стае рассекает воздух, и за ней углом, будто две невидимые воздушные тропинки, остаются завихрения и разреженный воздух. Две следующие птицы пристраиваются за первой так, чтобы лететь по этим "тропинкам". Тогда лететь легче, воздух оказывает меньше сопротивления, а завихрения как бы подталкивают птиц вперед. В завихрениях, оставляемых парой, летящей за вожаком, следуют еще две птицы, за ними ещё две. Так образуется клин. Самой первой птице достаётся и самая трудная работа и она, конечно же, устаёт быстрее остальных. И тогда она замедляет свой полёт, пропускает остальных и встаёт в самом конце стаи. А одна из птиц, летевших следом за ней, занимает её место. И так происходит до конца пути.

#### Это интересно.

Но не только журавли летают клином. Когда летят мелкие птицы, вокруг них тоже возникают воздушные течения, но такие слабые, что с ними легко справиться даже воробью. Вот почему мелкие птицы могут лететь беспорядочной стаей, а большие птицы в полёте всегда выстраиваются правильными фигурами.



#### Почему в машинах бывают лошадиные силы?



Ты, конечно же, слышал, как говорят: «В автомобиле столько-то лошадиных сил!» Неужели где-то в машине прячутся лошади?

Конечно же, никаких лошадей ни в автомобиле, ни в самолете, ни в тракторе нет.

Дело в том, что в лошадиных силах измеряется мощность моторов всех машин.

Когда ещё и в помине не было машин, человеку верно служили лошади. Каждый всадник заставлял работать на себя одну лошадку, а значит - одну лошадиную силу. Так же использовали коней и для вспашки земли, перевозки тяжестей.

Когда же были придуманы первые паровые автомобили, то они начали вытеснять лошадей. Изобретатель парового двигателя по результатам соревнования высчитал, какое количество лошадей может заменить его двигатель и ввел в обращение термин «лошадиная сила».

В мире всё измеряется с помощью условных единиц. Время - часами и минутами, вес - граммами и килограммами, а вот мощность машин - лошадиными силами. Обозначаются они так - л.с.

#### Интересно:

У первых автомобилей мощность была всего 2-3 лошадиные силы.

У современных автомобилей мощность намного больше. Есть машины с двигателем в 100 л.с, а есть и больше. Например, в двигателе гусеничного трактора 160 л.с.

[Ещё больше интересных «почему» >>>](#)

#### Первые шаги в науку

### Научно-исследовательский проект "Старинные меры длины и площади"

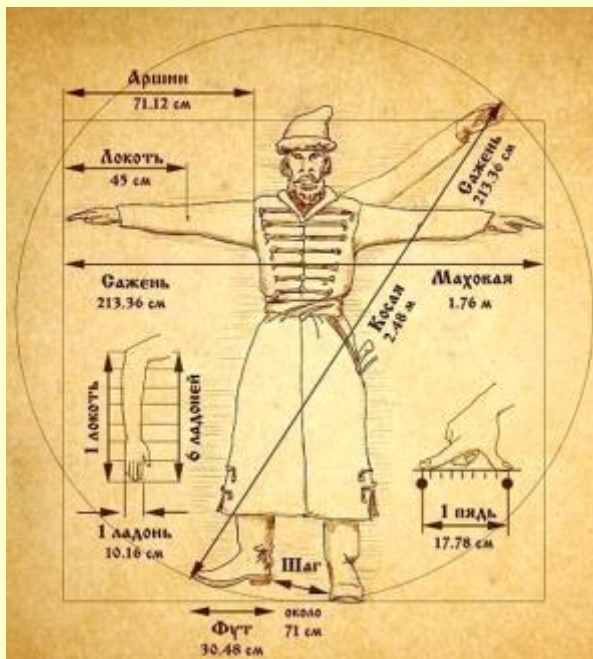
Для того чтобы понять сущность происходящего, надо заглянуть в далекое прошлое. Именно изучая его, мы сможем найти ответ на вопрос о том, что для нас значит наследие Руси. Вопрос о значимости единиц измерения всегда актуален. История мер - это история торговли, ремесла, сельского хозяйства, а в конечном итоге - это часть истории человека. Большинство старых мер забыто, вышло из употребления, но многие из них можно встретить в литературных произведениях, исторических памятниках, заложены в старинных постройках, во многих лекарственных рецептах и всевозможных кушаний. Например, только одно слово «вершок» можно встретить во многих литературных произведениях: в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» Раскольников насмешливо называет своего приятеля, долговязого Разумихина, влюбленного в Дуню, «Ромео десяти вершков росту». В «Сказке для детей» Лермонтова о величавом старике — хозяине большого дома говорится: «Он ростом был двенадцати вершков».

**А вот как появились меры? Как изменялись? Что несли народам и как влияли на их жизнь?** Это интересно и сегодня. Поэтому темой нашего проекта мы выбрали «Старинные русские меры».

#### Старинные меры длины

В разных концах земли люди использовали похожие меры. Но русский народ создал свою собственную систему мер. Многие единицы длины, которыми пользовались наши предки, представляют собой измерения различных частей человеческого тела. Наш предок располагал только собственным ростом, длиной рук и ног. Если при счете человек пользовался пальцами рук и ног, то при измерении расстояний использовались руки и ноги. Система древнерусских мер длины включала в себя следующие основные меры: перст, пядь, сажень, вершок, локоть, шаг, дюйм, аршин, верста, ладонь.

**Русский перст** был равен ширине указательного пальца, что составляет примерно 2 см, самая маленькая единица



длины. Слово «перст» сейчас считается устаревшим, однако в богатом русском языке сохранилось немало порожденным их слов и выражений: перстень, наперсток, перчатки, перст судьбы, один как перст.

**Дюйм** - мера, первоначально равная длине фаланги большого пальца, что составляет примерно 2 см 5 мм. Слово «дюйм» голландского происхождения и появилось в русском языке благодаря Петру I, заимствованное из

английских мер.

**Вершком** когда-то называли верхнюю часть чего-либо. Говоря о вершке как о единице длины, имели в виду верх перста. Первоначально вершок определялся длиной двух фаланг указательного пальца, а это приблизительно 4 см 5 мм.

Для мелких мер длины базовой величиной была, применяемая испокон на Руси мера - "пядь" (с 17-го века - длину равную пяди называли уже иначе - "четверть аршина", "четверть", "четь"), из которой глазомерно, легко можно было получить меньшие доли - два вершка (1/2 пяди) или вершок (1/4 пяди).

**Пядь (пядница)** - древняя русская мера длины. Название пядь происходит от древнерусского слова "пять", т.е. кисть руки. Известно о трех древнерусских пядях. Малая пядь - расстоянием между концами растянутых большого и указательного пальцев, примерно 19 см. Великая пядь - расстоянию между концами большого пальца и мизинца, примерно 23 см-27 см. Пядь с кувырком - пядь с прибавкой двух суставов указательного пальца, примерно 27-31 см.

**Локоть** - это расстояние от локтевого сгиба до конца вытянутого среднего пальца или сжатой в кулак кисти руки, что составляло примерно 46 см и 38 см соответственно. Этой древнейшей мерой длины пользовались многие народы мира. Локтями купцы измеряли продаваемые ткани, наматывая их на руку.

**Аршин** - это длина руки от основания плеча до кончика вытянутого среднего пальца, примерно 72 см (согласно

**Первые шаги в науку**

«Торговой книге» 2 аршина = 3 локтям). Например, ткань мерили, натягивая на собственную руку до плеча, отсюда пришло выражение «мерить на свой аршин».

**Сажень** - одна из наиболее распространенных на Руси мер длины. Различных по назначению и величине саженьей было более десяти, и они имели свои названия, были несоизмеримы и не кратны одна другой.

Известные - это «маховая сажень» и «косая сажень». Маховая или мерная сажень — расстояние между вытянутыми пальцами раскинутых рук (176 см). Сажень косая (248 см) — расстояние между подошвой левой ноги и концом среднего пальца вытянутой вверх правой руки.

**Шаг** — средняя длина человеческого шага 71см. Сохранились сведения об использовании шага для определения расстояния между городами. Шагами отмерялось расстояние, на которое должны были сходиться противники во время дуэли.

**Ладонь равна 1/6 локтя (локоть шестиладонный).**

Для измерения больших расстояний на Руси использовали единицу «поприще», замененную позже верстой.

**Верста** - старорусская путевая мера. Этим словом, первоначально называли расстояние, пройденное от одного поворота плуга до другого во время пахоты. Два названия долгое время употреблялись параллельно, как синонимы. Известны упоминания в письменных источниках 11 века. В рукописях XV в. есть запись: "поприще саженьей 7 сот и 50" (длиной в 750 сажень). До царя Алексея Михайловича в 1 версте считали 1000 саженьей. При Петре Первом одна верста равнялась 500 саженьей. В современном исчислении:  $213,36 \cdot 500 = 1066,8$  м.

"Верстой" также назывался верстовой столб на дороге. Величина версты неоднократно менялась в зависимости от числа сажень, входивших в неё, и величины сажени.

Уложением 1649 года была установлена "межевая верста" в 1 тысячу саженьей. Позже, в XVIII веке наряду с ней стала использоваться и "путевая верста" в 500 саженьей («пятисотная верста»).

**Межевая верста** - старорусская единица измерения, равная двум верстам. Версту в 1000 сажень (2,16 км) употребляли широко в качестве межевой меры, обычно при определении выгонов вокруг крупных городов, а на окраинах России, особенно в Сибири и для измерения расстояний между населенными пунктами.

500-саженная верста применялась несколько реже, в основном для измерения расстояния в Европейской части России.

Большие расстояния, особенно в Восточной Сибири, определялись в днях пути. В XVIII в. межевые вёрсты постепенно вытесняются путевыми, и единственной верстой в XIX в. остается верста "путевая", равная 500 саженьям. Кроме того, для измерения больших расстояний использовались еще и «переходы», «привалы», «дни передвижения».

**Старинные меры площади**

Для определения величины земельных участков нашими предками были придуманы некоторые эталоны. Это старинные меры измерения площади, среди которых: Квадратная верста. Упоминание об этой единице, равной 1,138 кв. километров, встречается в документах, датированных 11-17 вв.

**Десятина** - это старинная русская единица, величина которой соответствует 2400 кв. метрам пахотной земли. На сегодняшний день десятина равна 1,0925 гектара. Данная единица используется с 14 в. Ее знали как прямоугольник, стороны которого составляли 80 на 30 или 60 на 40 саженьей. Такая десятина считалась казенной и была основной поземельной мерой. Местами десятину называлась коробьей.

В «Книге сошного письма», составленной в 1629 году в качестве руководства для учета налогов с земли, упоминается десятина равная,  $80 \cdot 30 = 2400$  кв. саженьям.

**Четверть** - эта мера пахотных земель была единицей, представлявшей собой половину десятины. Известна четверть с конца 15 века, и ее официальное использование продолжалось до 1766 г. Свое название данная единица получила от меры площади, на которой можно было засеять ржи в количестве  $\frac{1}{4}$  объема кади.

**Соха** - эта единица измерения площади применялась на Руси с 13 по 17 вв. Ее использовали как налоговую единицу земли, в Новгороде – обжа, которая имела различные размеры, в зависимости от качества земли и социального положения владельца (служилые, духовенство, крестьяне и т. д.)

Чаще применялась урожайная мера — **копна**. Постепенно эта мера получила значение, увязанное с десятиной, и подразделялась на 2 полукопны, на 4 четверти копны, на 8 полчетвертей копны и т.д. С течением времени копна, как

#### Первые шаги в науку

мера площади, была приравнена 0,1 десятины (т.е. считали, что с десятины снимали в среднем 10 копен сена). Трудовые и посевные меры выражались через геометрическую меру — десятину.

**Авторы проекта: Прокофьева Надежда, Нилова Надежда**

**Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/482-1-0-12826>**

#### Научно-исследовательский проект

**"Покормите птиц зимой!"**

*О чём поют воробушки*

*В последний день зимы?*

*- Мы живы! Живы мы!*

*- Мы дожили!*

*- Мы выжили!*

#### Почему птиц надо подкармливать зимой

Зимняя подкормка птиц необходима. Уже осенью, когда становится холоднее на улице, птицы затрачивают больше энергии на поддержание температуры тела и теряют собственный вес. Чтобы поддержать температуру тела и выжить, птицам с самого раннего утра нужен корм. Но бывает, что к нему не добраться — повсюду снег и лёд.

Зимой птицам не достаёт не только корма, но и не хватает времени — зимний день очень короткий. В декабре и январе солнце появляется примерно на 5 часов. За это время птицы должны найти такое количество корма, которое необходимо им для нормальной жизни в течение дня и длинной, холодной ночи. Это удаётся не всем видам, многие не доживают до весны. Особенно много их гибнет во время резких похолоданий, сильных снегопадов.

#### Правила зимней подкормки птиц

- Начинать подкармливать птиц надо поздней осенью и продолжать до весны.
- Важно кормить птиц регулярно. Нельзя подкармливать время от времени, в морозы нужна пища каждый день, чтобы птицам выжить.
- Корм можно заготовить в конце лета и осенью. Это семена берёзы, жгучей крапивы, одуванчика, лебеды, подорожника, щавеля. Из ягод запасают рябину, плоды

шиповника и можжевельника. Зимой заготавливают семена ели и сосны.

- Зимующие птицы любят нежареные семечки подсолнуха, просо, давленный овёс, крошки пшеничного хлеба. Можно высушивать семена арбуза, тыквы, дыни, кабачков, яблок и груш.
- Если в кормушку прилетела незнакомая птица, можно накормить её нежареными семечками.
- Для синиц вывешивают кусочки несолёного свиного сала и мяса. Сало развешивают на тонких ветках, обвязывая ниткой, на толстые ветки эти лакомства класть бесполезно — утащат вороны.
- Неправильно подкармливая птиц, человек может им навредить, а закармливая, даже убить. Корма в кормушке должно быть немного, именно для того, чтобы подкормить, поддержать в трудное время. И только нужного птицам.
- Нельзя кормить птиц жареным, солёным, острым, ржаным хлебом, цитрусовыми, кожурой банана.
- Кормушки для птиц должны быть очень скромными, лучше не раскрашенными.
- Необходимо следить, чтобы в кормушке не было снега, а корм был постоянно.

Кормушки для птиц могут быть разных конструкций. Но обязательное условие, чтобы корм в них был защищён от ветра, снега, дождя.

Один из вариантов, когда сверху у кормушки широкая крышка, а по краю основания — бортики. Ширина щели между бортиком и крышечкой — от 6 до 8 см. Так до корма не доберутся серые вороны, галки и сороки. Специально этих птиц не подкармливают, так как они переносят разные опасные заболевания и разоряют весной гнёзда певчих птиц.



#### Первые шаги в науку

#### Изготовление кормушки

Мы с бабушкой изготовили две кормушки. Одну в виде домика с каркасом из деревянных брусков. Для основания взяли кусок строительной панели, так как её легче очистить от остатков корма. Крышу покрыли кусочками сайдинга, чтобы кормушка не промокала. Конёк из уголка. Украсили резьбой и деревянные детали покрыли морилкой коричневого цвета. Кормушку закрепили на кол высотой полтора метра. Расположили её рядом с кустами малины, напротив окна, чтобы удобно было наблюдать за птицами у кормушки.

Вторую кормушку из пластиковой бутылки разместили чуть подале в кустах малины.

Третью кормушку из деревянных брусков и тонкой доски мы сделали в классе.

#### Наблюдение за птицами

Кормушку посетили несколько видов птиц. Это очень знакомые большая синица, воробей, снегирь, а также чиж, лазоревка, гаичка.

Синицы и воробьи прилетали стайками, чаще других видов птиц.

Увидели мы и незнакомых нам птиц. С помощью литературы определили чёрного дрозда. В один из дней он разрывал листья под малиной. Так как зима была с оттепелями, снега было мало.

Вместе с красногрудым снегирём прилетала самка снегиря. Грудка у неё окрашена в неяркий серый цвет.

Дольше всего не могли мы решить, что за птица с зеленоватым оттенком прилетала на кормушку, чаще в морозные дни. После долгих поисков решили, что это зеленушка, которая живёт в пихте недалеко от кормушки.

Наблюдая за кормушками, мы увидели, что птицы чаще прилетали к первой кормушке, съедали весь корм, быстрее семена подсолнечника.

В сильные морозы птиц прилетало больше, значит, мы помогали им выживать в трудных условиях зимы. Вторая кормушка, возможно, была не очень удобна для птиц.

Больше птиц прилетало днём, в светлое и более тёплое время суток. В солнечные дни птицы были более подвижны, прилетали стайками. Особенно оживленно вели себя синицы.

В марте к кормушке подлетали скворцы. В этом году они прилетели рано, в начале марта. После этого были ещё сильные заморозки и снегопад.

В начале апреля у кормушки появились зяблики и зарянки.

Автор проекта: Демидов Захар

Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/483-1-0-12841>



Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/44-1-0-1214>

#### Первые шаги в науку

#### Научно-исследовательский проект "Это загадочное растение - Бамбук"

Когда в нашей семье родилась моя сестричка младшая (см. Приложение «Пополнение в семье»), то перед родителями встал вопрос: какую одежду и постельные принадлежности приобретать для маленького ребенка? Изучив материалы интернета, и посоветовавшись с консультантами в магазине, выбор родителей был однозначен: приобретение изделий из бамбукового волокна. Мне захотелось узнать подробнее, почему изделия из бамбука завоевали такую популярность?

**Бамбук** является вечнозеленым жизнестойким растением семейства Злаковые. Родиной бамбука считается Восточная Азия, однако теперь он широко распространен по всему миру. Бамбук отличается одревесневшим золотисто-соломенным узловатым стеблем, напоминающим соломину и несущим на верхушке многочисленные листья, ветви и цветы в метелках. Бамбуку присущи удивительные свойства: ему не страшны ни влага, ни солнце, ни температурные перепады. А его ростки с легкостью могут пробить даже камень - по этой причине бамбук считается символом неукротимой энергии и силы.

Как известно, бамбук – это злак, трава... Однако трава, обладающая удивительными свойствами. Более 600 видов бамбуков растет на земном шаре. Растение — это можно увидеть и на тропических побережьях, и на склонах гор на высоте 4000 м над у.м. Цвет стеблей у разных бамбуков колеблется от белого до глянцево-черного через множество оттенков зеленого. Высота растений некоторых видов составляет несколько сантиметров, другие достигают 40 м в высоту и имеют стебли диаметром 30 см. Вся жизнь этой травы представляет собой скоростной рывок к солнцу. Стебель мадейка, японской разновидности бамбука, способен вырасти на 1,2 м за сутки. Следовательно, средняя скорость роста его стебля – 5 см/ч!

#### Интересные факты о бамбуке

Самые большие бамбуковые растения находятся в Бразилии - 33 см в диаметре и до 40 метров в высоту.

Корни бамбука очень разветвлены и пускают новые побеги на расстоянии до 6 метров от центра. Также бамбуковые корни весьма устойчивы против эрозии, оползней и

даже землетрясений, благодаря своей исключительной прочности и живучести.



#### Губительная красота бамбука

Оказывается, бамбук ещё и цветёт, но очень редко. У разных сортов это происходит раз в 10, 30, 60 и даже 120 лет. В Индии и Непале бамбук цветёт раз в 20 или 15 лет, а вид *Bambusa tulda* – только раз в 48 лет. Не знаю, как непальцы, всё-таки здесь наверно не так много бамбуковых плантаций, но вот индийцы не рады этому событию, а наоборот даже, опасаются и считают это проклятием, потому что обычно вслед за цветением бамбука наступает голод. Причина этому в том, что после цветения растения образуют огромное количество плодов. Эти плоды служат кормом крысам, поэтому к концу цветения бамбука популяция крыс очень увеличивается. Покончив с плодами бамбука, крысы переходят на урожай местных жителей и уничтожают его. Это приводит к голоду.

В штате Мизорам цветение бамбука приводило к голоду в 1862, 1881, 1911-12гг. Цветение бамбука в 1957 году привело к такому сильному голоду в штате, что были использованы армейские запасы для помощи местным жителям. Следующее цветение бамбука ожидалось в 2003 году. Благодаря заранее предпринятым властями мер удалось избежать массового голода в районе. Среди этих мер была и такая – денежное вознаграждение за убитых крыс. За каждую сотню крыс выплачивали по 2.5 доллара. Доказательством количества убитых крыс служили их хвосты. Вот такое вот необычное дерево-трава, этот бамбук.

#### Экологичность

Поскольку бамбук самое быстрорастущее растение, выращивают без использования удобрений. Быстрый рост бамбука и его короткий срок «превращения» в сырье,

#### Первые шаги в науку

пригородное для использования (3-5 лет) не дают возможности вредным веществам накапливаться в его древесине. Отсутствие в окружающей природной среде насекомых и сельскохозяйственных вредителей, поедающих бамбук, позволяют отнести бамбуковые ткани к экологичным материалам.

#### Кто любит бамбук

Бамбук любят не только люди. Бамбуковые клещи едят только бамбук. Эти мелкие существа, родня паукам, всего 0,4 мм длиной. Они образуют колонии в густой паутине под листьями бамбука и сосут хлорофилл из листовых клеток.

Еще один представитель, питающийся исключительно бамбуком-бамбуковый червец. Однако, этот паразит «очень популярен в Таиланде. Там он считается деликатесом. В меню он имеет название «жареные белые малыши».

Также бамбук любят большие панды. Он составляет 99% их рациона. В естественных условиях большие панды питаются листьями и молодыми побегами бамбука. Взрослая панда ест 14 часов в сутки. За день она съедает 10-20 килограммов бамбука.

Во многих азиатских странах, включая Непал, молодые побеги бамбука употребляются в пищу. Пробовала. Не нравится. Причём до такой степени не нравится, что если среди многих овощей положить кусочек бамбука - почувствую. Специфический у него вкус.



Китайцы считают побеги молодого бамбука лучшим деликатесом. Но их выращивание – достаточно трудоемкое занятие. Крестьяне ходят босиком по земле, разыскивая

только что пробившиеся сквозь почву ростки, а найдя, насыпают сверху пирамидки земли, чтобы на растения не попал солнечный свет и они сохранили свой нежный вкус.

#### Бамбук первооткрыватель

Для отпугивания духов древние жители Китая бросали в огонь стебли бамбука. Они с шумом взрывались и рассыпались искрами во все стороны. Так был изобретен первый фейерверк.

Приготовленное специальным способом бамбуковое волокно использовал Томас Эдисон в первой, изготовленной им электрической лампочке.

У бамбука прочная, но очень легкая и жесткая древесина, поэтому она с древних времен применялась людьми для строительства плотов, мостов, домов, водопроводов, изготовления музыкальных инструментов, оружия, мебели и других предметов. Этот материал долговечен и сохраняется многие века. Бамбуковый подвесной мост в Китае в местечке Ан-Лан был построен в 3 веке нашей эры, но и до сих пор находится в эксплуатируемом виде.

#### Бамбук в современном мире

Бамбук в Азии в течение тысячелетий использовался, да и сейчас ещё используется, как материал для постройки мостов, жилищ, плавательных средств, домашней утвари и музыкальных инструментов.



Существует более тысячи видов бамбука. Некоторые из них растут в условиях сурового холода в горах, на высотах около 5000 метров над уровнем моря. Аргентинские и чилийские виды бамбука, наоборот, растут в условиях высокой влажности и жары.



#### Первые шаги в науку

Благодаря новым технологиям из бамбука стали изготавливать предметы мебели современного дизайна. Появился паркет из бамбука. Абсолютно новым направлением является пошив одежды из бамбуковой пряжи и бамбуковый текстиль. Даже в некоторых сложных технических устройствах появились бамбуковые части, например, в компьютере корпус, клавиатура, мышь, в автомобиле — кресло.

Бамбук пригодится и домашнему умельцу. Из него мастер-любитель может изготовить лестницу для дачи, небольшую декоративную ограду, каркас для беседки, то есть, везде, где требуется прочность, легкость, эстетичность.

В общем, можно утверждать, что применение бамбука активно расширяется. Существуют даже международные организации, продвигающие его повсеместно из-за высокой полезности для людей. В том числе, они способствуют снабжению населения территорий, страдающих от землетрясений и других природных катаклизмов, домами из бамбука, сделанных по современным технологиям. Такие жилища дешевы, быстро изготавливаются и безопасны при землетрясениях.

#### Как я вырастила бамбук в домашних условиях

В местах, где бамбук произрастает в природной среде, почва отличается повышенной влажностью, поэтому сажать растение в домашних условиях можно и в воде. При указанном виде посадки серьезно подходят к качеству воды и регулярной ее замене. Если жидкость застаивается, то скопившиеся бактерии и микроорганизмы могут приводить к гниению корней.



В водных условиях растение растет более интенсивно, а его листья отличаются более насыщенным цветом. Перед посадкой корни необходимо просмотреть на наличие повреждений. Если корневая система слишком разрослась, то ее необходимо прорезать. При этом удалять необходимо не более трети корней, иначе растение будет длительно болеть.

Для посадки бамбук необходимо поместить в специальную вазу и закрепить корневую систему. Делать это можно при помощи декоративных камней, их желательно предварительно прокипятить. Заменять воду необходимо около одного раза в неделю. Если в воде образуется осадок или жидкость характеризуется сомнительным запахом, то частоту замены следует увеличить.

#### Бамбук-спасение планеты

Разумное использование бамбука поможет нам сберечь планету, запросы населения которой всё время возрастают. Прежде всего:

- Бамбук является самым быстрорастущим растением на Земле, за час вытягиваясь на 2-3 см
- С одного гектара его можно получить примерно в 10 раз больше, чем хлопка.
- Для выращивания бамбука не нужно много воды, рабочей силы, а главное, химических добавок и пестицидов.
- Его плантации поглощают примерно впятеро больше углекислого газа, а кислорода выделяют на 35% больше, чем древесные уголья такой же площади.
- Утилизированный бамбук разлагается микроорганизмами в почве без ее загрязнения.

Автор проекта: **Евланенкова Эвелина**

Подробнее: <http://pochemu4ka.ru/load/483-1-0-12820>

### Мастер-класс

#### Мастер-класс «Сказочная птица»

##### Необходимые инструменты и материалы:

- Картон
- Акриловые краски (можно использовать гуашевые краски)
- Кисти, простой карандаш
- Ножницы
- Клей ПВА
- Засушенные листья (разные по форме и размеру)
- Арбузные семена

##### Ход работы:

1. Подбираем засушенные листья разного размера и формы для будущей композиции. Приступаем к росписи листиков. Используем краски зеленого, белого и красного цветов. Начинаем с росписи листьев простой формы.

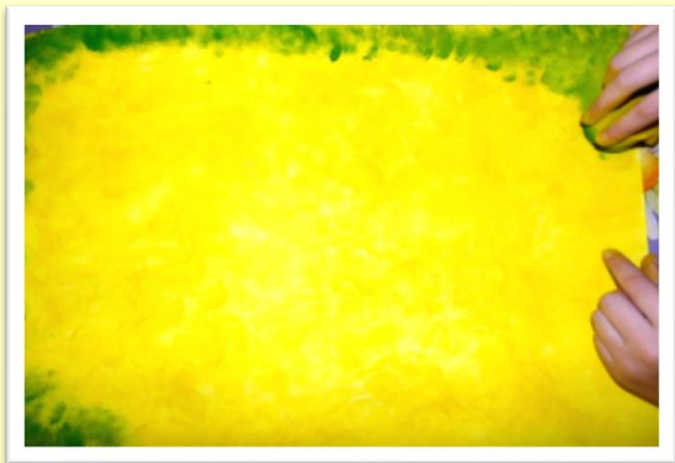


2. Затем берем листики более сложной формы (дубовые, кленовые). Придумываем необычные узоры.

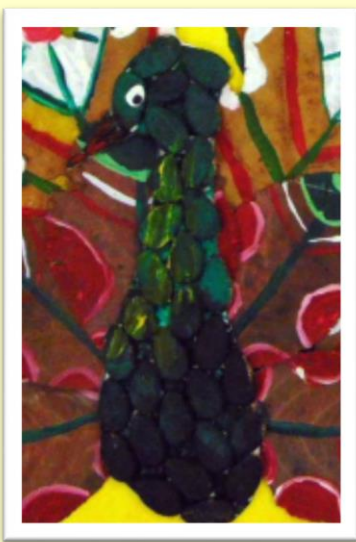
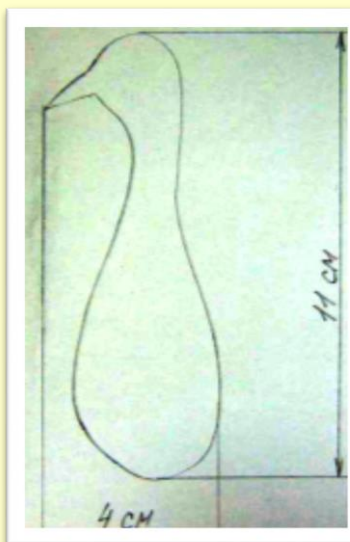


### Мастер-класс

3. Пока узоры на наших листиках сохнут, приступаем к подготовке фона. Краской желтого цвета тонируем всю поверхность картона. Светло-зеленой краской оформляем края картона, образуя рамочку (лучше всего делать это при помощи поролоновой губки). Оставляем сушить.



4. Приступаем к изготовлению тельца птички. Из картона вырезаем заготовку по данной схеме. При помощи клея ПВА приклеиваем арбузные семена к основе. Далее выполняем роспись птички акриловыми красками.



Выкладываем листья на основе в форме веера. Приклеиваем клеем ПВА. В центре размещаем фигурку птички. Приклеиваем. Украшаем листьями фон. Композиция «Сказочная птица» готова!



Автор: Романова Дарина, 11 лет

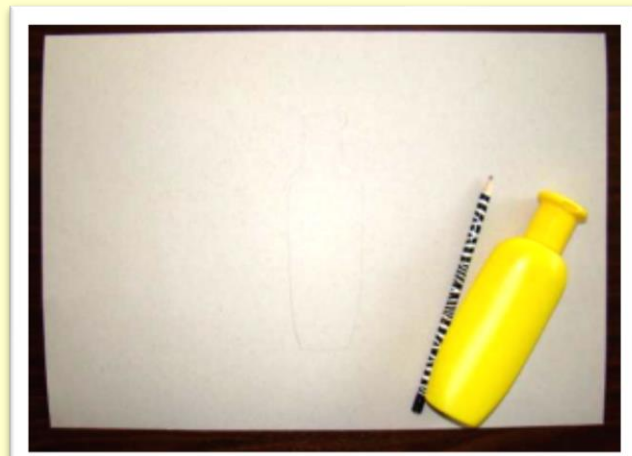
Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/479-1-0-11319>

Мастер-класс: «Бабочка-красавица»

Для поделки понадобится:

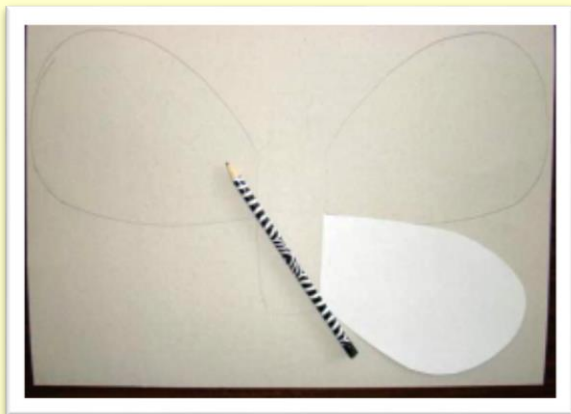
1. картон,
2. пластмассовая бутылочка из-под шампуня,
3. скорлупа от фисташек,
4. скорлупа от грецких орехов,
5. засушенные листочки,
6. пшенная крупа,
7. горох,
8. чечевица,
9. фасоль,
10. тонкие веточки,
11. пластилин,
12. двухсторонний скотч,
13. ножницы,
14. простой карандаш.

Вначале работы на листе картона простым карандашом обводим по контуру бутылочку от шампуня. Это туловище нашей бабочки.

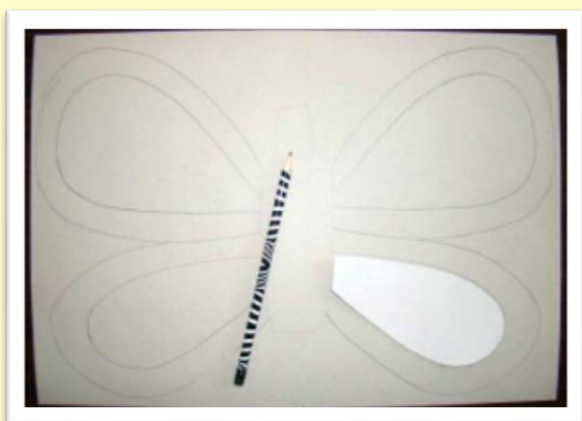


### Мастер-класс

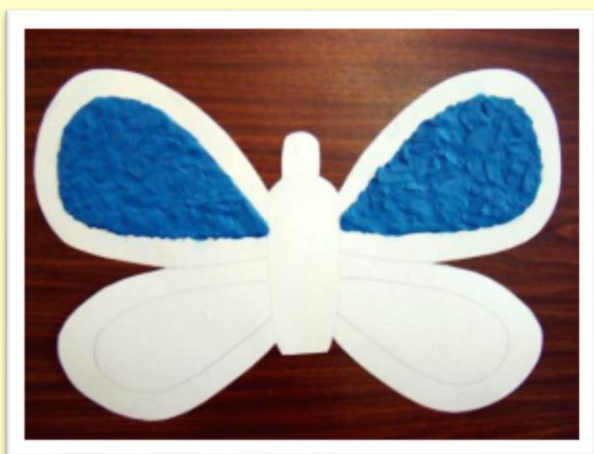
Далее переходим к рисованию крыльев. Для этого воспользуемся шаблонами двух размеров. Обводим большой шаблон – получаются верхние крылья, из меньшего шаблона – нижние крылья.



Внутри крыльев с помощью новых шаблонов, которые на 1-2 см меньше, чем размер крыльев, делаем новую разметку.



Вырезаем бабочку. Начинаем размазывать кусочки пластилина на крылья. Цвет можно выбрать по своему желанию.



Украшаем верхние крылья узором из фасоли, пшена, гороха, скорлупы от фисташек, которые вдавливаем в пластилин. Чтобы кружочки на верхних крыльях были одинаковыми, нужно закрыть часть крыла баночкой подходящего размера, украсить пшеном часть крылышка. Потом убрать баночку и заполнить пустое пространство горохом. Затем украшаем нижние крылья. Для этого используем скорлупу грецких орехов и фисташек, чечевицу.



Когда крылья будут готовы, переходим к изготовлению туловища. На обратную сторону бутылочки наклеиваем двухсторонний скотч. Бутылочку липкой стороной приклеиваем к бумажной основе бабочки на место туловища.

#### Мастер-класс



Украшаем туловище засушенными листиками, прикрепляем их с помощью пластилина. Из черного пластилина делаем глазки, из тонких веточек мастерим усики. Укрепляем их с помощью пластилина. Бабочка готова!



Автор: Кочеткова Ольга, 5 лет

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/479-1-0-11312>

#### Бабочка, пчела и муравей

Жила была бабочка. Она была жёлтенькая с красными пятнышками. Звали её Краснуля. Она любила приключения, но не успела их найти. Её поймал охотник бабочек. Вдруг ему прямо на нос села пчела и ужалила. Охотник закричал, кинул сачок и удрал.

Спасённая бабочка спросил тоненьким голоском:

- Кто ты?
- Пчелёнок Минюш.
- А я бабочка Краснуля.
- Давай будем дружить?
- Давай. Теперь у меня есть друг,- обрадовалась бабочка.
- Ой, ты такая красивая!- сказал пчелёнок.
- Спасибо!- произнесла Краснуля и покраснела ещё больше.

Бабочка пригласила пчелёнка к себе домой.

- Пчёлам здесь не место!- сказали мама с папой.- Потому что они целый день работают. Он приведёт сюда весь рой. К пчёлам тоже идти было нельзя. Тогда друзья ушли из дома. Они сели на цветочек и решили сделать из него домик.

Один раз Краснуля и Минюш пошли гулять. Они услышали плач. Посмотрели в дырочку в коре дерева. Там сидел маленький потерявшийся муравей. Бабочка взяла муравья на ручки и понесла к себе домой, так как они не знали, где он живёт. Друзья сделали мостик, чтобы он мог подняться и спускаться на цветок.

Минюш и Краснуля смотрели за ним. Потом они услышали, как кто-то кричит.

- Сынок! Сынок!

Это мама и папа искали своего ребёнка. И вот они встретились.

- Сынок, ты здесь? Мы думали, что потеряли тебя навсегда? А ты построил такой красивый домик!

Муравьишка говорит:

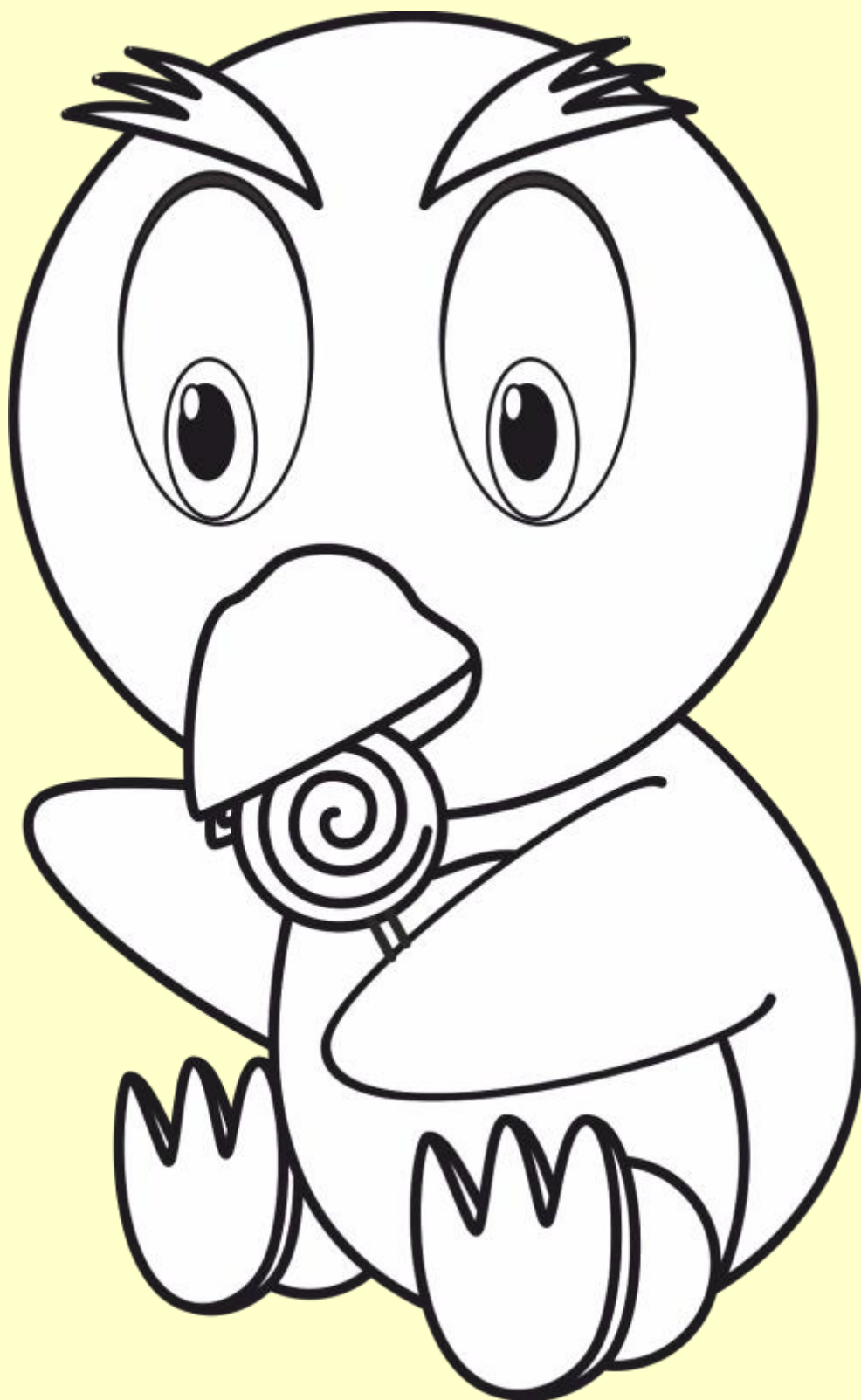
- Это не я, а мои друзья.

Бабочка и пчела подружились с его родителями. Впятером они пошли гулять в лес. Там жили муравьи. Они вместе погуляли, а потом разошлись по домам.

Башлакова Лиза, 5 лет

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/publ/141-1-0-1578>

Раскраски. Пингвин



Наши авторы. Людмила Уланова

#### Поросычья песенка

Познакомьтесь! Пятеро поросят: Пончик, Пятнашка, Пупс, Пуговка, Плюшка.

Поросята придумали песенку про путешествие по Парижу. Песенка получилась прекрасная – протяжная, переливчатая, познавательная.

– Послушайте! – попросили поросята.

Полилась песенка.

– Почему при пении поросята похрюкивают? – проворчал престарелый павиан Пафнутий Порфирьевич.

Поросята перестали похрюкивать, продолжили петь.

– Почему поросята повизгивают? – прицепился Пафнутий.

Поросята прекратили повизгивать. Просто пели.

– Почему поросята...

– Пафнутий! – перебил павиана пожилой попугай Парамон Пантелеймонович, преподаватель пения. – Прекрати придирааться! Поросята поют просто превосходно! Прошу, продолжайте.

После пения публика поаплодировала, поздравила певцов.

– Потрясающе! – прокричал павлин Петя.

– Прелестно! Прелестно! – повторяла панда Полина. – Просто певчие птички!

– Поросытам полагается премия, – проговорил Парамон Пантелеймонович. – Принесите, пожалуйста, подарки!

Помощники Парамона притащили подарки. Поросытам подарили пушистый плед, портрет Пугачёвой, полосатые пижамки, пурпурные пионы, пятнадцать пачек печенья, пакет пряников.

Поросята прыгали:

– Повезло, повезло!

Приятно порой побыть популярными певцами. Правда?

#### Из рассказов девочки Лёльки

#### Про маму и вишнёвые косточки

Мама у нас очень рассеянная. И иногда немножко нервная. Если она что-то начинает делать, её лучше не отвлекать, а то она разволнуется и всё перепутает. Недавно она решила сварить вишнёвое варенье без косточек, я обрадовалась, потому что очень его люблю, и сидела тихо-тихо, пока мама косточки вынимала. Но тут папа всё испортил. Он подошел к маме и сказал:

— Какая ты у нас красивая!

А мама почему-то всегда очень нервничает, когда ей так говорят. И как-то всё наоборот понимает.

— Да, — говорит, — сама вижу, что мне давно волосы красить пора. Уже вот тут седину видно. И тут. И вот тут.

И пальцами своими вишнёвыми куда-то тычет не глядя.

— Что ты, что ты! — пугается папа. — Ничего тебе не надо красить. У тебя шикарные волосы. Такая грива!

— Да, — мрачнеет мама. — У меня грива. Потому что я настоящая лошадь. Или корова. Или даже слон. Уже в зеркало не помещаюсь.

— Это просто зеркало у нас маленькое. — Тут папа понимает, что возражает как-то неправильно и спешит исправить ошибку. — И вообще, при чём тут лошади и слоны? Ты же мой зайчик...

— Да, — тут же подхватывает мама. — Глаза расставлены за километр друг от друга, как у зайца, — мама опять наугад тычет куда-то в щёки и разрисовывает себя вишнёвыми узорами. — Наверное, уши стерегут, чтобы от такой красоты не сбежали.

— Не дадим никуда убежать таким чудесным ушкам, — совсем уже трусливо говорит папа.

— Да, — с готовностью подтверждает мама, терзая очередную вишню. — Отличные уши. Ими в жаркий день хорошо обмахиваться. Или мух отгонять. Любая лошадь позавидует. И корова.

— А слон не позавидует! — выкрикивает папа и позорно бежит с поля боя. Он садится на диван, хватая нашу кошку Булку и начинает её яростно гладить.

— Булочка, — говорит он, — какая ты у нас красивая!

— Мррррр, — соглашается Булка и папа постепенно успокаивается.

Но это папа успокоился, а мама так разнервничалась, что все косточки обратно в вишню затолкала. А варенье с косточками я не люблю.



Иллюстрация Саши Улановой

Наши авторы. [Кирилл Авдеенко](#)

#### Важное совещание, или Что подарить мамам

Всё в лесу шумит, поёт -  
Праздник мамин настанет!  
Нужно всем обговорить:  
Будем мамам что дарить?

Скажут папы-обезьяны:  
- Купим мамам мы бананы!  
Чтоб варили круглый год  
Нам банановый компот.

Скажут папы-хомячки:  
- Купим мамам мы крючки!  
Чтобы день-деньской до ночи  
Нам вязали свитерочки!

Скажут-скажут папы-мишки:  
- Купим-купим мамам крышки!  
Купим баночки, коренья -  
Варят мамы пусть варенье!

Ну а заяка на опушке  
Мчится вдаль, раскинув ушки,  
Эй, постой! Куда же ты?

- Я спешу купить цветы!  
Ведь зачем дарить крючки?  
Эх, вы, мишки, хомячки!

Чтобы мамы отдохали,  
Чтоб как пташечки порхали,  
Будем-будем мам любить!  
Будем им цветы дарить!

Так что хватит думать много!  
Все за мною в путь-дорогу  
За подарком - самый час!  
Ждут с цветами мамы нас.

А цветы где взять - найдём!  
К мамам с ними в лес пойдём,  
Праздник мам - ведь день большой...  
Мам мы любим всей душой!



#### Настюшка и мобильничек

Хорошо живет Настюшка!  
И одета, и сыта;  
Только стала вот вреднюшкой -  
Всё не то, да всё не так.

Надоела вдруг Настюшке  
Мамы вкусная еда,  
Надоели все игрушки!  
Вот ребёнок... вот беда!

Злится, дуется Настюшка,  
И не ест, хитрюшка, щей;  
Подавай такой вреднюшке,  
Подавай мобилку ей!

Да не просто телефончик  
Ты Настюшке подавай!  
Небольшой чтоб был, как пончик!  
Рыжий чтоб, как каравай!

Хочет взрослой быть Настюшка,  
И с мобильничком играть,  
Вечерами с Мишкой-плюшкой  
Брать с собой его в кровать.

Эх, хитрюшка ты, Настюшка!  
Ты одета и сыта.  
Перестань же быть вреднюшкой!  
Вредность - глупая черта.

Не сжимай, Настёна, губы -  
Маму с папой обними!  
Ведь они тебя так любят -  
Ты их слушай! Не шуми!

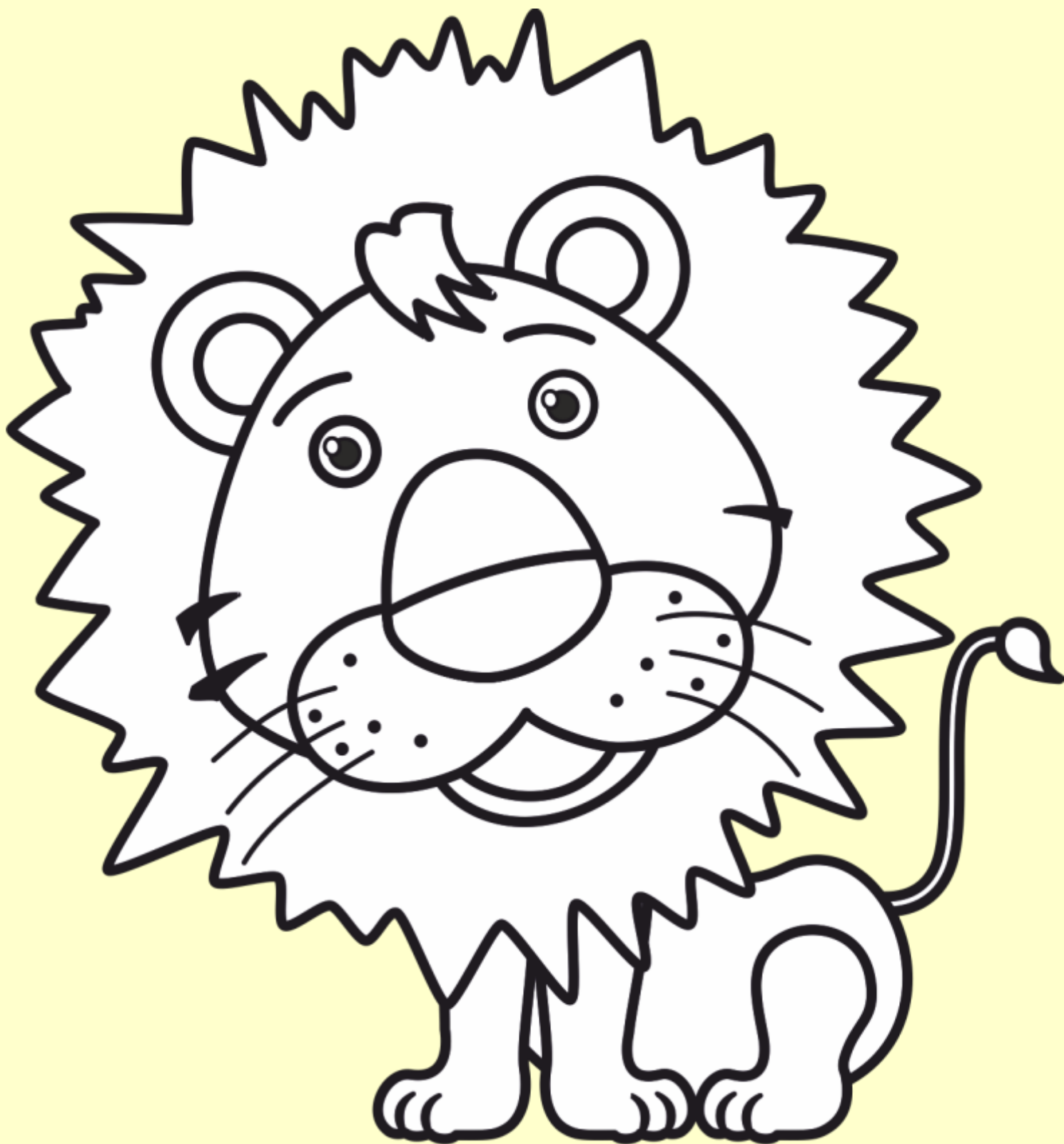
Художник-иллюстратор: Елена Новик



Раскраски. Орнамент цветы



Раскраски. Лев






















Головоломки. Ребусы


















Головоломка "Дни недели"

«ДНИ НЕДЕЛИ»

Задание: напиши под каждой картинкой букву, которая стоит первой в ее названии, и прочитай, что у тебя получится.

										
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
										
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>				

						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>		
						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
						
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

										
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>				
										
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Автор головоломки: **Смолякина Юлия Игоревна**, воспитатель МБДОУ "Детский сад №9" комбинированного вида г.Рузаевка, Республика Мордовия

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/519-1-0-11727>

### Головоломки. Ребусы

#### Головоломка "Русская пословица"

Зачеркните одинаковые буквы и слоги, а из оставшихся по горизонтальным рядам сложите текст русской пословицы.

ПО	ИН	ДЛ	ЗА	ЕЖ	ША	АЧ	КУ	Е	АП
О	УТ	ИЙ	ЛИ	ТЫ	КА	ЛЕ	МЕ	ТВ	ЯН
НЬ	ТВ	Е	ИВ	КУ	ОД	УТ	ША	АН	ЛЕ
АП	ЕТ	ЗА	ТЫ	ЕЧ	ЛИ	ЯН	ИН	ЕТ	О

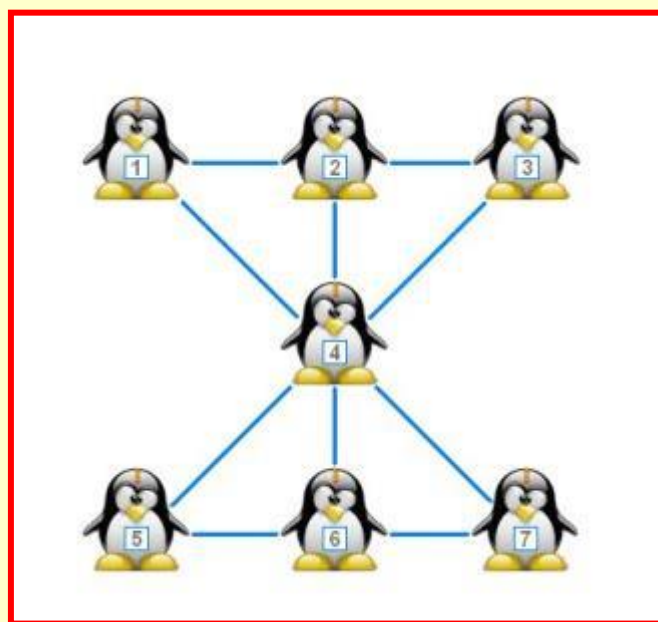
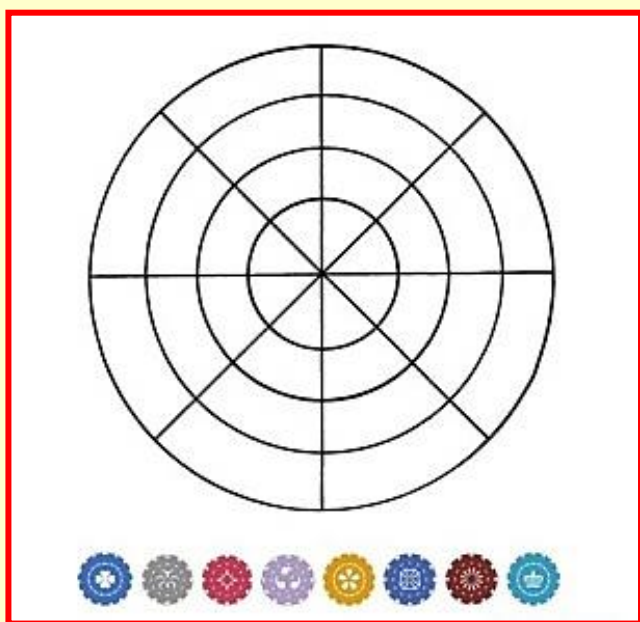
Автор головоломки: **Максимова Екатерина Владимировна**, учитель технологии, библиотекарь МБОУ Маганская СОШ

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/519-1-0-11633>

#### Математические головоломки

Поместите фишки на линиях рисунка так, чтобы на каждой окружности и на каждой из четырех прямых линий было по две фишки.

Расставьте пингвинов так, чтобы сумма чисел проставленных на пингвинах во всех указанных рядах, оставляла 12.



Автор головоломки: **Аксенова Светлана Владимировна**, учитель начальных классов МБОУ Школа № 11

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/519-1-0-11630>

### Кроссворд

В данном кроссворде все слова начинаются на букву «С». При написании слов, букву «С» писать не нужно.

1. Там растут деревья, кустарники, цветы
2. Выжат из ягод, фруктов
3. Предмет мебели, за которым сидим
4. Самое большое животное
5. Сосут малыши
6. Носит мама на плече
7. Бьётся в груди
8. Рассказывает мама перед сном
9. Лёгкое летнее платье
10. Воздушный транспорт
11. Природное снежное явление
12. Грузовая машина с откидывающимся кузовом
13. На перекрёстке висит, за движением следит
14. Костюм космонавта
15. Заправка для борща
16. В нём заваривают чай
17. Тайна
18. Домашнее животное
19. Межкомнатная перегородка
20. Нарезанная смесь овощей под сметаной или майонезом
21. На нём мы сидим
22. Цифра
23. Усатая рыба
24. Ответвление на дереве

Кроссворд

Филворд «Страны мира»

Найдите и зачеркните в соответствующих клеточках филворда названия стран мира, которые обозначены следующими флагами этих стран. Слова могут читаться по горизонтали, по вертикали и задом наперёд. Из оставшихся букв составьте слово, и вы узнаете название страны, которая имеет самую «длинную» и самую «узкую» территорию государства в мире и в переводе с индейского означает «снег».



Д	Н	Я	Л	Н	И	Ф	Л	А	Я	И	Н
И	Я	П	О	Н	И	Я	Ж	И	П	А	А
Я	А	Ш	Ь	Л	О	П	И	Р	И	К	Т
Б	О	Л	Г	И	К	А	Н	А	С	Т	И
Я	У	Й	А	Р	Я	И	А	Д	Н	А	Р
И	Р	А	Я	И	Я	Б	М	Р	Б	П	Б
Р	У	В	И	Р	У	Т	У	А	Л	А	О
А	Г	Г	Д	Ц	К	О	Л	З	И	Н	К
Ц	В	А	Н	И	Ч	Э	Ф	И	Л	А	И
Й	А	Р	И	Я	А	Р	Я	О	И	М	Л
Е	Й	А	И	Н	Е	М	И	П	Я	А	Е
В	Ш	П	Я	Я	И	Н	А	П	С	И	В

Автор филворда: **Тарасова Ольга Григорьевна**, учитель географии МОБУ СОШ №16 г. Таганрог, Ростовская область

Оригинал: <http://pochemu4ka.ru/load/423-1-0-10080>



**Выпуск № 1 (ноябрь)**

**Всероссийский ежемесячный сетевой журнал 0+**

## **«ПочемуЧка»**

Сборник, ноябрь 2017г.

**Редактор:** Соколова Ирина Васильевна

**Составитель:** Львова Елена Сергеевна

**Вёрстка:** Власова Наталья Владимировна

**Свидетельство о регистрации СМИ: Эл №ФС77-54566 от 21.06.2013 г.  
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых  
коммуникаций. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.**